

(Registered according to act XXI of 1867.)

(All rights reserved by the publisher.)

॥ श्रीः ॥

काव्यमाला

नाम

नानाविधप्राचीनकाव्यनाटकचम्पूभाणप्रहसन-
च्छन्दोलंकारादिसाहित्यग्रन्थानां
संग्रहः ।

पञ्चमो गुच्छकः ।

जयपुरमहाराजाश्रितेन पण्डितव्रजलालसूनुना पण्डित-
दुर्गाप्रसादेन, मुम्बापुरवासिना परबोपाह्व-
पाण्डुरङ्गात्मजकाशिनाथशर्मणा च
संशोधितः ।

स च

मुम्बयां निर्णयसागराख्ययन्त्रालये तदधिपतिना मुद्राक्षरैरङ्कयित्वा
प्राकाश्यं नीतः ।

१८८८

(अस्य ग्रन्थस्य पुनर्मुद्रणादिविषये सर्वथा जावजी दादाजी इत्यस्यैवाधिकारः ।)

मूल्यमेको रूप्यकः ।

अनुक्रमणिका ।

	पृष्ठम् ।
१. मूककविकृता पञ्चशती	१
२. क्षेमेन्द्रकृतश्रुतुर्वर्गसंग्रहः	७९
३. वीरेश्वरकृतमन्योक्तिशतकम्	८९
४. शिवरामात्रिपाठिप्रणीता नक्षत्रमाला (सटीका)	१०९
५. नीलकण्ठदीक्षितविरचितं कलिविडम्बनम्....	११९
६. सोमप्रभाचार्यविरचिता शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणी (सटीका)	१२४
७. नारायणभट्टपादविरचितं कोटिविरहम्	१४२
८. राजानकरुय्यकप्रणीता सहृदयलीला.	१५७

काव्यमाला ।

महाकविश्रीमूककृता

पञ्चशती ।

कटाक्षशतकम् ।

मोहान्धकारनिवहं विनिहन्तुमीडे

मूकात्मनामपि महाकवितावदान्यान् ।

श्रीकाञ्चिदेशशिशिरीकृतिजागरूका-

नेकाम्रनाथतरुणिकरुणावलोकान् ॥ १ ॥

मातर्जयन्ति ममताग्रहमोक्षणानि

माहेन्द्रनीलरुचिशिक्षणदक्षिणानि ।

१. अयं द्रविडदेशोद्भवः कविः कदा बभूवेति न निश्चयः, किं तु नायमतिप्राचीन इति भाति. काञ्चीपुराधिष्ठात्र्याः कामाक्ष्याः स्तुतिरूपेय पञ्चशती विरलप्रचारैवास्ति. जीवानन्दभट्टाचार्येणैव कलिकातानगरे मुद्रयितुमुपक्रान्ता. पर तेन च कथमप्यशुद्ध शतकचतुष्टय मुद्रयित्वा पञ्चम शतकमलभमानेन संख्यापूरणाय तत्र महिषशतक मुद्रितम्. अन्येन तु केनचन नाद्याप्यय ग्रन्थः प्राकाश्य नीत इत्यस्माक मुद्रणारम्भः. पुस्तकचतुष्टयाधारेण चास्माक पुस्तकशोधनोपक्रम. तत्र प्रथम पञ्चावदेशान्तर्वर्तिन्यमृतसरोनाम्नि नगरे वर्तमानानां काश्मीराभिजनानां श्रीरामचन्द्रपण्डितानां प्रत्नपुस्तकात्प्रतिरूपकं गृहीतं नातिशुद्धं क-चिद्धितम्. द्वितीय जयपुरमहाराजाश्रिताना पण्डितश्रीसरयूप्रसादशर्मणां पुस्तक प्राय. शुद्धं नवीन ख-चिद्धितम्. तृतीयं केरलीयसदाशिवशंकरशास्त्रिणां कश्मीरलिखितं नवीनं शुद्ध ग-चिद्धितम्. चतुर्थं जयपुरीयजैनपाठशालाध्यापकद्रविडकाशिनाथशास्त्रिणां प्राचीनमिवोपलक्ष्यमाण नातिशुद्ध घ-चिद्धितम्. अस्मिन्पुस्तकचतुष्टकेऽप्यशुद्धतामपहाय भूयान्पाठभेदो नास्ति. केवलं शतकोपन्यासभेदो वर्तते. तत्र क-ख-पुस्तकयोः (१) मन्दस्मितशतकम्, (२) पादारविन्दशतकम्, (३) आर्याशतकम्, (४) कटाक्षशतकम्, (५) स्तुतिशतकम्, अयं क्रमोऽस्ति. ग-पुस्तके (१) पादारविन्द०. (२) आर्या०, (३) कटाक्ष०, (४) मन्दस्मित०, (५) स्तुति०, अयं क्रमः. घ-पुस्तके (१) कटाक्ष०, (२) मन्दस्मित०, (३) पादारविन्द०, (४) आर्या०, (५) स्तुति०, अयमस्मदनुसृतः क्रमोऽस्ति. २. एकाग्रनाथः काञ्चीपुराधिष्ठाता महेश्वरः.

कामाक्षि कल्पितजगत्रयरक्षणानि
 त्वद्वीक्षणानि वरदानविचक्षणानि ॥ २ ॥
 आनङ्गतन्त्रविधिदर्शितकौशलाना-
 मानन्दमन्दपरिघूर्णनमन्यराणाम् ।
 तारल्यमन्त्र तव ताडितकर्णसीम्रां
 कामाक्षि खेलति कटाक्षनिरीक्षणानाम् ॥ ३ ॥
 कञ्जोलितेन करुणारसवेष्टितेन
 कल्माषितेन कमनीयमृदुस्मितेन ।
 मामक्षितेन तव किञ्चन कुक्षितेन
 कामाक्षि तेन शिशिरीकुरु वीक्षितेन ॥ ४ ॥
 साहाय्यकं गतवती मुहुरैर्जुनस्य
 मन्दस्मितेन परितोषितभीमचेताः ।
 कामाक्षि पाण्डवचमूरिव तावकीना
 कर्णान्तिकं चलति हन्त कटाक्षलक्ष्मीः ॥ ५ ॥
 अस्तं क्षणाच्चयतु मे परितापसूर्य-
 मानन्दचन्द्रमसमानयतां प्रकाशम् ।
 कालान्धकारसुपमां कैलयन्दिगन्ते
 कामाक्षि कोमलकटाक्षनिशागमस्ते ॥ ६ ॥
 ताटङ्कमौक्तिकरुगङ्गुरदन्तकान्तिः
 कारुण्यहस्तिपशिखामणिनाधिरूढः ।
 उन्मूलयत्वशुभपादपमस्मदीयं
 कामाक्षि तावककटाक्षमतङ्गजेन्द्रः ॥ ७ ॥
 छायाभरेण जगतां परितापहारी
 ताटङ्करत्नमणिपल्लवतल्लजश्रीः ।

१. 'परिघूर्णित' इति क-ख-पुस्तकपाठः. २. अर्जुनस्य शीरुयस्य मध्यमपाण्डवस्य च. ३. भीमः शिवो भीमसेनश्च. ४. कर्णान्तिकं श्रवणसमोषं राधेयाभ्यर्णं च. ५. 'कलयेत्' इति ग-पाठः. ६. कारुण्यमेव हस्तिपकश्रेष्ठस्तेनाधिरूढः.

कारुण्यनाम विकिरन्मकरन्दजालं
 कामाक्षि राजति कटाक्षसुरद्वमस्ते ॥ ८ ॥
 सूर्याश्रयप्रणायिनी मणिकुण्डलांशु-
 लौहित्यकोकनदकाननमाननीया ।
 यान्ती तव स्मरहराननकान्तिसिन्धुं
 कामाक्षि राजति कटाक्षकलिन्दकन्या ॥ ९ ॥
 प्राप्नोति यं सुकृतिनं तव पक्षपाता-
 त्कामाक्षि वीक्षणविलासकलापुरंध्री ।
 सद्यस्तमेव किल मुक्तिवधूर्वृणीते
 तस्मान्नितान्तमनयोरिदमैकमत्यम् ॥ १० ॥
 यान्ती सदैव मरुतामनुकूलभावं
 भ्रूवच्छिशक्रधनुरुच्छसिता रसार्द्रा ।
 कामाक्षि कौतुकतरङ्गितनीलैकण्ठा
 कादम्बिनीव तव भाति कटाक्षमाला ॥ ११ ॥
 गङ्गाम्भसि स्मितमये तपनात्मजेव
 गङ्गाधरोरसि नवोत्पलमालिकेव ।
 वक्रप्रभासरसि शैवलमण्डलीव
 कामाक्षि राजति कटाक्षरुचिच्छटा ते ॥ १२ ॥
 संस्कारतः किमपि कन्दलितान्तरसज्ञ-
 केदारसीम्नि सुधियामुपभोगभाग्यान् ।
 कल्याणसूक्तिलहरीकलमाङ्कुरान्नः
 कामाक्षि कन्दलयतु त्वदपाङ्गमेघः ॥ १३ ॥
 चाञ्चल्यमेव नियतं कलयन्प्रकृत्या
 मालिन्यभूः श्रुतिपथाक्रमजागरूकः ।

१. सूरि-आश्रय-; सूर्य-आश्रय. २. मरुतां वायूना देवाना च. ३. नीलकण्ठः
 शिवो मयूरश्च. ४. 'उपभोगयोग्यान्' इति ग-पाठः.

कैवल्यमेव किमु कल्पयते नतानां
 कामाक्षि चित्रमपि ते करुणाकटाक्षः ॥ १४ ॥
 संजीवने जननि चूतशिलीमुखस्य
 संमोहने शशिकिशोरकशेखरस्य ।
 संस्तम्भने च ममताग्रहचेष्टितस्य
 कामाक्षि वीक्षणकला परमौषधं ते ॥ १५ ॥
 नीलोऽपि रागमधिकं जनयन्पुरारे-
 लोलोऽपि भक्तिमधिकां द्रढयन्नराणाम् ।
 वक्रोऽपि देवि नमतां समतां वितन्व-
 न्कामाक्षि नृत्यतु मयि त्वदपाङ्गपातः ॥ १६ ॥
 कामद्रुहो हृदययन्त्रणजागरूका
 कामाक्षि चञ्चलदृगञ्चलमेखला ते ।
 आश्चर्यमन्त्र भजतां झटिति स्वकीय-
 संपर्क एव विधुनोति समस्तवन्धान् ॥ १७ ॥
 कुण्ठीकरोतु विपदं मम कुञ्चितभ्रू-
 चापाङ्घितः श्रितविदेहभवानुरागः ।
 रक्षोपकारमनिशं जनयन्नगत्यां
 कामाक्षि राम इव ते करुणाकटाक्षः ॥ १८ ॥
 श्रीकामकोटि शिवलोचनशोपितस्य
 शृङ्गारबीजविभवस्य पुनः प्ररोहे ।
 प्रेमान्भसार्द्रमचिरात्प्रचुरेण शङ्के
 केदारमन्व तव केवलदृष्टिपातम् ॥ १९ ॥
 माहात्म्यशेवधिरसौ तव दुर्विलङ्घ्य-
 संसारविन्ध्यगिरिकुण्ठनकेलिचुम्बुः ।

१. 'चित्रमयते' इति ग-पाठः. २. विदेहभवा सीता. ३. रक्षारूपमुपकारम्;
 (पक्षे) रक्षसामपकारम्.

धैर्याम्बुधिं पशुपतेश्चलकीकरोति
 कामाक्षि वीक्षणविजृम्भणकुम्भजन्मा ॥ २० ॥
 पीयूषवर्षशिशिरा स्फुरदुल्लसच्छ्री-
 मैत्री निसर्गमधुरा कृततारकाक्षिः ।
 कामाक्षि संश्रितवती वपुरैष्टमूर्ते-
 ज्योत्स्नायते भगवति त्वदपाङ्गमाला ॥ २१ ॥
 अम्ब स्मरप्रतिभटस्य वपुर्मनोज्ञ-
 मम्भोजकाननमिवाञ्चितकण्टकाभम् ।
 भृङ्गीव चुम्बति सदैव सपक्षपाता
 कामाक्षि कोमलरुचिस्त्वदपाङ्गमाला ॥ २२ ॥
 केशप्रभापटलनीलवितानजाले
 कामाक्षि कुण्डलमभिच्छविदीपशोभे ।
 कम्प्रे कटाक्षरुचिरङ्गतले कृपाख्या
 शैलूषकी नटति शंकरवल्लभे ते ॥ २३ ॥
 अत्यन्तशीतलमतन्द्रयतु क्षणार्ध-
 मस्तोकविभ्रममनङ्गविलासकन्दम् ।
 अल्पस्मिताद्वतमपारकृपाप्रवाह-
 मक्षिप्ररोहमचिरान्मयि कामकोटि ॥ २४ ॥
 मन्दाक्षरागर्तरलीकृतिपारतन्त्र्या-
 त्कामाक्षि मन्थरतरां त्वदपाङ्गदोलाम् ।
 आरुह्य मन्दमतिकौतुकशालि चक्षु-
 रानन्दमेति मुहुरर्धशशाङ्कमौलेः ॥ २५ ॥
 त्रैयम्बकं त्रिपुरसुन्दरि हर्म्यभूमि-
 रङ्गं विहारसरसी कैरुणाप्रवाहः ।

१. अगस्त्यः. २. शिवस्य. ३. नटी. ४. 'तरलीकृत' इति ग-पाठः. ५. मन्दमिति
 क्रियाविशेषणम्. ६. त्रैयम्बकमङ्गं हर्म्यभूमिरित्यन्वयः. ७. 'करुणाकटाक्ष' इति घ-पाठः.

दासाश्च वासवमुखाः परिपालनीयं
 कामाक्षि विश्वमपि वीक्षणभूभृतस्ते ॥ २६ ॥
 वागीश्वरी सहचरी नियमेन लक्ष्मी-
 भ्रूवल्लरीवशकरी भुवनानि गेहम् ।
 रूपं त्रिलोकनयनामृतमम्ब तेषां
 कामाक्षि येषु तव वीक्षणपारतन्त्री ॥ २७ ॥
 माहेश्वरं झटिति मानसमीनमम्ब
 कामाक्षि धैर्यजलधौ नितरां निमग्नम् ।
 जालेन शृङ्खलयति त्वदपाङ्गनाम्ना
 विस्तारितेन विषमायुधदाशकोऽसौ ॥ २८ ॥
 उन्मथ्य बोधकमलाकरमम्ब जाड्य-
 स्तम्बेरमं मम मनोविपिने भ्रमन्तम् ।
 कुण्ठीकुरुष्व तरसा कुटिलाग्रसीम्ना
 कामाक्षि तावककटाक्षमहाङ्गुशेन ॥ २९ ॥
 उद्वेष्टितस्तवकितैर्ललितैर्विलासै-
 रुत्थाय देवि तव गाढकटाक्षकुञ्जात् ।
 दूरं पलाययतु मोहमृगीकुलं मे
 कामाक्षि सत्वरमनुग्रहकेसरीन्द्रः ॥ ३० ॥
 स्नेहादृतां विदलितोत्पलकान्तिचोरां
 जेतारमेव जगदीश्वरि जेतुकामः ।
 मानोद्धतो मकरकेतुरसौ धुनीते
 कामाक्षि तावककटाक्षकृपाणवल्लीम् ॥ ३१ ॥
 श्रौतीं ब्रजन्नपि सदा सराणि मुनीनां
 कामाक्षि संततमपि स्मृतिमार्गगामी ।
 कौटिल्यमम्ब कथमस्थिरतां च धत्ते
 चौर्यं च पङ्कजरुचां त्वदपाङ्गपातः ॥ ३२ ॥

नित्यं श्रुतेः परिचितौ यतमानमेव
 नीलोत्पलं निजसमीपनिवासलोलम् ।
 प्रीत्यैव पाठयति वीक्षणदेशिकेन्द्रः
 कामाक्षि किं नु तव कालिमसंप्रदायम् ॥ ३३ ॥
 भ्रान्त्वा मुहुः स्तवैकितस्मितफेनराशौ
 कामाक्षि वक्ररुचिसंचयवारिराशौ ।
 आनन्दति त्रिपुरमर्दननेत्रलक्ष्मी-
 रालम्ब्य देवि तव मन्दमपाङ्गसेतुम् ॥ ३४ ॥
 श्यामा तव त्रिपुरसुन्दरि लोचनश्रीः
 कामाक्षि कन्दलितमेदुरतारकान्तिः ।
 ज्योत्स्नावती स्मितरुचापि कथं तनोति
 स्पर्धामहो कुवल्यैश्च तथा चकोरैः ॥ ३५ ॥
 कालाञ्जनं च तव देवि निरीक्षणं च
 कामाक्षि साम्यसरणिं समुपैति कान्त्या ।
 निःशेषनेत्रसुलभं जगतीषु पूर्व-
 मन्यन्त्रिनेत्रसुलभं तुहिनाद्रिकन्ये ॥ ३६ ॥
 धूमाङ्कुरो मकरकेतनपावकस्य
 कामाक्षि नेत्ररुचिनीलिमचातुरी ते ।
 अत्यन्तमद्भुतमिदं नयनत्रयस्य
 हर्षोदयं जनयते हरिणाङ्गमौलेः ॥ ३७ ॥
 आरम्भलेशसमये तव वीक्षणस्य
 कामाक्षि मूकमपि वीक्षणमात्रनम्रम् ।
 सर्वज्ञता सकललोकसमक्षमेव
 कीर्तिस्वयंवरणमाल्यवती वृणीते ॥ ३८ ॥

१. गुरुः. २. 'तु' इति घ-पाठ. ३. श्यामवर्णा, रात्रिश्च. ४. कीर्तिरेव स्वय-
 वरणमाल्यं तद्वती सर्वज्ञता.

कालाम्बुवाह इव ते परितापहारी
 कामाक्षि पुष्करमधः कुरुते कटाक्षः ।
 पूर्वः परं क्षेणरुचा समुपैति मैत्री-
 मन्यस्तु संततरुचिं प्रकटीकरोति ॥ ३९ ॥
 सूक्ष्मेऽपि दुर्गमतरेऽपि गुरुप्रसाद-
 साहाय्यकेन विचरन्नपवर्गमार्गे ।
 संसारपङ्कनिचये न पतत्यमुं ते
 कामाक्षि गाढमवलम्ब्य कटाक्षयष्टिम् ॥ ४० ॥
 कामाक्षि संततमसौ हरिनीलरत्न-
 स्तम्भे कटाक्षरुचिपुञ्जमये भवत्याः ।
 बद्धोऽपि भक्तिनिगडैर्मम चित्तहस्ती
 स्तम्भं च बन्धमपि मुञ्चति हन्त चित्रम् ॥ ४१ ॥
 कामाक्षि काष्ण्यमपि संततमञ्जनं च
 विभ्रन्निसर्गतरलोऽपि भवत्कटाक्षः ।
 वैमल्यमन्वहमनञ्जनतां च भूयः
 स्थैर्यं च भक्तहृदयाय कथं ददाति ॥ ४२ ॥
 मन्दस्मितस्तवकितं मणिकुण्डलांशु-
 स्तोमप्रवालरुचिरं शिशिरीरुताशम् ।
 कामाक्षि राजति कटाक्षरुचेः कदम्ब-
 मुद्यानमम्ब करुणाहरिणेषणायाः ॥ ४३ ॥
 कामाक्षि तावककटाक्षमहेन्द्रनील-
 सिंहासनं श्रितवतो मकरध्वजस्य ।
 साम्राज्यमङ्गलविधौ मणिकुण्डलश्री-
 नीराजनोत्सवतरङ्गितदीपमाला ॥ ४४ ॥

१. कमल तिरस्करोति, मेघश्च पुष्कर जलमधः पातयति. २. विद्युता; (पक्षे) क्षणमात्रस्थायिन्या कान्त्या.

मातः क्षणं स्नपय मां तव वीक्षितेन
 मन्दाक्षितेन सुजनैरपरोक्षितेन ।
 कामाक्षि कर्मतिभिरोत्करभास्करेण
 श्रेयस्करेण मधुपद्म्युतितस्करेण ॥ ४५ ॥
 प्रेमापगापयसि मज्जनमारचय्य
 युक्तः स्मितांशुकृतभस्मविलेपनेन ।
 कामाक्षि कुण्डलमणिद्युतिभिर्जटालः
 श्रीकण्ठमेव भजते तव दृष्टिपातः ॥ ४६ ॥
 कैवल्यदाय करुणारसार्किकराय
 कामाक्षि कन्दलितविभ्रमशंकराय ।
 आलोकनाय तव भक्तशिवंकराय
 मातर्नमोऽस्तु परतन्त्रितशंकराय ॥ ४७ ॥
 साम्राज्यमङ्गलविधौ मकरध्वजस्य
 लोलालकालिकृततोरणमाल्यशोभे ।
 कामेश्वरि प्रचलदुत्पलवैजयन्ती-
 चातुर्यमेति तव चञ्चलदृष्टिपातः ॥ ४८ ॥
 मार्गेण मञ्जुकचकान्तिर्तमोदतेन
 मन्दायमानगमना मदनातुरासौ ।
 कामाक्षि दृष्टिरयते तव शंकराय
 संकेतभूमिमचिरादभिसारिकेव ॥ ४९ ॥
 ब्रीडानुवृत्तिरमणीकृतिसाहचर्या
 शैवालितानां गलरुचा शशिशेखरस्य ।
 कामाक्षि कान्तिसरसीं त्वदपाङ्गलक्ष्मी-
 र्मन्दं समाश्रयति मज्जनखेलनाय ॥ ५० ॥

१. 'मन्देक्षितेन' इति ग-पाठः. २. 'प्रचुरमुत्पल' इति ग-पाठः. ३. 'तमोदतेन'-
 इति पुस्तकेषु पाठः.

कापायमंशुकमिव प्रकटं दधानो
 माणिक्यकुण्डलरुचिं ममताविरोधी ।
 श्रुत्यन्तसीमनि रतः सुतरां चकास्ति
 कामाक्षि तावककटाक्षयतीश्वरोऽसौ ॥ ९१ ॥
 पापाण एव हरिनीलमणिर्दिनेषु
 प्रम्लानतां कुवलयं प्रकटीकरोति ।
 नैमित्तिको जलदमेचकिमा ततस्ते
 कामाक्षि शून्यमुपमानमपाङ्गलक्ष्म्याः ॥ ९२ ॥
 शृङ्गारविभ्रमवती सुतरां सलज्जा
 नासाग्रमौक्तिकरुचा कृतमन्दहासा ।
 श्यामा कटाक्षसुपमा तव युक्तमेत-
 त्कामाक्षि चुम्बति दिगम्बरवक्त्रविम्बम् ॥ ९३ ॥
 नीलोत्पलेन मधुपेन च द्वाट्टिपातः
 कामाक्षि तुल्य इति ते कथमामनन्ति ।
 शैत्येन निन्दति यदन्वहमिन्दुपादा-
 न्पाथोरुहेण यदसौ कलहायते च ॥ ९४ ॥
 ओष्ठप्रभापटलविद्रुममुद्रिते ते
 भ्रूवल्लिवीचिसुभगे मुखकान्तिसिन्धौ ।
 कामाक्षि वारिभरपूरणलम्बमान-
 कालाम्बुवाहसराणि लभते कटाक्षः ॥ ९५ ॥
 मन्दस्मितैर्धवलिता मणिकुण्डलांशु-
 संपर्कलोहितरुचिस्त्वदपाङ्गधारा ।
 कामाक्षि मल्लिकुसुमैर्नवपल्लवैश्च
 नीलोत्पलैश्च रचितेव विभाति माला ॥ ९६ ॥
 कामाक्षि शीतलकृपारसनिर्झराम्भः-
 संपर्कपक्षमलरुचिस्त्वदपाङ्गमाला ।

गोभिः सदा पुररिपोरैभिलष्यमाणा
 दूर्वाकदम्बकविडम्बनमातनोति ॥ ५७ ॥
 हृत्पङ्कजं मम विकासयतु प्रमुष्ण-
 वृद्धासमुत्पलरुचेस्तमसां निरोद्धा ।
 दोषानुषङ्गजडतां जगतां धुनानः
 कामाक्षि वीक्षणविलासदिनोदयस्ते ॥ ५८ ॥
 चक्षुर्विमोहयति चन्द्रविभूषणस्य
 कामाक्षि तावककटाक्षतमःप्ररोहः ।
 प्रत्यङ्मुखं तु नयनं स्तिमितं मुनीनां
 प्राकाश्यमेव नयतीति परं विचित्रम् ॥ ५९ ॥
 कामाक्षि वीक्षणरुचा युधि निर्जितं ते
 नीलोत्पलं निरवशेषगताभिमानम् ।
 आगत्य तत्परिसरं श्रवणावतंस-
 व्याजेन नूनमैभयार्थनमातनोति ॥ ६० ॥
 आश्चर्यमम्ब वदनाभ्युदयावलम्बी
 कामाक्षि चञ्चलनिरीक्षणविभ्रमस्ते ।
 धैर्यं विधूय तनुते हृदि रागबन्धं
 शंभोस्तदेव विपरीततया मुनीनाम् ॥ ६१ ॥
 जन्तोः सकृत्प्रणमतो जैगदीज्यतां च
 तेजस्वितां च निशितां च मतिं सभायाम् ।
 कामाक्षि माक्षिकझरीमिव वैखरीं च
 लक्ष्मीं च पक्षमलयति क्षणवीक्षणं ते ॥ ६२ ॥
 कादम्बिनी किमयते न जलानुषङ्गं
 भृङ्गावली किमुररीकुरुते न पद्मम् ।

१. 'दृष्टिभिः; (पक्षे) धेनुभिः. २. 'अभिलक्ष्यमाणा' इति क-ख-ग-पाठः. ३. 'अभ-
 यार्थित' इति घ-पाठः. ४. जगत्पूज्यताम्. ५. मधुघारामिव वाणीम्.

किं वा कलिन्दतनया सहते न गङ्गां
कामाक्षि निश्रयपदं न तवाक्षिलहमीः ॥ ६३ ॥

काकोलपावकतृणीकरणेऽपि दक्षः
कामाक्षि बालकसुधाकरशेखरस्य ।

अत्यन्तशीतलतमोऽप्यनुपारतं ते
चित्तं विमोहयति चित्रमयं कटाक्षः ॥ ६४ ॥

कार्पण्यपूररसवर्धितमम्ब्र मोह-
कन्दोद्गतं भवमयं विपपादपं मे ।

तुङ्गं छिनत्तु तुहिनाद्रिसुते भवत्याः
काञ्चीपुरेश्वरि कटाक्षकुठारधारा ॥ ६५ ॥

कामाक्षि घोरभवरोगचिकित्सनार्थ-
मभ्यर्थ्य देशिककटाक्षभिषक्प्रसादात् ।

तत्रापि देवि लभते सुकृती कदाचि-
दत्यन्तदुर्लभमपाङ्गमहौषधं ते ॥ ६६ ॥

कामाक्षि देशिकरूपाङ्कुरमाश्रयन्तो
नानातपोनियमनाशितपाशवन्धाः ।

वासालयं तव कटाक्षममुं महान्तो
लब्ध्वा सुखं समधियो विचरन्ति लोके ॥ ६७ ॥

साकूतसल्लपितगर्भितमुग्धहासं
ब्रीडानुरागसहचारिविलोकनं ते ।

कामाक्षि कामपरिपन्थिनि मारवीर-
साम्राज्यविभ्रमदशां सफलीकरोति ॥ ६८ ॥

कामाक्षि विभ्रमवलैकनिधिर्विधाय
भ्रूवच्छिचापकुटिलीकृतिमेव चित्रम् ।

स्वाधीनतां तव निनाय शशाङ्कमौले-
रङ्गार्धराज्यसुखलाभमपाङ्गवीरः ॥ ६९ ॥

कामाङ्कुरैकनिलयस्तव दृष्टिपातः
 कामाक्षि भक्तमनसां प्रददाति कामान् ।
 रोगान्वितः स्वयमपि प्रकटीकरोति
 वैराग्यमेव कथमेष महामुनीनाम् ॥ ७० ॥
 कालाम्बुवाहनिवहैः कलहायते ते
 कामाक्षि कालिममदेन सदा कटाक्षः ।
 चित्रं तथापि नितराममुमेव दृष्ट्वा
 सोत्कण्ठ एव रमते किल नीलकण्ठः ॥ ७१ ॥
 कामाक्षि मन्मथरिपुं प्रति मारताप-
 मोहान्धकारजलदागमनेन नृत्यन् ।
 दुष्कर्मकञ्चुकिकुलं कवलीकरोतु
 व्यामिश्रमेचकरुचिस्त्वदपाङ्गकेकी ॥ ७२ ॥
 कामाक्षि मन्मथरिपोरवलोकनेषु
 कान्तं पयोजमिव तावकमक्षिपातम् ।
 प्रेमागमो दिवसवद्विकचीकरोति
 लज्जाभरो रजनिवन्मुकुलीकरोति ॥ ७३ ॥
 मूको विरिञ्चति परं पुरुषः कुरूपः
 कंदर्पति त्रिदशराजति किंपचानः ।
 कामाक्षि केवलमुपक्रमकाल एव
 लीलातरङ्गितकटाक्षरुचः क्षणं ते ॥ ७४ ॥
 नीलालका मधुकरन्ति मनोज्ञनासा-
 मुक्त्कारुचः प्रकटरूढविसाङ्कुरन्ति ।
 कारुण्यमम्ब मकरन्दति कामकोटि
 मन्ये ततः कमलमेव विलोकनं ते ॥ ७५ ॥

१. 'प्रददातु' इति ग-पाठः. २. 'मार्गान्वितः' इति घ-पाठः. ३. 'विलोचन' इति क-ग-घ-पाठः.

आकाङ्क्षमाणफलदानविचक्षणयाः

कामाक्षि तावककटाक्षककामधेनोः ।

संपर्क एव कथमम्ब विमुक्तपाश-

वन्धाः स्फुटं तनुभृतः पशुतां त्यजन्ति ॥ ७६ ॥

संसारधर्मपरितापजुपां नराणां

कामाक्षि शीतलतराणि तवेक्षितानि ।

चन्द्रातपन्ति घनचन्दनकर्दमान्ति

मुक्तागुणान्ति हिमवारिनिपेचनन्ति ॥ ७७ ॥

प्रेमाम्बुराशिसततस्त्रापितानि चित्रं

कामाक्षि तावककटाक्षनिरीक्षणानि ।

संधुक्षयन्ति मुहुरिन्धनराशिरीत्या

मारद्वहो मनसि मन्मथचित्रभानुम् ॥ ७८ ॥

कालाञ्जनप्रतिभटं कमनीयकान्त्या

कंदर्पतन्त्रकलया कलितानुभावम् ।

काञ्चीविहाररसिके कलुषार्तिचोरं

कल्लोलयस्त्र मयि ते करुणाकटाक्षम् ॥ ७९ ॥

क्रान्तेन मन्मथमदेन विमोह्यमान-

स्वान्तेन चूततरुमूलगतस्य पुंसः ।

क्रान्तेन किञ्चिदवलोकय लोचनस्य

प्रान्तेन मां जनानि काङ्क्षिपुरीविभूषे ॥ ८० ॥

कामाक्षि केऽपि सुजनास्त्वदपाङ्गसङ्गे

कण्ठेन कन्दलितकालिमसंप्रदायाः ।

उत्तंसकल्पितचकोरकुटुम्बपोषा

नैक्तदिवप्रसवभूनयना भवन्ति ॥ ८१ ॥

नीलोत्पलप्रसवकान्तिनिदर्शनेन

कारुण्यविभ्रमजुषा तव वीक्षणेन ।

कामाक्षि कर्मजलधेः कलशीसुतेन
 पाशत्रयाद्वयममी परिमोचनीयाः ॥ ८२ ॥
 अत्यन्तचञ्चलमकृत्रिममञ्जनं किं
 झंकारभङ्गिरहिता किमु भृङ्गमाला ।
 धूमाङ्कुरः किमु हुताशनसङ्गहीनः
 कामाक्षि नेत्ररुचिनीलिमकन्दली ते ॥ ८३ ॥
 कामाक्षि नित्यमयमञ्जलिरस्तु मुक्ति-
 वीजाय विभ्रममदोदयघूर्णिताय ।
 कन्दर्पदर्पपुनरुद्भवसिद्धिदाय
 कल्याणदाय तव देवि दृगञ्जलाय ॥ ८४ ॥
 दर्पाङ्कुरो मकरकेतनविभ्रमाणां
 निन्दाङ्कुरो विदलितोत्पलचातुरीणाम् ।
 दीपाङ्कुरो भवतमिस्रकदम्बकानां
 कामाक्षि पालयतु मां त्वदपाङ्गपातः ॥ ८५ ॥
 कैवल्यदिव्यमणिरोहणपर्वतेभ्यः
 कारुण्यनिर्झरपयःकृतमज्जनेभ्यः ।
 कामाक्षि किकरितशंकरमानसेभ्य-
 स्तेभ्यो नमोऽस्तु तव वीक्षणविभ्रमेभ्यः ॥ ८६ ॥
 अल्पीय एव नवमुत्पलमम्बहीना
 मीनस्य सा सरणिरम्बुरुहां च किं वा ।
 दूरे मृगी तदसमञ्जसमञ्जनं च
 कामाक्षि वीक्षणरुचौ तव तर्कयामः ॥ ८७ ॥
 मिश्रीभवद्भ्रूलपङ्किलशांकरोरः-
 सीमाङ्गणे किमपि रिङ्गणमादधानः ।
 हेलावधूतललितश्रवणोत्पलोऽसौ
 कामाक्षि बाल इव राजति ते कटाक्षः ॥ ८८ ॥

प्रौढीकरोति विदुषां नवसूक्तिधाटी-

चूताटवीपु ब्रुधकोकिललाल्यमानम् ।

माध्वीरसं परिमलं च निरर्गलं ते

कामाक्षि वीक्षणाविलासवसन्तलक्ष्मीः ॥ ८९ ॥

कूलंकपं वितनुते करुणाम्बुवर्षी

सारस्वतं सुकृतिनः सुलभं प्रवाहम् ।

तुच्छीकरोति यमुनाम्बुतरङ्गभङ्गीं

कामाक्षि किं तव कटाक्षमहाम्बुवाहः ॥ ९० ॥

जागर्ति देवि करुणा शुकसुन्दरी ते

ताटङ्करत्नरुचिदाडिमखण्डशोणे ।

कामाक्षि निर्भरकटाक्षमरीचिपुञ्ज-

माहेन्द्रनीलमणिपञ्जरमध्यभागे ॥ ९१ ॥

कामाक्षि सत्कुवलयस्य सगोत्रभावा-

दाक्रामति श्रुतिमसौ तव दृष्टिपातः ।

किं च स्फुटं कुटिलतां प्रकटीकरोति

भ्रूवल्लीपरिचितस्य फलं किमेतत् ॥ ९२ ॥

एषा तवाक्षिसुपमा विषमायुधस्य

नाराचवर्षलहरी नगराजकन्ये ।

शङ्के करोति शतधा हृदि धैर्यमुद्रां

श्रीकामकोटि यदसौ शिशिरांशुमौलेः ॥ ९३ ॥

बाणेन पुष्पधनुषः परिकल्प्यमान-

त्राणेन भक्तमनसां करुणाकरेण ।

कोणेन कोमलदृशस्तव कामकोटि

शोणेन शोपय शिवे मम शोकसिन्धुम् ॥ ९४ ॥

मारद्बुहो मुकुटसीमनि लाल्यमाने

मन्दाकिनीपयसि ते कुटिलं चरिष्णुः ।

कामाक्षि कोपरभसाद्बलमानमीन-
 संदेहमङ्कुरयति क्षणमक्षिपातः ॥ ९५ ॥
 कामाक्षि संवलितमौक्तिककुण्डलांशु-
 चञ्चत्सितश्रवणचामरचातुरीकः ।
 स्तम्भे निरन्तरमपाङ्गमये भवत्या
 वद्धश्चकास्ति मकरध्वजमत्तहस्ती ॥ ९६ ॥
 यावत्कटाक्षरजनीसमयागमस्ते
 कामाक्षि तावदचिरान्नमतां नराणाम् ।
 आविर्भवत्यमृतदीधितिबिम्बमम्ब-
 संविन्मयं हृदयपूर्वगिरीन्द्रशृङ्गे ॥ ९७ ॥
 कामाक्षि कल्पविटपीव भवत्कटाक्षो
 दित्सुः समस्तविभवं नमतां नराणाम् ।
 भृङ्गस्य नीलनलिनस्य च कान्तिसंप-
 त्सर्वस्वमेव हरतीति परं विचित्रम् ॥ ९८ ॥
 अज्ञातभक्तिरसमप्रसरद्विवेक-
 मत्यन्तगर्वमनधीतसमस्तशास्त्रम् ।
 अप्राप्तसत्यमसमीपगतं च मुक्तेः
 कामाक्षि नैव तव काङ्क्षति दृष्टिपातः ॥ ९९ ॥
 अत्यन्तशीतलमनर्गलकर्मपाक-
 काकोलहारि सुलभं सुमनोभिरेतत् ।
 पीयूषमेव तव वीक्षणमम्ब किं तु
 कामाक्षि नीलमिदमित्ययमेव भेदः ॥ १०० ॥
 इति श्रीभूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यां कटाक्षशतकं प्रथमम् ।
 मन्दस्मितशतकम् ।

वधीमो वयमञ्जलिं प्रतिदिनं बन्धच्छिदे देहिनां
 कंदर्पागमतन्त्रमूलशुरवे कल्याणकेलीभुवे ।

कामाक्ष्या घनसारपुञ्जरजसे कामद्वहश्चक्षुषां

मन्दारस्तवकप्रभामदजुषे मन्दस्मितज्योतिषे ॥ १ ॥

संप्रीचे नवमल्लिकासुमनसां नासाग्रमुक्तामणे-

राचार्याय मृणालकाण्डमहसां नैसर्गिकाय द्विषे ।

स्वर्धुन्या सहयुध्वने हिमरुचेरर्धासनाध्यासिने

कामाक्ष्याः स्मितमञ्जरीधवलिमाद्वैताय तस्मै नमः ॥ २ ॥

कर्पूरद्व्युतिचातुरीमतितरामल्पीयसीं कुर्वती

दौर्भाग्योदयमेव संविदधती दोपाकरीणां त्विषाम् ।

क्षुल्लानेव मनोज्ञमल्लिनिकरान्फुल्लानपि व्यञ्जती

कामाक्ष्या मृदुलस्मितांगुलहरी कामप्रमूरस्तु मे ॥ ३ ॥

या पीनस्तनमण्डलोपरि लसत्कर्पूरलेपायते

या नीलेक्षणरात्रिकान्तिततिषु ज्योत्स्नाप्ररोहायते ।

या सौन्दर्यधुनीतरङ्गततिषु व्यालोलहंसायते

कामाक्ष्याः शिशिरीकरोतु हृदयं सा मे स्मितप्राचुरी ॥ ४ ॥

येषां गच्छति पूर्वपक्षसरणिं कौमुद्वतः श्वेतिमा

येषां संततमारुरुक्षति तुलाकक्षां शरच्चन्द्रमाः ।

येषामिच्छति कम्बुरप्यसुलभामन्तेवसत्प्रक्रियां

कामाक्ष्या ममतां हरन्तु मम ते हासत्विषामङ्कुराः ॥ ५ ॥

आशासीमसु संततं विदधती नैशाकरीं व्याक्रियां

काशानामभिमानभङ्गकलनाकौशल्यमाविभ्रती ।

ईशानेन विलोकिता सकुतुकं कामाक्षि ते कल्मष-

क्लेशापायकरी चकास्ति लहरी मन्दस्मितज्योतिषाम् ॥ ६ ॥

आरूढस्य समुन्नतस्तनतटीसाम्राज्यसिंहासनं

कंदर्पस्य विभोर्जगन्नयजयप्राकव्यमुद्रानिधेः ।

१. 'संप्रीचे', 'आचार्याय', इत्यादिपदानि तुल्यता लक्षयन्ति. २. 'कौमुद्वतश्चेतिमा'
इति ख-ग-पाठः.

यस्याश्चामरचानुरीं कलयते रश्मिच्छटाचञ्चला

सा मन्दस्मितमञ्जरी भवतु नः कामाय कामाक्षि ते' ॥ ७ ॥

शंभोर्या परिरम्भसंभ्रमविधौ नैर्मल्यसीमानिधि-

र्गेर्वाणीव तरङ्गिणी कृतमृदुस्यन्दां कलिन्दात्मजाम् ।

कल्माषीकुरुते कलङ्कसुषमां कण्ठस्थलीचुम्बिनीं

कामाक्ष्याः स्मितकन्दली भवतु सा कल्याणसंदोहिनी ॥ ८ ॥

जेतुं हारलतामिव स्तनतटीं संजग्मुषी संततं

गन्तुं निर्मलतामिव द्विगुणितां मग्ना कृपास्रोतसि ।

वक्तुं विस्मयनीयतामिव हरं रागाकुलं कुर्वती

मञ्जुस्ते स्मितमञ्जरी भवभयं मथ्नातु कामाक्षि मे ॥ ९ ॥

श्वेतापि प्रकटं निशाकररुचां मालिन्यमातन्वती

शीतापि स्मरपावकं पशुपतेः संधुक्षयन्ती सदा ।

स्वाभाव्यादधराश्रितापि नमतामुच्चैर्दिशन्ती गतिं

कामाक्षि स्फुटमन्तरा स्फुरतु नस्त्वन्मन्दहासप्रभा ॥ १० ॥

वक्रश्रीसरसीजले तरलितभ्रूवल्लिकल्लोलिते

कालिम्ना दधती कटाक्षजनुषा माधुव्रतीं व्याघ्रतिम् ।

निर्निद्रामलपुण्डरीककुँहनापाण्डित्यमाविभ्रती

कामाक्ष्याः स्मितचातुरी मम मनःकातर्यमुन्मूलयेत् ॥ ११ ॥

नित्यं बाधितत्रैन्धुजीवमधरं मैत्रीजुषं पैञ्चवैः

शुद्धस्य द्विर्जमण्डलस्य च तिरस्कर्तारमप्याश्रिता ।

या वैमल्यवती सदैव नमतां चेतः पुनीतेतरां

कामाक्ष्या हृदयं प्रसादयतु मे सा मन्दहासप्रभा ॥ १२ ॥

दृह्यन्ती तमसे मुहुः कुमुदिनीसाहाय्यमाविभ्रती

यान्ती चन्द्रकिशोरशेखरवपुःसौधाङ्गणे प्रेङ्खणम् ।

१. 'मे' इति ग-पाठ . २ गङ्गेव . ३. कुहना दम्भचर्या . ४. वन्धुना जीवः; (पक्षे) वन्धुजीवो बन्धुकापरपर्यायो रक्तपुष्पविशेष . ५. विटै ; (पक्षे) किसलयै . ६. ब्राह्म-
णसमूहस्य; (पक्षे) दन्तपङ्के..

ज्ञानाम्भोनिधिवीचिकां सुमनसां कूलंकपां कुर्वती

कामाक्ष्याः स्मितकौमुदी हरतु मे संसारतापोदयम् ॥ १३ ॥

काश्मीरद्रवधातुकर्दमरुचा कल्मापतां विभ्रती

हंसौधैरिव कुर्वती परिचितिं हारीकृतैर्मौक्तिकैः ।

वक्षोजन्मत्तुपारशैलकटके संचारमातन्वती

कामाक्ष्या मृदुलस्मितद्युतिमयी भागीरथी भासते ॥ १४ ॥

कम्बोर्वेशपरम्परा इव कृपासंतानवल्लीभुवः

संफुल्लस्तवका इव प्रसृमरा मूर्ताः प्रसादा इव ।

वाक्पीयूषकणा इव त्रिपथगा पर्यायभेदा इव

भ्राजन्ते तव मन्दहासकिरणाः काञ्चीपुरीनायिके ॥ १५ ॥

वक्षोजे घनसारपत्ररचनाभङ्गीसपत्नायिता

कर्णे बन्धुरदन्तपत्रकुहना व्यापारमुद्रायिता ।

ओष्ठश्रीनिकुरुम्बपल्लवपुटे प्रेङ्खत्प्रसूनायिता

कामाक्षि स्फुरतां मदीयहृदये त्वन्मन्दहासप्रभा ॥ १६ ॥

येपां विन्दुरिवोपरिप्रचलितो नासाग्रमुक्तामणि-

येपां दीन इवाधिकण्ठमयते हारः करालम्बनम् ।

येपां बन्धुरिवोष्ठयोररुणिमा धत्ते स्वयं रञ्जनं

कामाक्ष्याः प्रभवन्तु ते मम शिवोच्छासाय हासाङ्कुराः ॥ १७ ॥

या जाड्याम्बुनिधिं क्षिणोति भजतां वैरायते कैरवै-

नित्यं या नियमेन या च यतते कर्तुं त्रिनेत्रोत्सवम् ।

बिम्बं चान्द्रमसं च वञ्चयति या गर्वेण सा तादृशी

कामाक्षि स्मितमञ्जरी तव कथं ज्योत्स्नेत्यसौ कीर्त्यते ॥ १८ ॥

आरूढा रभसात्पुरः पुररिपोराश्लेषणोपक्रमे

या ते मातरुपैति दिव्यतटिनीशङ्काकरी तत्क्षणम् ।

ओष्ठं वेपयति भ्रुवौ कुटिलयत्यानम्रयत्याननं

तां वन्दे मृदुहासपूरसुपमामेकाग्रनाथप्रिये ॥ १९ ॥

वक्रेन्दोस्तव चन्द्रिका स्मितरुचिर्वल्गु स्फुरन्ती सतां
 स्याच्चेद्युक्तमिदं चकोरमनसां कामाक्षि कौतूहलम् ।
 एतच्चित्रमहर्निशं यदधिकामेकां सदा गाहते
 विम्बोष्ठद्युमणिप्रभास्वपि च यद्विब्वोकमालम्बते ॥ २० ॥
 साहाय्यं कलशाम्बुधेर्वहति ते कामाक्षि मन्दस्मितं
 शोभामोष्ठरुचा च विट्टमभवामेतद्भिदां ब्रूमहे ।
 एतस्माद्बुदितां पुरा किल पपौ शर्वः पुराणः पुमा-
 नेतन्मध्यसमुद्भवां रसयते माधुर्यरूपां सुधाम् ॥ २१ ॥
 उतुङ्गस्तनकुम्भशैलकटके विस्तारिकस्तूरिका-
 पत्रश्रीजुषि चञ्चला स्मितरुचः कामाक्षि ते कोमलाः ।
 संध्यादीधितिरञ्जिता इव मुहुः सान्द्राधरज्योतिषा
 व्यालोलामलशारदाभ्रशकलव्यापारमातन्वते ॥ २२ ॥
 क्षीरं दूरत एव तिष्ठतु कथं वैमल्यमात्रादिदं
 मातस्ते सहपाठवीथिमयतां मन्दस्मितैर्मञ्जुलैः ।
 किं चेयं तु भिदास्ति दोहनवशादेतत्तु संजायते
 कामाक्षि स्वयमर्थितं प्रणमतामेतत्तु दोदुह्यते ॥ २३ ॥
 कर्पूरैर्मृतांशुभिर्जननि ते कान्तैश्च चन्द्रातपै-
 र्मुक्ताहारगुणैर्मृणालवलयैर्मुग्धस्मितश्रीरियम् ।
 श्रीकाञ्चीपुरनाथिके समतया संस्तूयते सज्जनै-
 स्तत्तादृङ् मम तापशान्तिविधये किं देवि मन्दायते ॥ २४ ॥
 मध्ये गर्भितमञ्जुवाक्यलहरीमाध्वीझरीशीतला
 मन्दारस्तवकायते जननि ते मन्दस्मितांशुच्छटा ।
 यस्या वर्धयितुं मुहुर्विकसनं कामाक्षि कामद्बुहो
 वल्गुर्वीक्षणविभ्रमव्यतिकरो वासन्तमासायते ॥ २५ ॥
 विम्बोष्ठद्युतिपुञ्जरञ्जितरुचिस्त्वन्मन्दहासच्छटा
 कल्याणं गिरिसार्वभौमतनये कङ्कोलयत्वाशु मे ।

फुल्लन्मल्लिपिनद्धहल्लकमयी मालेव या पेशला

श्रीकाञ्चीश्वरि मारमर्दितुरोमध्ये मुहुर्लम्बते ॥ २६ ॥

विभ्राणा शरदभ्रविभ्रमदशां विद्योतमानाप्यसौ

कामाक्षि स्मितमञ्जरी किरति ते कारुण्यधारारसम् ।

आश्चर्यं शिशिरीकरोति जगतीमालोक्य चैनामहो

कामं खेलति नीलकण्ठहृदयं कौतूहलान्दोलितम् ॥ २७ ॥

प्रेङ्खत्प्रौढकटाक्षकुञ्जकुहरेष्वत्यच्छगुच्छायितं

वक्त्रेन्दुच्छविसिन्धुवीचिनिचये फेनप्रतानायितम् ।

नैरन्तर्यविजृम्भितस्तनतटे नैचोलपट्टायितं

कल्माषं कवलीकरोतु मम ते कामाक्षि मन्दस्मितम् ॥ २८ ॥

पीयूषं तव मन्थरस्मितमिति व्यर्थैव सापप्रथा

कामाक्षि ध्रुवमीदृशं यदि भवेदेतत्कथं वा शिवे ।

मन्दारस्य कथालवं न सहते मथ्नाति मन्दाकिनी-

मिन्दुं निन्दति कीर्तिते च कलशीपाथोधिमीर्ष्यायते ॥ २९ ॥

विश्वेषां नयनोत्सवं वितनुतां विद्योततां चन्द्रमा

विख्यातो मदनान्तकेन मुकुटीमध्येन संमान्यताम् ।

आः किं जातमनेन हाससुषुमामालोक्य कामाक्षि ते

कालङ्कीमवलम्बते खलु दशां कल्मापहीनोऽप्यसौ ॥ ३० ॥

चेतः शीतलयन्तु नः पशुपतेरानन्दजीवातवो

नम्राणां नयनाध्वसीमसु चरच्चन्द्रातपोपक्रमाः ।

संसाराख्यसरोरुहाकरखेलीकारे तुपारोत्कराः

कामाक्षि स्मरकीर्तिबीजनिकरास्त्वन्मन्दहासाङ्कुराः ॥ ३१ ॥

कर्मौघाख्यतमःकचाकाचिकरान्कामाक्षि संचिन्तये

त्वन्मन्दस्मितरोचिपां त्रिभुवनक्षेमंकरानङ्कुरान् ।

ये वक्रं शिशिरश्रियो विकसितं चन्द्रातपाम्भोरुह-

द्वेषोदोषणचातुरीमिव तिरस्कर्तुं परिष्कुर्वते ॥ ३२ ॥

कुर्युर्नः कुलशैलराजतनये कूलकषं मङ्गल
 कुन्दस्पर्धनचुञ्चवस्तव शिवे मन्दस्मितप्रक्रमाः ।
 ये कामाक्षि समस्तसाक्षिनयनं संतोषयन्त्यान्तरं
 कर्पूरप्रकरा इव प्रसृमराः पुंसामसाधारणाः ॥ ३३ ॥
 कम्प्रेण स्तपयस्व कर्मकुहनाचोरेण मारागम-
 व्याख्याशिक्षणदीक्षितेन विदुषामक्षीणलक्ष्मीपुषा ।
 कामाक्षि स्मितकन्दलेन कलुषस्फोटक्रियाचुञ्चुना
 कारुण्यामृतवीचिकाविहरणप्राञ्चुर्यधुर्येण माम् ॥ ३४ ॥
 त्वन्मन्दस्मितकन्दलस्य नियतं कामाक्षि शङ्कामहे
 विम्बः कश्चन नूतनः प्रचलितो नैशाकरः शीकरः ।
 किं च क्षीरपयोनिधिः प्रतिनिधिः स्वर्वाहिनीवीचिका-
 विम्बोकोऽपि विडम्ब एव कुहना मल्लीमतल्लीरुचः ॥ ३५ ॥
 दुष्कर्माकनिसर्गकर्कशमहः संपर्कतप्तं मिल-
 त्पङ्कं शंकरवल्लभे मम मनः काञ्चीपुरालंक्रिये ।
 अम्ब त्वन्मृदुलस्मितामृतरसे मङ्क्त्वा विधूय व्यथा-
 मानन्दोदयसौधशृङ्गपदवीमारोढुमाकाङ्क्षति ॥ ३६ ॥
 नम्राणां नगराजशेखरसुते नाकालयानां पुरः
 कामाक्षि त्वरया विपत्प्रशमने कारुण्यधाराः किरन् ।
 आगच्छन्तमनुग्रहं प्रकटयन्नानन्दबीजानि ते
 नासीरे मृदुहास एव तनुते नाथे सुधाशीतलः ॥ ३७ ॥
 कामाक्षि प्रथमानविभ्रमनिधिः कंदर्पदर्पप्रसू-
 र्मुग्धस्ते मृदुहास एव गिरिजे मुष्णातु मे किल्विषम् ।
 यं द्रष्टुं विहिते करग्रह उमे शंभुस्त्रपामीलितः
 स्मेरं कारयति स्म ताण्डवविनोदानन्दिना तण्डुना ॥ ३८ ॥
 क्षुण्णं केनचिदेव धीरमनसा कुत्रापि नानाजनैः
 कर्मग्रन्थिनियन्त्रितैरसुगमं कामाक्षि सामान्यतः ।

मुग्धैर्द्रष्टुमशक्यमेव मनसा मूढस्य मे चक्षुषो

मार्गं दर्शयतु प्रदीप इव ते मन्दस्मितश्रीरियम् ॥ ३९ ॥

ज्योत्स्नाकान्तिभिरेव निर्मलतरं नैशाकरं मण्डलं

हंसैरेव शराद्विकाससमये व्याकोचमम्भोरुहम् ।

स्वच्छैरेव विकस्वरैरुडुगणैः कामाक्षि त्रिम्बं दिवः

पुण्यैरेव मृदुस्मितैस्तव मुखं पुष्पाति शोभाभरम् ॥ ४० ॥

मानग्रन्थिविधुंतुदेन रभसादास्वाद्यमाने नव-

प्रेमाडम्बरपूर्णमाहिमकरे कामाक्षि ते तत्क्षणम् ।

आलोक्य स्मितचन्द्रिकां मुहुरिमामुन्मीलनं जग्मुर्पीं

चेतः शीलयते चकोरचरितं चन्द्रार्धचूडामणेः ॥ ४१ ॥

कामाक्षि स्मितमञ्जरीं तव भजे यस्यास्त्विपामङ्कुरा-

नापीनस्तनपानलालसतया निःशङ्कमङ्केशयः ।

ऊर्ध्वं वीक्ष्य विकर्षति प्रसृमरानुद्धामया शुण्डया

सूनुस्ते विसशङ्कयाशु कुहना दन्तावलग्रामणीः ॥ ४२ ॥

गाढाश्लेषविमर्दसंभ्रमवशादुद्धाममुक्तागुण-

प्रालम्बे कुचकुम्भयोर्विगलिते दक्षाद्विपो वक्षसि ।

या सख्येन पिनह्यति प्रचुरया भासा तदीयां दशां

सा मे खेलतु कामकोटि हृदये स्वच्छा स्मितांशुच्छटा ॥ ४३ ॥

मन्दारे तव मन्थरस्मितरुचो मात्सर्यमालोक्यते

कामाक्षि स्मरशासने च नियतं रागोदयो लक्ष्यते ।

चान्द्रीपु द्युतिमञ्जरीपु च महान्द्वेषाङ्कुरो दृश्यते

शुद्धानां कथमीदृशी गिरिसुतेऽशुद्धा दशा कथ्यताम् ॥ ४४ ॥

पीयूषं खलु पीयते सुरजनैर्दुग्धान्नुधिर्मथ्यते

माहेशैश्च जटाकलापनिगडैर्मन्दाकिनो नह्यते ।

शीतांशुः परिभूयते च तमसा तस्मादियं तादृशी
 कामाक्षि स्मितमञ्जरी तव वचोवैदग्ध्यमुल्लङ्घते ॥ ४५ ॥

आशङ्के तव मन्दहासलहरीमन्यादृशीं चन्द्रिका-
 मेकाभ्रेशकुटुम्बिनि प्रतिपदं यस्याः प्रभासंगमे ।
 वैक्षोजाम्बुरुहे न ते रहयतः कांचिद्दशां कौङ्गली-
 मास्याम्भोरुहमम्ब किं च शनकैरालम्बते फुल्लताम् ॥ ४६ ॥

आस्तीर्णाधरकान्तिपल्लवचये पातं मुहुर्जग्मुषी
 कामद्रोहिणि मांसलस्मरशरज्वालावलिं व्यञ्जती ।
 निन्दन्ती घनसारहारवलयज्योत्स्नामृणालानि ते
 कामाक्षि स्मितचातुरी विरहिणीरीतिं जगाहेतराम् ॥ ४७ ॥

सूर्यलोकविधौ विकासमधिकं यान्ती हरन्ती तमः-
 संदोहं नमतां निजस्मरणतो दोषाकरद्वेषिणी ।
 निर्यान्ती वदनारविन्दकुहरान्निर्धूतजाज्या नृणां
 श्रीकामाक्षि तव स्मितद्युतिमयी चित्रीयते चन्द्रिका ॥ ४८ ॥

कुण्ठीकुर्युरमी कुबोधघटनामस्मन्मनोमाथिनी
 श्रीकामाक्षि शिवंकरास्तव शिवे श्रीमन्दहासाङ्कुराः ।
 ये तन्वन्ति निरन्तरं तरुणिमस्तम्बेरमग्रामणी-
 कुम्भद्वन्द्वविडम्बिनि स्तनतटे मुक्ताकुथाडम्बरम् ॥ ४९ ॥

प्रेङ्खन्तः शरदम्बुदा इव शनैः प्रेमानिलैः प्रेरिता
 मज्जन्तो मदनारिकण्ठसुषमासिन्धौ मुहुर्मन्थरम् ।
 श्रीकामाक्षि तव स्मितांशुनिकराः श्यामायमानश्रियो
 नीलाम्भोधरनैपुर्णां तत इतो निर्निद्रयन्त्यञ्जसा ॥ ५० ॥

व्यापारं चतुराननैकविहृतौ व्याकुर्वती कुर्वती
 रुद्राक्षग्रहणं करेण सततं वागूर्मिकञ्छोलिता ।

१. 'तस्मादनेतादृशी' इति क-ख-पाठ. २. 'वैक्षोजाम्बुरुही' इति ग-पाठः.
 ३. 'दोषाङ्कुर' इति क-पाठः. ४. 'मनोमन्थिनी' इति क-ख-पाठ.

उत्फुल्लं धवलारविन्दमधरीकृत्य स्फुरन्ती सदा

श्रीकामाक्षि सरस्वती विजयते त्वन्मन्दहासप्रभा ॥ ५१ ॥

कर्पूरद्युतितस्करेण महसा कल्मापयत्याननं

श्रीकाञ्चीपुरनायिके पतिरिव श्रीमन्दहासोऽपि ते ।

आलिङ्गत्यतिपीवरां स्तनतटीं विम्बाधरं चुम्बति

प्रौढं रागभरं व्यनक्ति मनसो धैर्यं धुनीतितराम् ॥ ५२ ॥

वैशद्येन च विश्वतापहरणक्रीडापटीयस्तथा

पाण्डित्येन पचेलिमेन जगतां नेत्रोत्सवोत्पादने ।

कामाक्षि स्मितकन्दलैस्तव तुलामारोढमुद्योगिनी

ज्योत्स्नासौ जलराशिपोपणतया दूष्यां प्रपन्ना दशाम् ॥ ५३ ॥

लावण्याम्बुजिनीमृणालवलयैः शृङ्गारगर्जद्विप-

ग्रामण्यः श्रुतिचामरैस्तरुणिमस्वाराज्यवीजाङ्कुरैः ।

आनन्दामृतसिन्धुवीचिष्टपतैरास्याब्जहंसैस्तव

श्रीकामाक्षि मथान मन्दहसितैर्मत्कं मनःकल्मषम् ॥ ५४ ॥

उत्तुङ्गस्तनमण्डलीपरिचलन्माणिक्यहारच्छटा-

चञ्चच्छोणिमपुञ्जमध्यसरणिं मातः परिष्कुर्वती ।

या वैदग्ध्यमुपैति शंकरजटाकान्तारवाटीपत-

त्स्वर्वापीर्षयसः स्मितद्युतिरसौ कामाक्षि ते मञ्जुला ॥ ५५ ॥

सन्नामैकजुपा जनेन सुलभं संसूचयन्ती शनै-

रुत्तुङ्गस्य चिरादनुग्रहतरोरुत्पत्स्यमानं फलम् ।

प्राथम्येन विकस्वरा कुसुमवत्प्रागल्भ्यमभ्येयुधी

कामाक्षि स्मितचातुरी तव मम क्षेमंकरी कल्पताम् ॥ ५६ ॥

धानुष्काग्रसरस्य लोलकुटिलभ्रूलेखया विभ्रतो

लीलालोकशिलीमुखं नववयःसाम्राज्यलक्ष्मीपुपः ।

जेतुं मन्मथमर्दिनं जनानि ते मन्दस्मितप्रक्रमो

वल्गुर्विभ्रमभूभृतो वितनुते सेनापतिप्रक्रियाम् ॥ ५७ ॥

यन्नाकम्पत कालकूटकवलीकारे चुचुम्बे न यद्-
 ग्लान्या चक्षुषि रूषितानलशिखे रुद्रस्य तत्तादृशम् ।
 चेतो यत्प्रसभं स्मरज्वरशिखिज्वालेन लेलिह्यते
 तत्कामाक्षि तव स्मितांशुकणिकाहेलाभवं प्राभवम् ॥ ९८ ॥
 संभिन्नेव सुपर्वलोकतटिनी वीचीचयैर्यामुनैः
 संमिश्रेव शशाङ्कदीप्तिलहरी नीलैर्महानीरदैः ।
 कामाक्षि स्फुरिता तव स्मितरुचिः कालाञ्जनस्पर्धिना
 कालिम्ना कचरोचिषां व्यतिकरे कांचिद्दशामश्रुते ॥ ९९ ॥
 जानीमो जगदीश्वरि प्रणमतां त्वन्मन्दहासप्रभां
 श्रीकामाक्षि कुमुद्वतीमभिनवामेषा यतः सर्वदा ।
 आस्येन्दोरवलोकने पशुपतेरभ्येति संफुल्लतां
 तन्द्रालुस्तदभाव एव तनुते तद्वैपरीत्यक्रमम् ॥ ६० ॥
 यान्ती लोहितिमानमभ्रतटिनी धातुच्छटाकर्दमै-
 र्भान्ती बालगभस्तिमालिकिरणैर्भेधावली शारदी ।
 विम्बोष्ठद्युतिपुञ्जचुम्बनकला शोणायमानेन ते
 कामाक्षि स्मितरोचिषा समदशामारोढुमाकाङ्क्षति ॥ ६१ ॥
 श्रीकामाक्षि मुखेन्दुभूषणमिदं मन्दस्मितं तावकं
 नेत्रानन्दकरं तथा हिमकरो गच्छेद्यथा तिग्मताम् ।
 शीतं देवि तथा यथा हिमजलं संतापमुद्रास्पदं
 श्वेतं किं च तथा यथा मलिनतां धत्ते च मुक्तामणिः ॥६२॥
 त्वन्मन्दस्मितमञ्जरीं प्रसृमरां कामाक्षि चन्द्रातपं
 सन्तः संततमामनन्त्यमलता तल्लक्षणं लक्ष्यते ।
 येनासौ विधुनोति तापमधिकं नाभ्यन्तरं मानस-
 ध्वान्तं तद्रखलु दुःखिनो वयममी केनेति जानीमहे ॥ ६३ ॥

१. 'प्रभवस्थिरज्वरशिखिज्वालेन' इति ग-पाठः. २. 'स्मितदीधिति. स्मरदशा'
 इति ग-पाठः.

नम्रस्य प्रणयप्ररोहकलहच्छेदाय पादाब्जयो-
 र्मन्दं चन्द्रकिशोरशेखरमणेः कामाक्षि रागेण ते ।
 वन्धूकप्रसवश्रियं जितवतो बंधीर्यसीं तां रुचि
 विन्ध्वोष्ठस्य रुचिर्निरस्य हसितज्योत्स्ना वयस्यायते ॥ ६४ ॥
 मुक्तानां परिमोचनं विदधतस्तत्प्रीतिनिष्पादिनी
 भूयो दूरत एव धूतमनसस्तत्पालनं तन्वती ।
 उद्धृतस्य जलान्तरादविरतं तद्दूरतां जग्मुपी
 कामाक्षि स्मितमञ्जरी तव कथं कम्बोस्तुलामश्रुते ॥ ६५ ॥
 श्रीकामाक्षि तव स्मितद्युतिझरीवैदग्ध्यलीलायितं
 पश्यन्तोऽपि निरन्तरं सुविमलं मान्या जगन्मण्डले ।
 लोकं हासयितुं किमर्थमनिशं प्राकाशयमातन्वते
 मन्दाक्षं चिरैमस्तु वस्तुविभवो मन्दारचन्द्रादयः ॥ ६६ ॥
 क्षीराब्धेरपि शैलराजतनये त्वन्मन्दहासस्य च
 श्रीकामाक्षि वलक्षिमोदयनिधेः किञ्चिद्भिदां ब्रूमहे ।
 एकस्मै पुरुपाय देवि स ददौ लक्ष्मीं कदाचित्पुरा
 सर्वेभ्योऽपि ददात्यसौ तु सततं लक्ष्मीं च वागीश्वरीम् ॥ ६७ ॥
 श्रीकाञ्चीपुररत्नदीपकलिके नान्यानि विश्वान्तरे
 चाकोराणि चराचरेश्वरि परं धन्यानि मन्यामहे ।
 कम्पातीरकुटुम्बचङ्गमकलाञ्जुञ्जि चञ्चूपुटै-
 र्नित्यं यानि तव स्मितेन्दुमहसामास्वादमातन्वते ॥ ६८ ॥
 शैत्यप्रक्रममाश्रितोऽपि नमतां जाड्यप्रथां धूनय-
 न्नागव्यञ्जनपेशलोऽपि गिरिजे वैमल्यमुल्लासयन् ।
 लीलालापपुरःसरोऽपि सततं वाचंयमान्प्रीणय-
 न्कामाक्षि स्मितरोचिषां तव समुल्लासः कथं वर्ण्यते ॥ ६९ ॥

१. 'बन्धीर्यसीं' इति क-ख-पाठः. २. 'विरहय्य' इति क-ख-पाठः. ३. 'तान्येव'
 इति क-ख-पाठः.

श्रीणीचञ्चलमेखलामुखरितं लीलागतं मन्थरं
 भ्रूवल्लीचलनं कटाक्षवलनं मन्दाक्षवीक्षाचणम् ।
 यद्वैदग्ध्यमुखेन मन्मथरिपुं संमोहयत्यञ्जसा
 श्रीकामाक्षि तव स्मिताय सततं तस्मै नमस्कुर्महे ॥ ७० ॥

श्रीकामाक्षि मनोज्ञमन्दहसितज्योतिष्प्ररोहे तव
 स्फीतश्वेतिमसार्वभौमसरणिप्रागल्भ्यमभ्येयुषि ।
 चन्द्रोऽयं युवराजतां कलयते चेटीधुरं चन्द्रिका
 गङ्गा सा च सुधाञ्जरी सहचरीसाधर्म्यमालम्बते ॥ ७१ ॥

ज्योत्स्ना किं तनुते फलं तनुमतामौष्ण्यप्रशान्तिं विना
 त्वन्मदस्मितरोचिषा तनुमतां कामाक्षि रोचिष्णुना ।
 संतापोऽपि निवार्यते नववचःप्राचुर्यमङ्कुर्यते
 सौन्दर्यं परिपूर्यते जगति सा कीर्तिश्च संचार्यते ॥ ७२ ॥

वैमल्यं कुमुदाश्रियां हिमरुचः कान्त्यैव संधुक्षते
 ज्योत्स्नारोचिरपि प्रदोषसमयं प्राप्यैव संपद्यते ।
 स्वच्छत्वं नवमौक्तिकस्य परमं संस्कारतो दृश्यते
 कामाक्ष्याः स्मितदीधितोर्विंशदिमा नैसर्गिका भासते ॥ ७३ ॥

प्राकाश्यं परमेश्वरप्रणयिनि त्वन्मन्दहासश्रियः
 श्रीकामाक्षि मम क्षिणोतु ममतावैचक्षणीमक्षयाम् ।
 यद्गीत्येव निलीयते हिमकरो मेघोदरे शुक्लिका-
 गर्भे मौक्तिकमण्डली च सरसो मध्ये मृणाली च सा ॥ ७४ ॥

हेरम्बे च गुहे च हर्षभरितं वात्सल्यमङ्कुरय-
 न्मारद्रोहिणि पुरुषे सहभुवं प्रेमाङ्कुरं व्यञ्जयन् ।
 आनम्रेषु जनेषु पूर्णकरुणवैदग्ध्यमुत्तालय-
 न्कामाक्षि स्मितमञ्जरी(?) तव कथंकारं मया कथ्यते ॥ ७५ ॥

१. 'सधुक्ष्यते' इति ग-पाठः. २. 'संपाद्यते' इति सर्वेषु पुस्तकेषु पाठः. ३. 'विली-
 यते' इति ग-पाठः.

संक्रुद्धद्विजराजकोऽप्यविरतं कुर्वन्दिजैः संगमं
 वाणीपद्धतिदूरतोऽपि सततं तत्साहचर्यं वहन् ।
 अश्रान्तं पशुदुर्लभोऽपि कलयन्पत्यौ पशूनां रतिं
 श्रीकामाक्षि तव स्मितामृतरसस्यन्दो मयि स्यन्दताम् ॥ ७६ ॥
 श्रीकामाक्षि महेश्वरे निरुपमप्रेमाङ्कुरप्रक्रमं
 नित्यं यः प्रकटीकरोति सहजामुन्निद्रयन्माधुरीम् ।
 तत्तादृक्तव मन्दहाससुपमा मातः कथं मानितां
 तन्मूर्धा सुरनिम्नगां च कलिकामिन्दोश्च तां निन्दति ॥ ७७ ॥
 ये माधुर्यविहारमण्डपभुवो ये शैत्यमुद्राकरा
 ये वैशद्यदशाविशेषसुभगास्ते मन्दहासाङ्कुराः ।
 कामाक्ष्याः सहजं गुणत्रयमिदं पर्यायतः कुर्वतां
 वाणीगुम्फनडम्बरे च हृदये कीर्तिप्ररोहे च मे ॥ ७८ ॥
 कामाक्ष्या मृदुलस्मितांशुनिकरा दक्षान्तके वीक्षणे
 मन्दाक्षग्रहिला हिमद्युतिमयूखाक्षेपदीक्षाङ्कुराः ।
 दाक्ष्यं पक्षमलयन्तु माक्षिकर्गुडद्राक्षाभवं वाक्षु मे
 सूक्ष्मं मोक्षपथं निरीक्षितुमपि प्रक्षालयेयुर्मनः ॥ ७९ ॥
 जात्या शीतलशीतलानि मधुराप्येतानि पूतानि ते
 गाङ्गानीव पयांसि देवि पटलान्यल्पास्मितज्योतिषाम् ।
 एनःपङ्कपरम्परामलिनतामेकाम्रनाथाप्रिये
 प्रज्ञानात्सुतरां मदीयधिपणां प्रक्षालयन्तु क्षणात् ॥ ८० ॥
 अश्रान्तं परतन्त्रितः पशुपतिस्त्वन्मदहासाङ्कुरैः
 श्रीकामाक्षि तदीयवर्णसमतासङ्गेन शङ्कामहे ।
 इन्दुं नाकधुनीं च शेखरयते मालां च धत्ते नवै-
 वैकुण्ठैरवगुण्ठनं च कुरुते धूलीचयैर्भास्मनैः ॥ ८१ ॥
 श्रीकाञ्चीपुरदेवते मृदुवचःसौरभ्यमुद्रास्पदं
 प्रौढप्रेमलतानवीनकुसुमं मन्दस्मितं तावकम् ।

मन्दं कन्दलति प्रियस्य वदनालोके समाभापणे

श्लक्ष्णे कुञ्जलति प्ररूढपुलके चाश्लेषणे फुल्लति ॥ ८२ ॥

किं त्रैःस्रोतसमन्विके परिणतं स्रोतश्चतुर्थं नवं

पीयूषस्य समस्ततापहरणं किं वा द्वितीयं वपुः ।

किंस्विन्नैकटिकं गिरो मधुरिमाभ्यासाय नव्यं पयः ।

श्रीकाञ्चीपुरनायकप्रियतमे मन्दस्मितं तावकम् ॥ ८३ ॥

भूषा वक्रसरोरुहस्य सहजा वाचां सखी शाश्वती

नीवी विभ्रमसंततेः पशुपतेः सौधी दृशां पारणा ।

जीवातुर्मदनश्रियः शशिरुचेरुच्चाटनी देवता

श्रीकामाक्षि गिरामभूमिमयते हासप्रभामञ्जरी ॥ ८४ ॥

सूतिः श्वेतिमकन्दलस्य वसतिः शृङ्गारसारश्रियः

पूर्तिः सूक्तिझरीरसस्य लहरी कारुण्यपाथोनिधेः ।

वाटी काचन कौसुमी मधुरिमस्वाराज्यलक्ष्म्यास्तव

श्रीकामाक्षि ममास्तु मङ्गलकरी हासप्रभाचातुरी ॥ ८५ ॥

उत्तुङ्गस्तनमण्डलस्य विलसल्लापण्यलीलानटी-

रङ्गस्य स्फुटमूर्ध्वसीमनि मुहुः प्राकाश्यमभ्येयुषी ।

श्रीकामाक्षि तव स्मितद्युतिततिर्विम्बोष्ठकान्त्यङ्कुरै-

श्रित्रां विद्रुममुद्रिकां वितनुते मौक्तिकीं वितानश्रियम् ॥ ८६ ॥

जन्तूनां जनिदुःखमृत्युलहरीसंतापनं कृन्ततः

प्रौढानुग्रहपूर्णशीतलरुचो नित्योदयं विभ्रतः ।

श्रीकामाक्षि विसृत्तरा इव करा हासाङ्कुरास्ते हठा-

दालोकेन निर्हैन्युरन्धतमसस्तोमस्य मे संततिम् ॥ ८७ ॥

स्वाभाव्यात्तव वक्रमेव ललितं संतोषसंपादनं

शंभोः किं पुनरश्वितस्मितरुचः पाण्डित्यपात्रीकृतम् ।

१. नीवी मूलधमम्. २. 'मूर्ध्वसीमि च' इति क-ख-पाठः. ३. 'मुक्तावितान-
श्रियम्' इति क-पाठः. ४. 'निहन्तु' इति ग-पाठः. ५. 'संततम्' इति ग-पाठः.

अम्भोजं स्वत एव सर्वजगतां चक्षुःप्रियंभावुकं
 कामाक्षि स्फुरिते शरद्विकसिते कीदृग्विधं भ्राजते ॥ ८८ ॥
 पुंभिर्निर्मलमानसैर्विदधते मैत्रीरसं निर्मलं
 कर्तुं कर्मलयं च निर्मलतमां कीर्तिं लभन्तेतराम् ।
 सूक्तिं पक्षमलयन्ति निर्मलगुणां यत्तावकाः सेवका-
 स्तत्कामाक्षि तव स्मितस्य कलया नैर्मल्यसीमानिधेः ॥ ८९ ॥
 आकर्षन्नयनानि नाकिसदसां शैत्येन संस्तम्भय-
 न्निन्दुं किं च विमोहयन्पशुपतिं विश्वार्तिमुच्चाटयन् ।
 हिंसन्संघृतिडम्बरं तव शिवे हासाद्वयो मान्त्रिकः
 श्रीकामाक्षि मदार्तितापतमसो विद्वेषणे चेष्टताम् ॥ ९० ॥
 क्षेपीयः क्षपयन्तु कल्मषभयान्यस्माकमल्पस्मित-
 ज्योतिर्मण्डलचङ्क्रमास्तव शिवे कामाक्षि रोचिष्णवः ।
 पीडाकर्मठकर्मधर्मसमयव्यापारतापानल-
 श्रीपाता नवहर्षवर्षणसुधास्रोतस्विनीशीकराः ॥ ९१ ॥
 श्रीकामाक्षि तव स्मितैन्दवमहःपूरे परिस्फूर्जति
 प्रौढ्यं वारिधिचातुरीं कलयते भक्तात्मनां प्रातिभम् ।
 दौर्गत्यप्रसरास्तमःपटलिकासाधर्म्यमाविभ्रते
 किं किं कैरवसौहर्च्यपदवीरीत्यां न धत्ते पदम् ॥ ९२ ॥
 मन्दारादिपु मन्मथारिमहिषि प्राकाश्यरोतिं निजां
 कादाचित्कतया विशङ्क्य बहुशो वैशद्यमुद्रागुणः ।
 श्रीकामाक्षि तदीयसंगमकलामन्दीभवत्कौतुकः
 सातत्येन तव स्मिते वितनुते स्वैरासनावासनाम् ॥ ९३ ॥
 इन्धाने भववीतिहोत्रनिवहे कर्मौघचण्डानिल-
 प्रौढिम्ना बहुलीकृते निपतितं संतापचिन्ताकुलम् ।

मातर्मौ परिषिञ्च किञ्चिदमलैः पीयूषवैर्षरिव
 श्रीकामाक्षि तव स्मितद्युतिकणैः शैशिर्यलीलाकरैः ॥ ९४ ॥
 भाषाया रसनाग्रखेलनजुषः शृङ्गारमुद्रासखी
 लीलाजातरतेः सुखेन नियमस्नानाय मेनात्मजे ।
 श्रीकामाक्षि सुधामयीव शिशिरा स्रोतस्विनी तावकी
 गाढानन्दतरङ्गिता विजयते हासप्रभाचातुरी ॥ ९५ ॥
 संतापं विरलीकरोतु सकलं कामाक्षि मञ्चेतना
 मज्जन्ती मधुरस्मितामरधुनीकञ्छोलजालेषु ते ।
 नैरन्तर्यमुपेत्य मन्मथमैरुल्लोलेषु येषु स्फुटं
 प्रेमेन्दुः प्रतिविम्बितो वितनुते कौतूहलं धूर्जटेः ॥ ९६ ॥
 चेतःक्षीरपयोधिमन्थनचलद्रागाख्यमन्थाचल-
 क्षोर्भेव्याप्रतिसंभवां जननि ते मन्दस्मितश्रीसुधाम् ।
 स्वादं स्वादमुदीतकौतुकरसं नेत्रत्रयी शांकरी
 श्रीकामाक्षि निरन्तरं परिणमत्यानन्दवीचीमयी ॥ ९७ ॥
 आलोकै तव पञ्चसायकारिपोरुद्दामकौतूहल-
 प्रेङ्खन्मारुतघट्टनप्रचलितादानन्ददुग्धाम्बुधेः ।
 काचिद्धीचिरुदञ्चति प्रतिनवा संवित्प्ररोहात्मका
 तां कामाक्षि कवीश्वराः स्मितमिति व्याकुर्वते सर्वदा ॥ ९८ ॥
 सूक्तिः शीलयते किमद्वितनये मन्दस्मितात्ते मुहु-
 र्माधुर्यागमसंप्रदायमथवा सूक्तेस्तु मन्दस्मितम् ।
 इत्थं कामपि गाहते मम मनः संदेहमार्गभ्रमी
 श्रीकामाक्षि न पारमार्थ्यसरणिस्फूर्तौ निघत्ते पदम् ॥ ९९ ॥
 क्रीडालोलकृपासरोरुहमुखीसौधाङ्गणेभ्यः कवि-
 श्रेणीवाक्परिपाटिकामृतझरी सूतीगृहेभ्यः शिवे ।

१. 'द्वैतीयलीलाकणै' इति ग पाठ २. 'रसनाग्रलेखन' इति ग-पाठः. ३. 'म-
 र्छलीलेषु' इति क-ख-पाठः. ४. 'क्षोभात्संप्रतिसभवा' इति क-ख-पाठः.

निर्वाणाङ्कुरसार्वभौमपदवीसिंहासनेभ्यस्तव

श्रीकामाक्षि मनोज्ञमन्दहसितज्योतिष्कणेभ्यो नमः ॥ १०० ॥

इति श्रीमूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यां मन्दस्मितशतक द्वितीयम् ।

पादारविन्दशतकम् ।

महिम्नः पन्थानं मन्दनपरिपन्थिप्रणयिनि

प्रभुर्निर्णेतुं ते भवति यतमानोऽपि कतमः ।

तथापि श्रीकाक्षीविद्वदतिरसिके कोऽपि मनसो

विपाकस्त्वत्पादस्तुतिविधिषु जल्पकायति माम् ॥ १ ॥

गैलग्राही पौरंदरपुरवनीपल्लवरुचां

धृतप्राथम्यानामरुणमहसामादिमगुरुः ।

सैमिन्धे बन्धूकस्तवकसहयुध्वा दिशि दिशि

प्रसर्पन्कामाक्ष्याश्चरणकिरणानामरुणिमा ॥ २ ॥

मरालीनां यानाम्भ्यसनकलनामूलगुरवे

दरिद्राणां त्राणव्यतिकरसुरोद्यानतरवे ।

तमस्काण्डप्रौढिप्रकटनतिरस्कारपटवे

जनोऽयं कामाक्ष्याश्चरणनलिनाय स्पृहयते ॥ ३ ॥

वहन्ती सैन्दूरीं सरणिमवनभ्रामरपुरी-

पुरंध्रीसीमन्ते कविकमलवालार्कसुपमा ।

त्रयीसीमन्तिन्या स्तनतटनिचोलारुणपटी

विमान्ती कामाक्ष्याः पदनलिनकान्तिर्विजयते ॥ ४ ॥

प्रणम्रीभूतस्य प्रणयकलहत्रस्तमनसः

सैरारातेःश्रूडावियति गृहमेधी हिमकरः ।

ययोः सांध्यां कान्तिं वहति सुपमाभिश्चरणयो-

स्तयोर्मे कामाक्ष्या हृदयमपतन्द्रं विहरताम् ॥ ५ ॥

१. हे कामारिदयिते. २. वाचालयति. मुखरीकरोतीत्यर्थः. ३. तिरस्कारकः.
४. नन्दनवनतरुक्सिलयानाम्. ५. तरुणरविकिरणानाम्. ६. देदीप्यते. ४. 'पु-
रारातेः' इति ग-पाठः.

ययोः पीठायन्ते विबुधमुकुटीनां पटलिका
 ययोः सौधायन्ते स्वयमुदयभाजो भणितयः ।
 ययोर्दासायन्ते सरसिजभवाद्याश्ररणयो-
 स्तयोर्मे कामाक्ष्या दिनमनु वरीवर्तु हृदयम् ॥ ६ ॥
 नयन्ती संकोचं सरसिजरुचं दिक्परिसरे
 सृजन्ती लौहित्यं नखकिरणचन्द्रार्धखचिता ।
 कवीन्द्राणां हृत्कैरवविकसनोद्योगजननी
 स्फुरन्ती कामाक्ष्याश्ररणरुचिसंध्या विजयते ॥ ७ ॥
 विरावैर्माञ्जीरैः किमपि कथयन्तीव मधुरं
 पुरस्तादानम्रे पुरविजयिनि स्मेरवदने ।
 वयस्येव प्रौढा शिथिलयति या प्रेमकलह-
 प्ररोहं कामाक्ष्याश्ररणयुगली सा विजयते ॥ ८ ॥
 सुपर्वस्त्रीलोलालकपरिचितं षट्पदकुलैः
 स्फुरच्छाक्षारागं तरुणतरणिज्योतिररुणैः ।
 भृतं कान्त्यम्भोभिर्विसुमरमरन्दैः सरसिजै-
 विधत्ते कामाक्ष्याश्ररणयुगलं बन्धुपदवीम् ॥ ९ ॥
 रजःसंसर्गेऽपि स्थितमजरसामेव हृदये
 परं रक्तत्वेन स्थितमपि विरक्तैकशरणम् ।
 अलभ्यं मन्दानां दधदपि सदा मन्दगतितां
 विधत्ते कामाक्ष्याश्ररणयुगमाश्चर्यलहरीम् ॥ १० ॥
 जटाला मञ्जीरस्फुरदरुणरत्नांशुनिकरै-
 निर्षीदन्ती मध्ये नखरुचिङ्गरीगाङ्गपयसाम् ।
 परित्राणं कर्तुं जननि मम कामाक्षि नियतं
 तपश्चर्यां धत्ते तव चरणपाथोजयुगली ॥ ११ ॥
 तुलाकोटिद्वन्द्वकणितभणिताभीतिवचसो-
 विनम्रं कामाक्ष्या विसुमरमहःपाटलितयोः ।

क्षणं विन्यासेन क्षपिततमसोर्मे ललितयोः

पुनीयान्मूर्धानं पुरहरपुरंध्रीचरणयोः ॥ १२ ॥

भवानि द्रुह्येतां भवनिविडितेभ्यो मम मुहु-

स्तमोव्यामोहेभ्यस्तव जननि कामाक्षि चरणौ ।

ययोर्लाक्षाविन्दुस्फुरणदशया धूर्जटिजटा-

कुटीरा शोणाङ्गं वहति वपुरेणाङ्गकलिका ॥ १३ ॥

पवित्रीकुर्युर्नः पदतलभुवः पाटलरुचः

परागास्ते पापप्रशमनधुरीणास्तव शिवे ।

कर्णं लब्धुं येपां निजशिरसि कामाक्षि नियतं

वलन्तो व्यातन्वन्त्यहमहमिकां वासवमुखाः ॥ १४ ॥

बलाकामालाभिर्नखरुचिमयीभिः परिवृते

विनम्रस्वर्नारीविकचकचकालाम्बुदकुले ।

स्फुरन्तः कामाक्षि स्फुटदलितवन्धूकसुहृद-

स्तडिल्लेखायन्ते तव चरणपाथोजकिरणाः ॥ १५ ॥

सरागः सट्टेपः प्रसृमररजस्कः प्रतिदिनं

निसर्गादाक्रामन्निवबुधजनमूर्धानमधिकम् ।

कथंकारं मातः कथय पदपद्मस्तव सतां

नतानां कामाक्षि प्रकटयति कैवल्यसरणिम् ॥ १६ ॥

जपालक्ष्मीशोणो जननि परमज्ञाननलिनी-

विकासव्यासङ्गो विफलितजगज्जाड्यगरिमा ।

मनःपूर्वाद्रिं नस्तिलकयतु कामाक्षि तरसा

तमस्काण्डद्रोही तव चरणपाथोजरमणः ॥ १७ ॥

नमस्कुर्मः प्रेङ्खन्मणिकटकनीलोपलमहः-

पयोधौ रिङ्खद्भिर्नखकिरणफेनैर्धवलिते ।

स्फुटं कुर्वाणाय प्रबलचलदौर्वाणलशिखा-

वितर्कं कामाक्ष्याः सततमरुणिम्ने चरणयोः ॥ १८ ॥

शिवे पाशायेतामलघुनि तमःकूपकुहरे
 दिनाधीशायेतां मम हृदयपाथोजविपिने ।
 नभोमासायेतां सरसकवितारीतिसरिति
 त्वदीयौ कामाक्षि प्रसृतकिरणौ देवि चरणौ ॥ १९ ॥

निर्षक्तं श्रुत्यन्ते नयनमिव सद्दृत्तरुचिरैः
 समैर्जुष्टं शुद्धैरधरमिव रम्यैर्द्विजगणैः ।
 शिवे वक्षोजन्माद्वितयमिव मुक्ताश्रितमुमे
 त्वदीयं कामाक्षि प्रणतशरणं नौमि चरणम् ॥ २० ॥

नमस्यासंसज्जन्ममुचिपरिपन्थिप्रणयिनी-
 निसर्गप्रेङ्खोलत्कुरलकुलकालाहिशबले ।
 नखच्छायाद्गुधोदधिपयसि ते वैद्ममरुचां
 प्रचारं कामाक्षि प्रकटयति पादाब्जसुषमा ॥ २१ ॥

कदा दूरीकर्तुं कटुदुरितकाकोलजनितं
 महान्तं संतापं मदनपरिपन्थिप्रियतमे ।
 क्षणात्ते कामाक्षि त्रिभुवनपरीतापहरणे
 पटीयांसं लप्स्ये पदकमलसेवामृतरसम् ॥ २२ ॥

ययोः सांध्यं रोचिः सततमरुणिम्ने स्पृहयते
 ययोश्चान्द्री कान्तिः परितपति दृष्ट्वा नखरुचिम् ।
 ययोः पाकोद्रेकं पिपठिषति भक्त्या किसलयं
 अदिम्नः कामाक्ष्या मनसि चरणौ तौ तनुमहे ॥ २३ ॥

जगन्नेदं नेदं परमिति परित्यज्य यतिभिः
 कुशाग्रीयस्वान्तैः कुशलधिपणैः शास्त्रसरणौ ।
 गवेप्यं कामाक्षि ध्रुवमकृतकानां गिरिसुते
 गिरामैदंपर्यं तव चरणमाहात्म्यगरिमा ॥ २४ ॥

१. 'निषिक्त' इति क-ख-पाठः. २. शची. ३. केशकलापः. ४. 'क्षण ते' इति क-ख-पाठः.

कृतस्त्रानं शास्त्रामृतसरसि कामाक्षि नितरां
 दधानं वैशद्यं कलितरसमानन्दसुधया ।
 अलंकारं भूमेर्मुनिजनमनश्चिन्मयमहा-
 पयोधेरन्तःस्थं तव चरणरत्नं विजयते ॥ २५ ॥
 मनोगेहे मोहोद्भवतिमिरपूर्णे मम मुहु-
 र्दरिद्राणीकुर्वन्दिनकरसहस्राणि किरणैः ।
 विधत्तां कामाक्षि प्रसुमरतमोवद्धनचणः
 क्षणार्धं सांनिध्यं चरणमणिदीपो जननि ते ॥ २६ ॥
 कवीनां चेतोवन्नखररुचिसंपर्कि विबुध-
 स्त्रवन्तीस्त्रोतोवत्पट्टमुखारितं हंसकरवैः ।
 दिनारम्भश्रीवान्नियतमरुणच्छायसुभगं
 मदन्तः कामाक्ष्याः स्फुरतु पदपङ्केरुहयुगम् ॥ २७ ॥
 सदा किं संपर्कं प्रकृतिकठिनैर्नाकिमुकुटै-
 स्तटैर्नाहाराद्वेरधिकमणुना योगिमनसा ।
 विभिन्ते संमोहं शिशिरयति भक्तानपि दृशा-
 मदृश्यं कामाक्षि प्रकटयति ते पौदयुगलम् ॥ २८ ॥
 पवित्राभ्यामम्ब प्रकृतिमृदुलाभ्यां तव शिवे
 पदाभ्यां कामाक्षि प्रसभमभिभूतैः सचकितैः ।
 प्रवालैरम्भोजैरपि च वनवासव्रतदशाः
 सदैवारभ्यन्ते परिचरितनानाद्विजगणैः ॥ २९ ॥
 मरालीनां पादाहतिमदनिशं हंसनिवहै-
 र्नेमस्यं निर्जाड्यं नियतजलमध्येकशरणम् ।
 अदोपव्यासङ्गं सततमपि दोषाप्तिमलिनं
 पयोजं कामाक्ष्याः परिहसति पादाब्जयुगलम् ॥ ३० ॥

१. नखा एव नखरास्तत्कान्तियुक्तम्; (पक्षे) न खररुचिसंपर्कि. २. हंसकः पादक-
 टकः; (पक्षे) हंसा एव हंसकाः. ३. 'सपर्काव' इति सर्वपुस्तकपाठः. ४. 'विभङ्गे' इति
 ग-पाठः; 'विभङ्गे' इति क-ख-पाठः. ५. 'पादयुगली' इति ग-पाठः.

सुराणामानन्दप्रवलनतया मण्डनतया

नखेन्दुज्योत्स्नाभिर्विसृमरतमःखण्डनतया ।

पयोजश्रीद्वेषव्रतरततया त्वञ्चरणयो-

र्विलासः कामाक्षि प्रकटयति नैशाकरदशाम् ॥ ३१ ॥

सितिम्ना कान्तीनां नखरजनुषां पादनलिन-

च्छवीनां शोणिम्ना तव जननि कामाक्षि नमने ।

लभन्ते मन्दारग्रथितनववन्धूककुसुम-

स्रजां सामीचीन्यं सुरपुरपुरंध्रीकचमराः ॥ ३२ ॥

नखश्रीसंनद्धस्तवकनिचितः स्वैश्च किरणैः

पिशङ्गैः कामाक्षि प्रकटितलसत्पल्लवरुचिः ।

सतां गम्यः शङ्के सकलफलदाता सुरतरु-

स्त्वदीयः पादोऽयं तुहिनगिरिराजन्यतनये ॥ ३३ ॥

स्फुरन्मध्ये शुद्धे नखकिरणदुग्धाब्धिपयसां

वहन्नब्जं चक्रं दरमपि च लेखात्मकतया ।

श्रितो मात्स्यं रूपं श्रियमपि दधानो निरुपमां

त्रिधामा कामाक्ष्याः पदनलिननामा विजयते ॥ ३४ ॥

वषट्कुर्वन्माञ्जीरजकलकलैः कर्मलहरी-

हर्षाषि प्रोद्दण्डं ज्वलति परमज्ञानदहने ।

महीयान्कामाक्षि स्फुटमहसि जोहोति सुधियां

मनोवेद्यां मातस्तव चरणयज्वा मम सदा ॥ ३५ ॥

महामन्त्रं काञ्चीमणिकटकनादैरिव जय-

न्क्षिपन्दिक्षु स्वच्छं नखरुचिमयं भास्मनरजः ।

नतानां कामाक्षि प्रकृतिपटुरुच्चाद्य ममता-

पिशार्चीं पादोऽयं प्रकटयति ते मान्त्रिकदशाम् ॥ ३६ ॥

उदीते बोधेन्दौ तमासि नितरां जग्मुपि दशां
 दरिद्रां कामाक्षि प्रकटमनुरागं विदधती ।
 सितेनाच्छाद्याङ्गं नखरुचिपटेनाङ्घ्रियुगली-
 पुरंध्री ते मातः स्वयमभिसरत्वेव हृदयम् ॥ ३७ ॥
 दिनारम्भः सध्वङ्गुलिनविपिनानामभिनवो
 विकासो वासन्तः सुकविपिकलोकस्य नियतम् ।
 प्रदोषः कामाक्षि प्रकटपरमज्ञानशाशिन-
 श्रकास्ति त्वत्पादस्मरणमाहिमा शैलतनये ॥ ३८ ॥
 धृतच्छायं नित्यं सरसिरुहमैत्रीपरिचितं
 निधानं दीप्तीनां निखिलजगतां बोधजनकम् ।
 मुमुक्षूणां मार्गप्रथनपटु कामाक्षि पदवीं
 पदं ते पातङ्गीं परिकलयते पर्वतसुते ॥ ३९ ॥
 शनैस्तीर्त्वा मोहाम्बुधिमथ समारोढुमनसः
 श्रमात्कैवल्याख्यां सुकृत्तिसुलभां सौधवलभीम् ।
 लभन्ते निःश्रेणीमिव झटिति कामाक्षि चरणं
 पुरश्चर्याभिस्ते पुरमथनसीमन्तानि जनाः ॥ ४० ॥
 प्रचण्डार्तिक्षोभप्रमथनकृते प्रातिभसरि-
 त्रवाहप्रोद्दण्डीकरणजलदाय प्रणमताम् ।
 प्रदीपाय प्रौढे भवतमसि कामाक्षि चरण-
 प्रसादौन्मुख्याय स्पृहयति जनोऽयं जननि ते ॥ ४१ ॥
 मरुद्भिः संसेव्या सततमपि चाश्वल्यरहिता
 सदारुण्यं यान्ती परिणतिदरिद्राणसुपमा ।
 गुणोत्कर्षान्मञ्जीरजकलकलैस्तर्जनपटुः
 प्रवालं कामाक्ष्याः परिहसति सा पादयुगली ॥ ४२ ॥

१. 'च दधती' इति ग-पाठः. २. 'सरत्येव' इति ग-पाठः. ३. 'परिचितं द-
 धान' इति ग-पाठः. ४. 'समारोढुमनसः' इति क-ख-पाठः. ५. 'सुकृत' इति ग-
 पाठः. ६. 'प्रचण्डार्चि.' इति क-ख-पाठः.

जगद्रक्षादक्षा नलिनरुचिशिक्षापटुतरा
 सुरैर्नम्या रम्या सततमभिगम्या बुधजनैः ।
 द्वयी लीलालोला श्रुतिषु सुरपालादिमुकुटी-
 तटीसीमाधामा तव जनानि कामाक्षि पदयोः ॥ ४३ ॥
 गिरां दूरौ चौरौ जडिमतिमिराणां कृतजग-
 त्पारित्राणौ शोणौ मुनिहृदयनीडैकनिपुणौ ।
 नखैः स्मेरौ सारौ निगमवचसां खाण्डितभव-
 ग्रहोन्मादौ पादौ मम मनसि कामाक्षि कलये ॥ ४४ ॥
 अविश्रान्तं पङ्कं यदापि कलयन्यावकमयं
 निरस्यन्कामाक्षि प्रणमनजुषां पङ्कमखिलम् ।
 तुलाकोटिद्वन्द्वं दधदापि च गच्छन्नतुलतां
 गिरां मार्गं पादो गिरिवरसुते लङ्घयति ते ॥ ४५ ॥
 प्रवालं सव्रीडं विपिनविवरे वेपयति या
 स्फुरच्छीलं बालातपमधिकवालं दधति या ।
 रुचिं सांध्यां वन्ध्यां विरचयति या वर्धयतु सा
 शिवं मे कामाक्ष्याः पदनलिनपाटल्यलहरी ॥ ४६ ॥
 किरङ्गयोत्स्रारीतिं नखमणिरुचा हंसमनसां
 वितन्वानः प्रीतिं विकचतरुणाम्भोरुहरुचिः ।
 प्रकाशः श्रीपादस्तव जनानि कामाक्षि तनुते
 शरत्कालप्रीतिं शशिशकलचूडप्रियतमे ॥ ४७ ॥
 नखाङ्कूरस्मेरद्युतिविमलगङ्गाम्भसि सुखं
 कृतत्नानं ज्ञानामृतममलमास्वाद्य नियतम् ।
 उदञ्चन्माञ्जीरस्फुरणमणिदीपे मम मनो
 मनोज्ञे कामाक्ष्याश्ररणमणिहर्म्ये विहरताम् ॥ ४८ ॥
 भवाम्भोधौ नौकां जडिमविपिने पावकशिखां
 प्रणम्रेन्द्रादीनामधिमुकुटमुत्तंसकलिकाम् ।

जगत्तापज्योत्स्नामकृतकवचःपञ्जरपुटे

शुकस्त्रीं कामाक्ष्या मनसि कलये पादयुगलीम् ॥ ४९ ॥

परात्मप्राकाश्यप्रतिफलनचुञ्चुः प्रणमतां

मनोज्ञस्ते पादो मणिमुकुरमुद्रां कलयते ।

यदीयां कामाक्षि प्रकृतिमधुरां शोभनदशां

विधातुं चेष्टन्ते वैलरिपुवधूटीकुचभराः ॥ ५० ॥

अविश्रान्तं तिष्ठन्नकृतकवचःकंदरपुटी-

कुटीरान्तः प्रौढां नखरुचिसटालीं प्रकटयन् ।

प्रचण्डं खण्डत्वं नयतु मम कामाक्षि तरसा

तैमोवेतण्डेन्द्रं तव चैरणकण्ठीरवपतिः ॥ ५१ ॥

पुरस्तात्कामाक्षि प्रचुररसमाखण्डलपुरी-

पुरंघ्रीणां लास्यं तव सकलमालोक्य शनकैः ।

नखश्रीभिः स्मेरा बहु वितनुते नूपुररवै-

श्रमत्कृत्या शङ्के चरणयुगली चाटुरचनाः ॥ ५२ ॥

सैरोजं निन्दन्ती नखकिरणकर्पूरशिशिरा

निपिक्ता मारारेर्मुकुटशशिरेखाहिमजलैः ।

स्फुरन्ती कामाक्षि स्फुटरुचिमये पल्लवचये

तवाधत्ते मैत्र्णीं पथिकसुभगां पादयुगली ॥ ५३ ॥

नतानां संपत्तेरनवरतमाकर्षणजपः

प्ररोहत्संसारप्रसरगरिमस्तम्भनजपः ।

त्वदीयः कामाक्षि स्मरहरमनोमोहनजपः

पटीयान्नः पायात्पदनलिनमञ्जीरनिनदः ॥ ५४ ॥

वितन्वीथा नाथे मम शिरसि कामाक्षि कृपया

पदाम्भोजन्यासं पशुपातिदृढप्राणदयिते ।

१. शची. २. अज्ञानरूपं गजेन्द्रम्. ३. चरणरूपो मृगेन्द्राधिपः. ४. 'स्मेर' इति क-ख-पाठः. ५. क-ख-पुस्तकयोरस्मिन्श्लोके पूर्वार्धोत्तरार्धयोर्व्यत्ययोऽस्ति.

पिबन्तो यन्मुद्गां प्रकटमुपकम्पापरिसरं
 दृशा नानन्द्यन्ते नलिनभवनारायणमुखाः ॥ ९५ ॥
 प्रणामोद्यद्दृन्दारकमुकुटमन्दारकालिका-
 विलोलद्रोलम्बप्रकरमयधूमप्रचुरिमा ।
 प्रदीप्तः पादाब्जद्युतिविततिपाटल्यलहरी-
 कृशानुः कामाक्ष्या मम दहतु संसारविपिनम् ॥ ९६ ॥
 वलक्षश्रीर्ऋक्षाधिपशिशुसदृक्षा तव नखै-
 र्जिघृक्षुर्दक्षत्वं सरसिरुहभिक्षुत्वकरणे ।
 क्षणान्मे कामाक्षि क्षपितभवसंक्षोभगरिमा
 वचोवैचक्षण्यं चरणयुगली पक्षमलयताम् ॥ ९७ ॥
 समन्तात्कामाक्षि क्षततिमिरसंतानसुभगा-
 ननन्ताभिर्भाभिर्दिवमनु दिगन्तान्विरचयन् ।
 अहंताया हन्ता मम जडिमदन्तावलरिपु-
 र्विभिन्तां संतापं तव चरणचिन्तामणिरसौ ॥ ९८ ॥
 दधानो भास्वत्ताममृतनिलयो लोहितवपु-
 र्विनम्राणां सौम्यो गुरुरपि कवित्वं च कलयन् ।
 गतौ मन्दो गङ्गाधरमहिषि कामाक्षि भजतां
 तमःकेतुर्मातस्तव चरणपद्मो विजयते ॥ ९९ ॥
 नयन्तीं दासत्वं नलिनभवमुख्यानसुलभ-
 प्रदानां दीनानाममरतरुदौर्भाग्यजननीम् ।
 जगज्जन्मक्षेमक्षयविधिषु कामाक्षि पदयो-
 र्धुरीणामीष्टे कस्तव भणितुमाहोपुरुषिकाम् ॥ १०० ॥
 जनोऽयं संतप्तो जननि भवचण्डांशुकिरणै-
 र्लब्ध्वैकं शीतं कणमपि परज्ञानपयसः ।
 तमोमार्गे पान्थस्तव झटिति कामाक्षि शिशिरां
 पदाम्भोजच्छायां परमशिवजाये मृगयते ॥ १०१ ॥

१. 'रलब्ध्वा किं त्वेकं' इति ग-पुस्तके, 'रलब्धैः कं शीत' इति च ख-पुस्तके पाठः.

जयत्यम्ब श्रीमन्नखकिरणचीनांशुकमयं
 वितानं त्रिभ्राणे सुरमुकुटसंघट्टमसृणे ।
 निजारुण्यक्षौमास्तरणवति कामाक्षि सुलभा
 बुधैः संविन्नारी तव चरणमाणिक्यभवने ॥ ६२ ॥
 प्रतीमः कामाक्षि स्फुरिततरुणादित्याकिरण-
 श्रियो मूलद्रव्यं तव चरणमन्द्रीन्द्रतनये ।
 सुरेन्द्राशामापूरयति यदसौ ध्वान्तमखिलं
 धुनीते दिग्भागानपि च महसा पाटलयते ॥ ६३ ॥
 महाभाष्यव्याख्यापटुशयनमारोपयति वा
 स्मरव्यापारेर्ष्यापिशुननिटिलं कारयति वा ।
 द्विरेफाणामध्यासयति सततं वा निवसति
 प्रणम्रान्कामाक्ष्याः पदनलिनमाहात्म्यगरिमा ॥ ६४ ॥
 विवेकाम्भःस्त्रोतःस्तपनपरिपाटीशिशिरिते
 समीभूते शास्त्रस्मरणहलसंकर्षणवशात् ।
 सतां चेतःक्षेत्रे वपति तव कामाक्षि चरणो
 महासंवित्सस्यप्रकरवरबीजं गिरिसुते ॥ ६५ ॥
 दधानो मन्दारस्तत्रकपरिपाटीं नखरुचा
 वहन्दीप्तां शोणाङ्गुलिपटलचाम्पेयकलिकाम् ।
 अशोकोल्लासं नः प्रचुरयतु कामाक्षि चरणो
 विकासी वासन्तः समय इव ते शर्वदयिते ॥ ६६ ॥
 नखांशुप्राचुर्यप्रसृमरमैरालीधवलितः
 स्फुरन्मञ्जीरोद्यन्मरकतमहः शैवल्युतः ।
 भवत्याः कामाक्षि स्फुटचरणपाटल्यकपटो
 नदः शोणाभिख्यो नगपतितनूजे विजयते ॥ ६७ ॥

१. विष्णुशिवब्रह्मरूपान्करोतीति भावः. २. 'मरालालिधवलः' इति क-ख-पाठः.
 ३. 'शैवल्लघुः' इति ग-पाठः.

धुनानं पङ्कौघं परमसुलभं कण्टककुलै-
 विकासव्यासङ्गं विदधदपराधीनमनिशम् ।
 नखेन्दुज्योत्स्नाभिर्विशदरुचि कामाक्षि नितरा-
 मसामान्यं मन्ये सरसिजमिदं ते पदयुगम् ॥ ६८ ॥
 करीन्द्राय द्रुह्यत्यलसगतिलीलासु विमलैः
 पयोजैर्मात्सर्यं प्रकटयति कामं कलयते ।
 पदान्भोजद्वन्द्वं तदपि तव कामाक्षि हृदयं
 मुनीनां शान्तानां कथमनिशमस्मै स्पृहयते ॥ ६९ ॥
 निरस्ता शोणिम्ना चरणकिरणानां तव शिवे
 समिन्धानासंध्यारुचिरचलराजन्यतनये ।
 असामर्थ्यादेतत्परिभवितुमेतत्समरुचां
 सरोजानां जाने मुकुलयति शोभां प्रतिदिनम् ॥ ७० ॥
 उपादिक्षद्वाक्ष्यं तव चरणनामा गुरुरसौ
 मरालानां शङ्के मसृणगतिलालित्यसरणौ ।
 अतस्ते निस्तन्द्रं नियतममुना सख्यपदवी
 प्रपन्नं पाथोजं प्रतिदधति कामाक्षि कुतुकम् ॥ ७१ ॥
 दधानैः संसर्गं प्रकृतिमलिनैः षट्पदकुलै-
 द्विजाधीशश्चाघाविधिषु विदधद्भिर्मुकुलताम् ।
 रजोमिश्रैः पद्मैर्नियतमपि कामाक्षि पदयो-
 विरोधस्ते युक्तो विषमशरवैरिप्रियतमे ॥ ७२ ॥
 कवित्वश्रीमिश्रीकरणनिपुणौ रक्षणचणौ
 विपन्नानां श्रीमन्नलिनमसृणौ शोणकिरणौ ।
 मुनीन्द्राणामन्तःकरणशरणौ मन्दसरणौ
 मनोज्ञौ कामाक्ष्या दुरितहरणौ नौमि चरणौ ॥ ७३ ॥
 परस्मात्सर्वस्मादापि च परयोर्मुक्तिकरयो-
 र्नखश्रीषु ज्योत्स्नाकुलिततुलयोस्ताम्रतलयोः ।

निर्लीये कामाक्ष्या निगमनुतयोर्नाकिनतयो-
 निरस्तप्रोन्मीलन्नलिनमदयोरेव पदयोः ॥ ७४ ॥
 स्वभावादन्त्योन्यं किसलयमपीदं तव पदं
 अदिम्ना शोणिम्ना भगवति दधाते सदृशताम् ।
 वने पूर्वस्थेच्छा सततमवने किं तु जगतां
 परस्येत्यं भेदः स्फुरति हृदि कामाक्षि सुधियाम् ॥ ७५ ॥
 कथं वाचालोऽपि प्रकटमणिमञ्जीरनिन्दैः
 सदैवानन्दार्द्रान्विरचयति वाचंयमजनान् ।
 प्रकृत्या ते शोणच्छविरपि च कामाक्षि चरणो
 मनीपानैर्मल्यं कथमिव नृणां मांसलयते ॥ ७६ ॥
 चलत्तृष्णावीचीपरिचलनपर्याकुलतया
 मुहुर्भ्रान्त्वा तान्तः परमशिववामाक्षि परवान् ।
 तितीर्षुः कामाक्षि प्रचुरतरकर्मान्मुधिममुं
 कदाहं लप्स्ये ते चरणमणिसेतुं गिरिस्तुते ॥ ७७ ॥
 विशुष्यन्त्यां प्रज्ञासरिति दुरितग्रीष्मसमय-
 प्रभावेण क्षीणे सति मम मनः केकिनि शुचा ।
 त्वदीयः कामाक्षि स्फुरितचरणाम्भोदमहिमा
 नभोमासाटोपं नगपतिसुते किं न कुरुते ॥ ७८ ॥
 विनम्राणां चेतोभवनवलभीसीम्नि चरण-
 प्रदीपे प्राकाश्यं दधति तव निर्धूततमसि ।
 असीमा कामाक्षि स्वयमलघुदुष्कर्मलहरी
 विघूर्णन्ती शान्तिं शलभपरिपाटीव भजते ॥ ७९ ॥
 विराजन्ती शुक्तिर्नखकिरणमुक्तामणितते
 विपत्पाथोराशौ तरिरपि नराणां प्रणमताम् ।
 त्वदीयः कामाक्षि ध्रुवमल्लघुवाह्निर्भवने
 मुनीनां ज्ञानाग्नेररणिरयमद्भिर्विजयते ॥ ८० ॥

समस्तैः संसेव्यः सततमपि कामाक्षि विबुधैः
स्तुतो गन्धर्वस्त्रीसुललितविपञ्चीकलरवैः ।
भवत्या भिन्दानो भवगिरिकुलं जृम्भिततमो-
वलद्रोही मातश्ररणपुरुहूतो विजयते ॥ ८१ ॥
वसन्तं भक्तानामपि मनसि नित्यं परिलस-
द्वनच्छायापूर्णं शुचिमपि नृणां पापशमनम् ।
नखेन्दुज्योत्स्नाभिः शिशिरमपि पद्मोदयकरं
नमामः कामाक्ष्याश्ररणमधिकाश्चर्यकरणम् ॥ ८२ ॥
कवीन्द्राणां नानाभणितिगुणाचित्रीकृतवचः-
प्रपञ्चव्यापारप्रकटनकलाकौशलनिधिः ।
अधःकुर्वन्नब्जं सनकभृगुमुख्यैर्मुनिर्जनै-
र्मस्यः कामाक्ष्याश्ररणपरमेष्ठी विजयते ॥ ८३ ॥
भवत्याः कामाक्षि स्फुरितपदपङ्केरुहभुवां
परागाणां पूरैः परिहृतकलङ्कव्यतिकरैः ।
नतानामामृष्टे हृदयमुकुरे निर्मलरुचि
प्रसन्ने निःशेषं प्रतिफलति विश्वं गिरिसुते ॥ ८४ ॥
तव त्रस्तं पादात्किसलयमरण्यान्तरमगा-
त्परं रेखारूपं कमलममुमेवाश्रितमभूत् ।
जितानां कामाक्षि द्वितयमपि युक्तं परिभवे
विदेशे वासो वा शरणगमनं वा निजरिपोः ॥ ८५ ॥
गृहीत्वा याथार्थ्यं निगमवचसां देशिककृपा-
कटाक्षार्कज्योतिःशमितममताबन्धतमसः ।
यतन्ते कामाक्षि प्रतिदिवसमन्तर्द्रढयितुं
त्वदीयं पादाब्जं सुकृतपरिपाकेन सुजनाः ॥ ८६ ॥
जडानामप्यम्ब स्मरणसमये त्वच्चरणयो-
र्भ्रमन्मन्थक्ष्माभृद्मधुमितसिन्धुप्रतिभटाः ।

प्रसन्नाः कामाक्षि प्रसभमधरस्पन्दनकला
 विभान्ति स्वच्छन्दं प्रकृतिपरिपक्वा भणितयः ॥ ८७ ॥
 वहन्नप्यश्रान्तं मधुरनिनदं हंसकमसौ
 तमेवाधः कर्तुं किमिव यतते केलिगमने ।
 भवस्यैवानन्दं विदधदपि कामाक्षि चरणौ
 भवत्यास्तद्दोहं भगवति किमेवं वितनुते ॥ ८८ ॥
 यदत्यन्तं ताम्यत्यलसगतिवार्तास्वपि शिवे
 तदेतत्कामाक्षि प्रकृतिमृदुलं ते पदयुगम् ।
 किरीटैः संघट्टं कथमिव सुरौघस्य सहते
 मुनीन्द्राणामास्ते मनसि च कथं सूचिनिशिते ॥ ८९ ॥
 मनोरङ्गे मत्के विबुधजनसंमोदजननी
 सरागव्यासङ्गं सरसमृदुसंचारसुभगा ।
 मनोज्ञा कामाक्षि प्रकटयतु लास्यप्रकरणं
 चलन्मञ्जीरा ते चरणयुगली नर्तकवधूः ॥ ९० ॥
 परिष्कुर्वन्मातः पशुपतिकपर्दं चरणराट्
 पराचां हृत्पद्मं परमभणितानां च मुकुटम् ।
 भवाख्ये पाथोधौ परिहरतु कामाक्षि ममता-
 पराधीनत्वं मे परिमुषितपाथोजमहिमा ॥ ९१ ॥
 प्रसूनैः संपर्कादमरतरुणीकुन्तलभवै-
 रभीष्टानां दानादनिशमपि कामाक्षि नमताम् ।
 स्वसङ्गात्कङ्क्रेष्ठिप्रसवजनकत्वेन च शिवे
 त्रिधा धत्ते वार्ता सुरभिरिति पादो गिरिसुते ॥ ९२ ॥
 महामोहस्तेनव्यतिकरभयात्पालयति यो
 विनिक्षिप्तं स्वस्मिन्निजजनमनोरत्नमानिशम् ।
 स रागस्थोद्रेकात्सततमपि कामाक्षिरुचिरां
 किमेवं पादोऽसौ किसलयरुचिं चोरयति ते ॥ ९३ ॥

सदा स्वाङ्कारं विषयलहरीशालिकाणिकां
 समास्वाद्य श्रान्तं हृदयशुकपोतं जननि मे ।
 कृपाजाले भालेक्षणमहिषि कामाक्षि रभसा-
 द्रुहीत्वा रुन्धीथाश्चरणयुगलीपञ्जरपुटे ॥ ९४ ॥
 धुनानं कामाक्षि स्मरणलवमात्रेण जडिम-
 ज्वरप्रौढिं गूढस्थितिनिगमनैकुञ्जकुहरे ।
 अलभ्यं सर्वेषां कतिचन लभन्ते सुकृतिन-
 श्रिरादन्विष्यन्तस्तव चरणासिद्धौषधमिदम् ॥ ९५ ॥
 रणन्मञ्जीराभ्यां ललितगमनाभ्यां सुकृतिनां
 मनोवास्तव्याभ्यां मथिततिमिराभ्यां नखरुचा ।
 निधेयाभ्यां पत्या निजशिरसि कामाक्षि सततं
 नमस्ते पादाभ्यां नलिनमृदुलाभ्यां गिरिसुते ॥ ९६ ॥
 यशः सूते मातर्भधुरकवितां पक्ष्मलयते
 श्रियं दत्ते वित्ते कमपि परिपाकं प्रथयते ।
 सतां पाशग्रन्थि शिथिलयति किं किं न कुरुते
 प्रैपन्ने कामाक्ष्याः प्रैणतिपरिपाटी चरणयोः ॥ ९७ ॥
 मनीषां माहेन्द्रौ ककुभमिव ते कामपि दशां
 प्रधत्ते कामाक्ष्याश्चरणतरुणादित्यकिरणः ।
 यदीये संपर्के धृतरसमरन्दा कवयतां
 परीपाकं धत्ते परिमलवती सूक्तिनलिनी ॥ ९८ ॥
 सुरागे राकेन्दुप्रतिनिधिमुखे पर्वतसुते
 चिराल्लभ्ये भक्त्या शमधनजनानां परिषदा ।
 मनोभृङ्गो मत्कः पदकमलयुग्मे जननि ते
 प्रकामं कामाक्षि त्रिपुरहरवामाक्षि रमताम् ॥ ९९ ॥

१. 'हृदयसुकपोत' इति ख-पाठः. २. 'प्रसन्ने' इति क-ख-पाठः. ३. 'प्रकृति'
 ग-पाठः. ४. क-ग-पुस्तकयो. 'सुरागे' इत्यादि, 'पदद्वन्द्व' इत्यादि च पर्य-
 त्त.

पदद्वन्द्वं मन्दं गतिषु निवसन्तं हृदि सतां

गिरामन्ते भ्रान्तं कृतकरहितानां परिवृष्टे ।

जनानामानन्दं जनानि जनयन्तं प्रणमतां

त्वदीयं कामाक्षि प्रतिदिनमहं नौभि विमलम् ॥ १०० ॥

इदं यः कामाक्ष्याश्ररणनलिनस्तोत्रशतकं

जपेन्नित्यं भक्त्या निखिलजगदाह्लादजनकम् ।

स विश्वेषां वन्द्यः सकलकविलोकैकतिलक-

श्रिरं भुक्त्वा भोगान्परिणमति चिद्रूपकलया ॥ १०१ ॥

इति श्रीमूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यां पादारविन्दशतक तृतीयम् ।

आर्याशतकम् ।

कारणपरचिद्रूपा काञ्चीपुरसीम्नि कामपीठगता ।

काचन विहरति करुणा काश्मीरस्तत्रककोमलाङ्गलता ॥ १ ॥

चं न काञ्चीतिलकं करधृतकोदण्डवाणसृणिपाशम् ।

कठिनस्तनभरनम्रं कैवल्यानन्दकन्दमवलम्बे ॥ २ ॥

चिन्तितफलपरिपोषणचिन्तामणिरेव काञ्चिनिलया मे ।

चिरतरसुचरितसुलभा चित्तं शिशिरयतु चित्सुधाधारा ॥ ३ ॥

परतन्त्रा वयमनया पङ्कजसद्व्रह्मचारिलोचनया ।

परया काञ्चीपुरया पर्वतपर्यायपीनकुचभरया ॥ ४ ॥

ऐश्वर्यमिन्दुमौलैरेकात्म्यप्रकृति काञ्चिमध्यगतम् ।

ऐन्दवकिशोरशेखरमैदंपर्यं चकास्ति निगमानाम् ॥ ५ ॥

तुङ्गाभिरामकुचभरशृङ्गारितमाश्रयामि काञ्चिगतम् ।

गङ्गाधरपरतन्त्रं शृङ्गाराद्वैततन्त्रसिद्धान्तम् ॥ ६ ॥

मधुरधनुषा महीधरजनुषा नन्दामि सुरभिवाणजुषा ।

चिद्रूपया काञ्चिपुरे केलिजुषा बन्धुजीवकान्तिमुषा ॥ ७ ॥

कुटिलकचं कठिनकुचं कुन्दस्मितकान्ति कुङ्कुमच्छायम् ।

कुरुते विह्वलितं काञ्च्यां कुलपर्वतसार्वभौमसर्वस्वम् ॥ ८ ॥

पञ्चशरशास्त्रबोधनपरमाचार्येण दृष्टिपातेन ।
 काञ्चीसीमि कुमारी काचन मोहयति कामजेतारम् ॥ ९ ॥
 श्रितकम्पासीमानं शिथिलितपरमेशधैर्यमाहिमानम् ।
 कलये पाटलिमानं कंचन कञ्चुकितभुवनभूमानम् ॥ १० ॥
 आदृतकाञ्चीनिलयामाद्यामारूढयौवनाटोपाम् ।
 आगमवतंसकलिकामानन्दाद्वैतकन्दलीं वन्दे ॥ ११ ॥
 काञ्चरित्नविभूषां कामपि कंदर्पसूतिकापाङ्गीम् ।
 परमां कलामुपासे परशिववामाङ्कपीठिकासीनाम् ॥ १२ ॥
 कम्पातीरचराणां करुणाकोरकितदृष्टिपातानाम् ।
 केलीवनं मनो मे केषांचिद्भवतु चिद्विलासानाम् ॥ १३ ॥
 आम्रतरुमूलवसतेरादिमपुरुषस्य नयनपीयूषम् ।
 आरब्धयौवनोत्सवमाप्रायरहस्यमन्तरवलम्बे ॥ १४ ॥
 अधिकाञ्चि परमयोगिभिरादिमपरपीठसीमि दृश्येन ।
 अनुबद्धं मम मानसमरुणिसर्वस्वसंप्रदायेन ॥ १५ ॥
 अङ्कितशंकरदेहामङ्कुरितोरोजकङ्कणाश्लेषैः ।
 अधिकाञ्चि नित्यतरुणीमद्राक्षं कांचिदद्भुतां बालाम् ॥ १६ ॥
 मधुरस्मितेन रमते मांसलकुचभारमन्दगमनेन ।
 मध्येकाञ्चि मनो मे मनसिजसाम्राज्यगर्वबीजेन ॥ १७ ॥
 धरणिमयीं तरणिमयीं पवनमयीं गगनदहनहोतृमयीम् ।
 अम्बुमयीमिन्दुमयीमम्बाम्बुनुकम्पमादिमामीक्षे ॥ १८ ॥
 लीनस्थिति मुनिहृदये ध्यानस्तिमितं तपस्यदुपकम्पम् ।
 पीनस्तनभरमीडे मीनध्वजतन्त्रपरमतात्पर्यम् ॥ १९ ॥
 श्वेता मन्थरहासिते शीता मध्ये च वाङ्मनोतीता ।
 शीता लोचनपाते स्फीता कुचसीमि शाश्वती माता ॥ २० ॥
 पुरतः कदा नु करवै पुरवैरिविमर्दपुलकिताङ्गलताम् ।
 पुनर्ती काञ्चीदेशं पुष्पायुधवीर्यसरसपरिपाटीम् ॥ २१ ॥

पुण्या कापि पुरंध्री पुङ्खितकंदर्पसंपदा वपुषा ।
 पुलिनचरी कम्पायाः पुरमथनं पुलकनिचुलितं कुरुते ॥ २२ ॥
 तनिमाद्वैतवलग्रं तरुणारुणसंप्रदायतनुलेखम् ।
 तटसीमनि कम्पायास्तरुणिमसर्वस्वमाद्यमद्राक्षम् ॥ २३ ॥
 पौष्टिककर्मविपाकं पौष्पशरं संविधसीम्नि कम्पायाः ।
 अद्राक्षमात्तयौवनमभ्युदयं किंचिदर्धशशिमौलेः ॥ २४ ॥
 संश्रितकाञ्चीदेशे सरसिजदौर्भाग्यजाग्रदुत्तसे ।
 संविन्मये विलीये सारस्वतपुरुषकारसाम्राज्ये ॥ २५ ॥
 मोदितमधुकरविशिखं स्वादिमसमुदायसारकोदण्डम् ।
 आदृतकाञ्चीखेलनमादिममारुण्यभेदमाकलये ॥ २६ ॥
 उररीकृतकाञ्चिपुरीमुपनिपदरविन्दकुहरमधुधाराम् ।
 उन्नम्रस्तनकलशीमुत्सवलहरीमुपास्महे शंभोः ॥ २७ ॥
 एणशिशुदीर्घलोचनमेनः परिपन्थि संततं नमताम् ।
 एकाग्रनाथजीवितमेवंपददूरमेकमवलम्बे ॥ २८ ॥
 स्मयमानमुखं काञ्चीमयमानं कमपि देवताभेदम् ।
 दयमानं वीक्ष्य मुहुर्वयमानन्दामृताम्नुधौ मग्नाः ॥ २९ ॥
 कुतुकजुपि काञ्चिदेशे कुमुदतपोराशिपाकशेखरिते ।
 कुरुते जनो मनोऽयं कुलगिरिपरिवृढकुलैकमणिदीपे ॥ ३० ॥
 वीक्षेमहि काञ्चिपुरे विपुलस्तनकलशगरिमपरवशितम् ।
 विद्वमसहचरदेहं विभ्रमसमवायसारसंनाहम् ॥ ३१ ॥
 कुरुविन्दगोत्रगात्रं कूलचरं किमपि नौमि कम्पायाः ।
 कूलंकषकुचकुम्भं कुसुमायुधवीर्यसारसंरम्भम् ॥ ३२ ॥
 कुब्जलितकुचकिशोरैः कुर्वाणैः काञ्चिदेशसौहार्दम् ।
 कुङ्कुमशोणैर्निचितं कुशलपथं शंभुसुकृतसंभारैः ॥ ३३ ॥
 अङ्कितकुचेन केनचिदन्धंकरणौपधेन कमलानाम् ।
 अन्तःपुरेण शंभोरलंक्रिया कापि कल्प्यते काञ्च्याः ॥ ३४ ॥

उररीकरोमि संततमूष्मलफालेन लालितं पुंसा ।
 उपकम्पमुचितखेलनमुर्वीधरवंशसंपदुन्मेषम् ॥ ३५ ॥
 अङ्कुरितस्तनकोरकमङ्कालंकारमेकचूतपतेः ।
 आलोकेमहि कोमलमागमसङ्घापसारयाथार्थ्यम् ॥ ३६ ॥
 पुञ्जितकरुणमुदञ्चितशिञ्जितमणिकाञ्चि किमपि काञ्चिपुरे ।
 मञ्जरितमृदुलहासं पिञ्जरतनुरुचि पिनाकिमूलधनम् ॥ ३७ ॥
 लोलहृदयोऽस्मि शंभोर्लोचनयुगलेन लेह्यमानायाम् ।
 लालितपरमशिवायां लावण्यामृततरङ्गमालायाम् ॥ ३८ ॥
 मधुकरसहचरचिकुरैर्मदनागमसमयदीक्षितकटाक्षैः ।
 मण्डितकम्पातीरैर्मङ्गलकन्दैर्ममास्तु सारूप्यम् ॥ ३९ ॥
 वदनारविन्दवक्षोवामाङ्गतलीवशंवदीभूता ।
 पुरुषत्रितये त्रेधा पुरंध्रिरूपा त्वमेव कामाक्षि ॥ ४० ॥
 बाधाकर्त्री भवाब्धेराधाराद्यम्बुजेषु विचरन्तीम् ।
 आधारीकृतकाञ्चीं बोधामृतवीचिमेव विमृशामः ॥ ४१ ॥
 कलयाम्यन्तः शशधरकलयाङ्कितमौलिममलचिद्वलयाम् ।
 अलयामागमपीठानिलयां वलयाङ्कसुन्दरीमन्त्राम् ॥ ४२ ॥
 शर्वादिपरमसाधकगुर्वानीताय कामपीठजुषे ।
 सर्वाकृतये शोणिमगर्वाय समर्प्यते हृदयम् ॥ ४३ ॥
 समया सांध्यमयूखैः समया बुद्ध्या सदैव शीलितया ।
 उमया काञ्चीरतया न मया लभ्येत किं नु तादात्म्यम् ॥ ४४ ॥
 जन्तोस्तव पदपूजनसंतोषतरङ्गितस्य कामाक्षि ।
 बन्धो यदि भवति पुनः सिन्धोरम्भःसु वम्भ्रमीति शिला ॥ ४५ ॥
 कुण्डलि कुमारि कुटिले चण्डि चराचरसवित्रि चामुण्डे ।
 गुणिनि गुहारणि गुह्ये गुरुमूर्ते त्वां नमामि कामाक्षि ॥ ४६ ॥

१. 'पिञ्जरित' इति पुस्तकचतुष्टयेऽपि छन्दोभेदद्रूपितः पाठः. २. 'शीलतया'
 इति क-ख-पुस्तकयोः, 'शीतलया' इति च ग-पुस्तके पाठः. ३. 'गुहारणि' इति
 क-ख-ग-पाठः.

अभिदाकृतिर्भिदाकृतिरैरचिदाकृतिरपि चिदाकृतिर्मातः ।
 अनहंता त्वमहंता भ्रमयसि कामाक्षि शाश्वती विश्वम् ॥ ४७ ॥
 शिव शिव पश्यन्ति समं श्रीकामाक्षीकटाक्षिताः पुरुषाः ।
 विपिनं भवनममित्रं मित्रं लोष्टं च युवतित्रिम्वोष्ठम् ॥ ४८ ॥
 कामपरिपन्थिकामिनि कामेश्वरि कामपीठमध्यगते ।
 कामदुघा भव कमले कामकले कामकोटि कामाक्षि ॥ ४९ ॥
 मध्येहृदयं मध्येनिटिलं मध्येशिरोऽपि वास्तव्याम् ।
 चण्डकरशक्रकार्मुकचन्द्रसमाभां नमामि कामाक्षीम् ॥ ५० ॥
 अधिकाक्षी केलिलोलैरखिलागमयन्त्रतन्त्रमन्त्रमयैः ।
 अतिशीतं मम हृदयं विषमशरद्रोहिजीवनोपायैः ॥ ५१ ॥
 नन्दति मम हृदि काचन मन्दिरयन्ती निरन्तरं काक्षीम् ।
 इन्दुरविमण्डलकुचा विन्दुवियन्नादपरिणता तरुणी ॥ ५२ ॥
 शम्पालतासवर्णं संपादयितुं भवज्वरचिकित्सां ।
 लिम्पामि मनसि कंचन कम्पातटरोहि सिद्धभैषज्यम् ॥ ५३ ॥
 अनुमितकुचकाठिन्यामधिवक्षःपीठमङ्गजन्मरिपोः ।
 आनन्ददां भजे तामानङ्गब्रह्मतत्त्वबोधिसिराम् ॥ ५४ ॥
 ऐक्षिपि पाशाङ्कुशधरहस्तान्तं विस्मयार्हवृत्तान्तम् ।
 अधिकाक्षि निगमवाचां सिद्धान्तं शूलपाणिशुद्धान्तम् ॥ ५५ ॥
 आहितविलासभङ्गीमाब्रह्मस्तम्बशिल्पकल्पनया ।
 आश्रितकाक्षीमतुलामाद्यां विस्फूर्तिमाद्रिये विद्याम् ॥ ५६ ॥
 मूकोऽपि जटिलदुर्गतिशोकोऽपि स्मरति यः क्षणं भवतीम् ।
 एको भवति स जन्तुर्लोकोत्तरकीर्तिरेव कामाक्षि ॥ ५७ ॥
 पञ्चदशवर्णरूपं कंचन काञ्चीविहारधौरेयम् ।
 पञ्चशरीयं शंभोर्वञ्जनवैदग्ध्यमूलमवलम्बे ॥ ५८ ॥

१. 'रचिदाकृतिश्चिदाकृतिश्च मातः' इति क-ख-ग-पाठः. २. 'असमशर' इति क-ख-ग-पाठः.

परिणतवतीं चतुर्धा पदवीं सुधियां समेत्य सौषुम्णीम् ।
पञ्चाशदर्णकल्पितपदशिल्पां तां नमामि कामाक्षीम् ॥ ५९ ॥
आदिक्षन्मम गुरुराडादिक्षान्ताक्षरात्मिकां विद्याम् ।
स्वादिष्टचापदण्डां नेदिष्टामेव कामपीठगताम् ॥ ६० ॥
तुष्यामि हर्षितस्मरशासनया काञ्चिपुरि कृतासनया ।
स्वासनया सकलजगद्भासनया कलितशम्बरासनया ॥ ६१ ॥
प्रेमवती कम्पायां स्थैर्यवती यतिमनःसु भूमवती ।
सामवती नित्यगिरा सोमवती शिरसि भाति हैमवती ॥ ६२ ॥
कौतुकिना कम्पायां कौसुमचापेन कीलितेनान्तः ।
कुलदैवतेन महता कुञ्जलमुद्रां धुनोतु नः प्रतिभा ॥ ६३ ॥
केनापि मिलितदेहा यूना स्वाहासहायतिलकेन ।
सहकारमूलदेशे संविद्रूपा कुटुम्बिनी रमते ॥ ६४ ॥
कुसुमशरगर्वसंपत्कोषगृहं भाति काञ्चिमध्यगतम् ।
स्थापितमस्मिन्कथमपि गोपितमन्तर्मया मनोरत्नम् ॥ ६५ ॥
दग्धषडध्वारण्यं दरदलितकुसुम्भसंभृतारुण्यम् ।
कलये नवतारुण्यं कम्पातटसीन्नि किमपि कारुण्यम् ॥ ६६ ॥
अधिकाञ्चि वर्धमानानतुलां करवाणि पारणामक्ष्णोः ।
आनन्दपाकभेदानरुणिमपरिणामगर्वपल्लवितान् ॥ ६७ ॥
वाणसृणिपाशकार्मुकपाणिममुं कमपि कामपीठगतम् ।
एणधरकोणचूडं शोणिमपरिपाकभेदमाकलये ॥ ६८ ॥
किं वा फलति ममान्यैर्विम्बाधरचुम्बिमन्दहासमुखी ।
संवाधकरी तमसामम्बा जागर्ति मनसि कामाक्षी ॥ ६९ ॥
मञ्चे सदाशिवमये परशिवमयललितपौष्पपर्यङ्के ।
अधिचक्रमध्यमास्ते कामाक्षी नाम किमपि मम भाग्यम् ॥ ७० ॥

१. 'पञ्चाशद्वर्ण' इति क-ख-ग-पाठः. २. आदिक्षत् उपदिष्टवान्. ३. इक्षुधनुर्धा-
रिणीम्. ४. स्थैर्यवती. ५. ऐश्वर्यवती. ६. संकोचम्.

लक्ष्योऽस्मि कामपीठिलासिकया घनरूपाम्बुराशिकया ।
 श्रुतियुवतिकुन्तलीमणिमालिकया तुहिनशैलवालिकया ॥ ७१ ॥
 लीये पुरहरजाये माये तव तरुणपल्लवच्छाये ।
 चरणे चन्द्राभरणे काञ्चीशरणे नतार्तिसंहरणे ॥ ७२ ॥
 मूर्तिमाये मुक्तिबीजे मूर्ध्नि स्तवकितचकोरसाम्राज्ये ।
 मोदितकम्पाकूले मुहुर्मुहुर्मनसि मुमुदिपास्माकम् ॥ ७३ ॥
 वेदमयीं नादमयीं विन्दुमयीं परपदोद्यदिन्दुमयीम् ।
 मन्त्रमयीं तन्त्रमयीं प्रकृतिमयीं नौमि विश्वविकृतिमयीम् ॥ ७४ ॥
 पुरमथनपुण्यकोटी पुञ्जितकविलोकमूक्तिरसधाटी ।
 मनसि मम कामकोटी विहरतु करुणाविपाकपरिपाटी ॥ ७५ ॥
 कुटिलं चटुलं पृथुलं मृदुलं कचनयनजघनचरणेषु ।
 अवलोकितमवलम्बनमधिकम्पातटममेयमस्माभिः ॥ ७६ ॥
 प्रत्यङ्मुख्या दृष्ट्या प्रसाददीपाङ्कुरेण कामाक्ष्याः ।
 पश्यामि निस्तुलमहो पचेलिमं किमपि परशिवोच्छ्वासम् ॥ ७७ ॥
 विद्ये विधातृविषये कात्यायनि कालि कामकोटि कले ।
 भारति भैरवि भद्रे शाकिनि शांभवि शिवे स्तुवे भवतीम् ॥ ७८ ॥
 मालिनि महेशचारिणि काञ्चीखेलिनि विपक्षकौलिनि ते ।
 शूलिनि विद्रुमशालिनि सुरजनपालिनि कृपालिनि नमोऽस्तु ॥ ७९ ॥
 देशिक ईति किं शङ्के तत्तादृक्त्वव नु तरुणिमोन्मेषः ।
 कामाक्षि शूलपाणेः कामागमर्तन्त्रयज्ञदीक्षायाम् ॥ ८० ॥
 वेतण्डकुम्भडम्बरवैतण्डिककुचभारार्तमध्याय ।
 कुङ्कुमरुचये नमस्यां शंकरनयनामृताय रचयामः ॥ ८१ ॥
 अधिकाञ्चितमणिकाञ्चनकाञ्चीमधिकाञ्चि काञ्चिदद्राक्षम् ।
 अवनतजनानुकम्पामनुकम्पाकूलमस्मदनुकूलात् ॥ ८२ ॥

१. 'मुमुदुषा' इति क-ख-ग-पाठः. २. 'निस्तुललये' इति क-ख-ग-पाठः.
 ३. 'विपक्षहालिनि' इति क-ख-ग-पाठः. ४. 'इति नु किमेपः शङ्के' इति घ-पाठः.
 ५. 'तन्त्रयन्त्र' इति घ-पाठः. ६. 'कुङ्कुमरुचये' इति क-ख-घ-पाठः.

परिचितकम्पातीरं पर्वतराजन्यसुकृतसंनाहम् ।
 परगुरुकृपया वीक्षे परमशिवोत्सङ्गमङ्गलाभरणम् ॥ ८३ ॥
 दग्धमदनस्य शंभोः प्रथीयसीं ब्रह्मचर्यवैदग्धीम् ।
 तव देवि चतुरिमश्रीतरुणिमपाको न चक्षमे मातः ॥ ८४ ॥
 मदजलतमालपत्रा वसनितपत्रा करादृतखनित्रा ।
 विहरति पुलिन्दयोषा गुञ्जाभूषा फणीन्द्रकृतवेषा ॥ ८५ ॥
 अङ्गे शुकिनी गीते कौतुकिनी परिसरे च गायकिनी ।
 जयसि सविधेऽम्ब भैरवमण्डलिनी श्रवसि शङ्खकुण्डलिनी ॥ ८६ ॥
 प्रेणतजनतापवर्गा कृतरणसर्गा ससिंहसंसर्गा ।
 कामाक्षि मुदितभर्गा हतरिपुवर्गा त्वमेव सा दुर्गा ॥ ८७ ॥
 श्रवणचलद्वेतण्डा समरोद्दण्डा ध्रुतासुरशिखण्डा ।
 देवि कलितान्त्रखण्डा धृतनरमुण्डा त्वमेव चामुण्डा ॥ ८८ ॥
 उर्वीधरेन्द्रकन्ये दर्वीभरितेन भक्तपूरेण ।
 गुर्वीमकिंचनार्तिं खर्वीकुरुषे त्वमेव कामाक्षि ॥ ८९ ॥
 तौडितरिपुपरिपीडनभयहरणानिपुणहलमुसला ।
 क्रोडपतिभीषणमुखी क्रीडसि जगति त्वमेव कामाक्षि ॥ ९० ॥
 स्मरमथनवरणलोला मन्मथहेलाविलासमणिशाला ।
 कनकरुचिचौर्यशीला त्वमम्ब बाला कराब्जधृतमाला ॥ ९१ ॥
 विमलपटी कैमलकुटी पुस्तकरुद्राक्षशस्तहस्तपुटी ।
 कामाक्षि पक्षमलाक्षी कलितविपश्ची विभासि वैरक्षी ॥ ९२ ॥
 कुङ्कुमरुचिपिङ्गमसृक्पङ्किलमुण्डालिमण्डितं मातः ।
 जयति तव रूपभेदं जपपटपुस्तकवराभयाब्जकरम् ॥ ९३ ॥
 कैनकमणिकलितभूषां कालायसकलहायमानकान्तिजालाम् ।
 कामाक्षि शीलये त्वां कपालशूलाभिरामकरकमलाम् ॥ ९४ ॥

१. 'भैरवि' इति क-ख-ग-पाठः . २. प्रणतजनताया मोक्षरूपा . ३. 'धृता' इति क-ख-ग-पाठः . ४. सर्वेषु पुस्तकेष्वयमेव दृष्ट पाठोऽस्ति . ५. 'कमलघुटी' इति घ-पाठः . ६. 'जपवट' इति घ-पाठः . ७. सर्वेषु पुस्तकेष्वयमेव छन्दोभङ्गयुक्तः पाठः .

लोहितिर्मपुञ्जमध्ये मोहितभुवनं मुदा निरीक्षन्ते ।
 वदनं तव कुचयुगलं काञ्चीसीमां च केऽपि कामाक्षि ॥ ९५ ॥
 जैलाधिद्विगुणितहुतवहदशदिनेशकलाश्विनेयदलैः ।
 नलिनैर्महेशि गच्छसि सर्वोत्तमं त्वं करन्ध्रभृतनलिनम् ॥ ९६ ॥
 सत्कृतदेशिकचरणा सवीजनिर्वीजयोगनिश्रेण्या ।
 अपवर्गसौधवलभीमारोहन्त्यम्ब केऽपि तव रूपया ॥ ९७ ॥
 अन्तरपि बहिरपि त्वं जन्नुततेरन्तकान्तकृदहंते ।
 चिन्तितसंतानकला संततमपि संतनुष्व महिमानम् ॥ ९८ ॥
 जय जय जगदम्ब शिवे जय जय कामाक्षि जयजयाद्रिसुते ।
 जय जय महेशदयिते जय जय चिद्गगनकौमुदीधारे ॥ ९९ ॥
 आर्याशतकं भक्त्या पठतामार्याकटाक्षेण ।
 निःसरति वदनकमलाद्वाणी पीयूषधोरणी दिव्या ॥ १०० ॥
 इति श्रीमूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्यामार्याशतकं चतुर्थम् ।

स्तुतिशतकम् ।

पाण्डित्यं परमेश्वरि स्तुतिविधौ नैवाश्रयन्ते गिरां
 वैरञ्चान्यपि गुम्फनानि विगलद्गर्वाणि शर्वाणि ते ।
 स्तोतुं त्वां परिफुल्लनीलनलिन श्यामाक्षि कामाक्षि मां
 वाचालीकुरुते तथापि नितरां त्वत्पादसेवादरः ॥ १ ॥
 तापिच्छस्तवकल्पे तनुभृतां दारिद्र्यमुद्राद्विषे
 संसाराख्यतमोमुषे पुररिपोर्वामाङ्गसीमाजुषे ।
 कम्पातीरमुषेयुषे कवयतां जिह्वाकुटीं जग्मुषे
 विश्वत्राणपुषे नमोऽस्तु सततं तस्मै परज्योतिषे ॥ २ ॥
 ये संध्यारुणयन्ति शंकरजटाकान्तारचन्द्रार्भकं
 सिन्दूरन्ति च ये पुरंदरवधूसीमन्तसीमान्तरे ।

१. 'कुञ्जमध्ये' इति ग-पाठः. २. 'किमपि' इति क-ख-ग-पाठः. ३. इयमार्यापि
 च्छन्दोभङ्गदूषितैव. ४. 'सर्वोत्तरं' इति घ-पाठः. ५. 'सतानवता' इति घ-पाठः.
 ६. इयमार्या घ-पुस्तके नास्ति.

पुण्यं ये परिपक्वयन्ति भंजतां काञ्चीपुरे माममी
पायासुः परमेश्वरप्रणयिनीपादोद्भवाः पांसवः ॥ ३ ॥

कामाढम्बरपूण्या शशिरुचा कम्पस्मितानां त्विषा
कामारेरनुरागसिन्धुमधिकं कल्लोलितं तन्वती ।
कामाक्षीति समस्तसज्जननुता कल्याणदात्री नृणां
कारुण्याकुलमानसा भगवती कम्पातटे जृम्भते ॥ ४ ॥

कामाक्षीणपराक्रमप्रकटनं संभावयन्ती दृशा
श्यामा क्षीरसहोदरस्मितरुचिप्रक्षालिताशान्तरा ।
वामाक्षीजनमौलिभूषणमणिर्वाचां परा देवता
कामाक्षीति विभाति कापि कैरुणा कम्पातटिन्यास्तटे ॥ ५ ॥

श्यामा काचन चन्द्रिकात्र भुवने पुण्यात्मनामानने
सीमाशून्यकवित्ववर्षजननी या कापि कादम्बिनी ।
मारारातिमनोविमोहनविधौ काचित्तमःकन्दली
कामाक्ष्याः करुणाकटाक्षलहरी कामाय मे कल्पताम् ॥ ६ ॥

प्रौढध्वान्तकदम्बके कुमुदिनीपुण्याङ्कुरं दर्शय-
ञ्च्योत्स्नासंगमनेऽपि कोकमिथुनं मिश्रं समुद्गावयन् ।
कालिन्दीलहरीदृशां प्रकटयन्कम्प्रां नमस्यद्भुतां
कश्चिन्नेत्रमहोत्सवो विजयते काञ्चीपुरे शूलिनः ॥ ७ ॥

तैत्राभूततमालनीलसुषमैस्तारुण्यलीलागृहै-
स्तारानाथाकिशोरलाञ्छितकचैस्ताम्रारविन्देक्षणैः ।
मातः संश्रयतां मनो मनसिजप्रागल्भ्यनाडिधमैः
कम्पातीरचरैर्धनस्तनभरैः पुण्याङ्कुरैः शांकरैः ॥ ८ ॥
नित्यं निश्चलतामुपेत्य मरुतां रक्षाविधिं पुष्पती
तेजःसंचयपाटवेन किरणानुष्णद्युतेर्मुष्पती ।

१. 'वसतां' इति घ-पाठः. २. 'रुचा' इति क-ख-ग-पाठः. ३. 'तरुणी' इति क-ख-ग-पाठः. ४. पुस्तकचतुष्टयेऽप्यशुद्ध एवायं श्लोक .

काञ्चीदेशगतापि दीप्तिजननी विश्वान्तरे जृम्भते
 काचिच्चित्रमिह स्मृतापि मनसो निर्वापिका दीपिका ॥ ९ ॥
 कान्तैः केशरुचां चयैर्भ्रमारितं मन्दस्मितैः पुष्पितं
 कान्त्या पल्लवितं पदाम्बुरुहयोर्नेत्रत्विपा पत्रितम् ।
 कम्पातीरवनान्तरं विदधती कल्याणजन्मस्थली
 काञ्चीमध्यमहामणिर्विजयते काचित्कृपाकन्दली ॥ १० ॥
 राकाचन्द्रसमानकान्तिवदना नाकाधिराजस्तुता
 मूकानामपि कुर्वती सुरधुनीनीकाशवाग्भवम् ।
 श्रीकाञ्चीनगरीविहाररसिका शोकापहन्त्री सता-
 मेका पुण्यपरम्परा पशुपतेराकारिणी राजते ॥ ११ ॥
 जाता शीतलशैलतः सुकृतिनां दृश्या परं देहिनां
 लोकानां क्षणमात्रसंस्मरणतः संतापविच्छेदिनी ।
 आश्चर्यं बहुखेलनं वितनुते नैश्रल्यमाविभ्रती
 कम्पायास्तटसीम्नि कापि तटिनी कारुण्यपाथोमयी ॥ १२ ॥
 ऐक्यं येन विरच्यते हरतनौ दम्भावपुंभावके
 रेखा यत्कचसीम्नि शेखरदशां नैशाकरी गाहते ।
 औन्नत्यं मुहुरेति येन स महान्मेनासखः सानुमा-
 न्कम्पातीरविहारिणा सशरणास्तेनैव धाम्ना वयम् ॥ १३ ॥
 अक्ष्णोश्च स्तनयोः श्रिया श्रवणयोर्बाहोश्च मूलं स्पृश-
 न्नुत्तसेन मुखेन च प्रतिदिनं द्रुह्यन्पयोजन्मने ।
 माधुर्येण गिरां गतेन मृदुना हंसाङ्गनां द्वेषय-
 न्काञ्चीसीम्नि चकास्ति कोऽपि कवितासंतानबीजाङ्कुरः ॥ १४ ॥
 खण्डं चान्द्रमसं वतंसमनिशं काञ्चीपुरे खेलनं
 कालायश्छवितस्करीं तनुरुचिं कर्णेजपे लोचने ।

तारुण्योष्मनखंपचस्तनभरं जङ्घास्पृशं कुन्तलं
 भाग्यं देशिकसंचितं मम कदा संपादयेदम्बिके ॥ १५ ॥
 तन्वानं जनकेलिसौधसरणिं नैसर्गिकीणां गिरां
 केदारं कविमल्लसूक्तिलहरीसस्यश्रियां शाश्वतम् ।
 अंहोवञ्चनचुष्टु किंचन भजे काञ्चीपुरीमण्डनं
 पर्यायच्छवि पाकशासनमणेः पौष्पेपवं पौरुषम् ॥ १६ ॥
 आलोके मुखपङ्कजे च दधती सौधाकरिं चातुरीं
 चूडालंक्रियमाणपङ्कजवनीवैरागमप्रक्रिया ।
 मुग्धस्मेरमुखी घनस्तनतटी मूर्च्छालमध्याञ्चिता
 काञ्चीसीमनि कामिनी विजयते काचिज्जगन्मोहिनी ॥ १७ ॥
 यस्मिन्नम्ब भवत्कटाक्षरजनी मन्देऽपि मन्दस्मित-
 ज्योत्स्नासंस्तपिता भवत्यभिमुखी तं प्रत्यहो देहिर्नम् ।
 द्वाक्षामाक्षिकमाधुरीमदभरव्रीडाकरी वैखरी
 कामाक्षि स्वयमातनोत्यभिसृतिं वामेक्षणेव क्षणात् ॥ १८ ॥
 कालिन्दीजलकान्तयः स्मितरुचिस्वर्वाहिनीपाथसि
 प्रौढध्वान्तरुचः स्फुटाधरमहालौहित्यसंध्योदये ।
 माणिक्योपलकुण्डलांशुशिखिनि व्यामिश्रधूमश्रियः
 कल्याणैकभुवः कटाक्षसुषमाः कामाक्षि राजन्ति ते ॥ १९ ॥
 कलकलरणत्काञ्ची काञ्चीविभूषणमालिका
 कचभरलसञ्चन्द्रा चन्द्रावतंससधर्मिणी ।
 कविकुलगिरः श्रावं श्रावं मिलत्पुलकाङ्कुरा
 विरचितशिरःकम्पा कम्पातटे परिशोभते ॥ २० ॥
 सरसवचसां वीची नीचीभवन्मधुमाधुरी
 भरितभुवना कीर्तिर्भूर्तिर्मनोभवजित्वरी ।

१. 'स्तनतट' इति क-ख-ग-पाठः. २. इन्द्रनीलप्रभमिति भावः. ३. 'एव' इति क-ख-पाठः. ४. 'देहिनाम्' इति क-ख-पाठः. ५. वाणी.

जननि मनसो योग्यं भोग्यं नृणां तव जायते
 कथमिव विना काञ्चीभूषे कटाक्षतरङ्गितम् ॥ २१ ॥
 अमरितसरित्पूरे नीलोत्पलप्रभया भया-
 नतजनतमःखण्डी तुण्डीरसीम्नि विजृम्भते ।
 अचलतपसामेकः पाकः प्रसूनशरासन-
 प्रतिभटमनोहारी नारीकुलैकशिखामणिः ॥ २२ ॥
 मधुरवचसो मन्दस्मेरा मतङ्गजगामिन-
 स्तरुणिमजुषस्तापिच्छाभास्तमःपरिपान्थिनः ।
 कुचभरनताः कुर्युर्भद्रं कुरङ्गविलोचनाः
 कालितकरुणाः काञ्चीभाजः कपालिमहोत्सवाः ॥ २३ ॥
 कमलसुपमाकक्षारोहे विचक्षणवीक्षणाः
 कुमुदसुकृतक्रीडाचूडालकुन्तलबन्धुराः ।
 रुचिररुचिभिस्तापिच्छश्रीप्रपञ्चनचुञ्चवः
 पुरविजयिनः कम्पातीरे स्फुरन्ति मनोरथाः ॥ २४ ॥
 कलितरतयः काञ्चीलीलाविधौ कविमण्डली-
 वचनलहरीवासन्तीनां वसन्तविभूतयः ।
 कुशलविधये भूयासुर्मे कुरङ्गविलोचनाः
 कुसुमविशिखारातेरक्षणां कुतूहलविभ्रमाः ॥ २५ ॥
 कवलिततमःखण्डास्तुण्डीरमण्डलमण्डनाः
 सरसिजवनीसंतानानामरुंतुदशेखराः ।
 नयनसरणेनेदीयांसः कदा नु भवन्ति मे
 तरुणजलदश्यामाः शंभोस्तपःफलविभ्रमाः ॥ २६ ॥
 अचरममिपुं दीनं मीनध्वजस्य मुखाश्रिया
 सरसिजभुवो यानं म्लानं गतेन च मञ्जुना ।
 त्रिदशसदसामन्नं खिन्नं गिरा च वितन्वती
 तिलकयाति सा कम्पातीरं त्रिलोचनसुन्दरी ॥ २७ ॥

१. मीनध्वजस्य प्रथम दणमरविन्दरूप मुखश्रिया दीन वितन्वतीत्यन्वयः. २. हंसम्.
३. पीयूषम्.

जननि भुवने चङ्गम्येऽहं कियन्तमनेहसं
 कुपुरुषकरभ्रष्टैर्दुष्टैर्धनैरुदरंभरिः ।
 तरुणकरुणे तन्द्राशून्ये तरङ्गय लोचने
 नमति मयि ते किञ्चित्काञ्चीपुरीमणिदीपिके ॥ २८ ॥
 मुनिजनमनःपेटीरत्नं स्फुरत्करुणानटी-
 विहरणकलागेहं काञ्चीपुरीमणिभूषणम् ।
 जगति महतो मोहव्याधेर्नृणां परमौषधं
 पुरहरदृशां साफल्यं मे पुरः परिजृम्भताम् ॥ २९ ॥
 मुनिजनमनोधाम्ने धाम्ने वचोमयजाह्नवी-
 हिमगिरितटप्रौग्भारायैक्षराय परात्मने ।
 विहरणजुषे काञ्चीदेशे महेश्वरलोचन-
 त्रितयसरसक्रीडासौधाङ्गणाय नमोनमः ॥ ३० ॥
 मरकतरुचां प्रत्यादेशं महेश्वरचक्षुषा-
 ममृतलहरीपूरं पारं भवाख्यपयोनिधेः ।
 सुचरितफलं काञ्चीभाजो जनस्य पचेलिमं
 हिमशिखरिणो वंशस्थैकं वतंसमुपास्महे ॥ ३१ ॥
 प्रणमनदिनारम्भे कम्पानदीसखि तावके
 सरसकवितोन्मेषः पूषा सतां सैमुदञ्चितः ।
 प्रतिभटमहाप्रौढप्रोद्यत्कवित्वकुमुद्वर्ती
 नयति तरसा निर्द्वामुद्रां नगेश्वरकन्यके ॥ ३२ ॥
 शमितजडिमारम्भा कम्पातटोनिकटेचरी
 निहतदुरितस्तोमा सोमार्धमुद्रितकुन्तला ।
 फलितसुमनोवाञ्छा पाञ्चायुधी परदेवता
 सफल्यतु मे नेत्रे गोत्रेश्वरप्रियनन्दिनी ॥ ३३ ॥

१. 'प्राग्भागाय' इति क-ख-ग-पाठः. २. 'अचिराय' इति घ-पाठः. ३. 'समु-
 च्छति' इति ख-ग-पाठः. ४ 'तन्द्रामुद्रा' इति घ-पाठः. ५. 'कुन्तली' इति ख-घ पाठः.
 ६. हिमालयसुता.

मम तु धिपणा पीड्या जाड्यातिरेक कथं त्वया
 कुमुदसुपमामैत्रीपात्रीवतंसितकुन्तलाम् ।
 जगति शमितस्तम्भां कम्पानदीनिलयामसौ
 श्रयति हि गलत्तन्द्रा चन्द्रावतंससधर्मिणी ॥ ३४ ॥
 परिमलपरीपाकोद्रेकं पयोमुचि काञ्चने
 शिखरिणि पुनर्द्वैधीभावं शशिन्यरुणातपम् ।
 अपि च जनयन्कम्बोर्लक्ष्मीमनन्त्रुनि कोऽप्यसौ
 कुसुमधनुषः काञ्चीदेशे चकास्ति पराक्रमः ॥ ३५ ॥
 पुरदमयितुर्वाभोत्सङ्गस्थलेन रसज्ञया
 सरसकविताभाजां काञ्चीपुरोदरसीमया ।
 तटपरिसरैर्नीहाराद्वैचोभिररुत्रिमैः
 किमिव न तुलामस्मञ्चेतो महेश्वरि गाहते ॥ ३६ ॥
 नयनयुगलीमास्माकीनां कदा नु फलेग्रहीं
 विदधति गतौ व्याकुर्वाणा गजेन्द्रचमत्क्रियाम् ।
 मरकतरुचो देहे माहेश्वराः स्तननम्रिताः
 सुकृतविभवाः प्राञ्चः काञ्चीवतंसधुरंधराः ॥ ३७ ॥
 मनसिजयशःपारम्पर्यं मरन्दझरीसुवां
 कविकुलगिरां कन्दं कम्पानदीतटमण्डनम् ।
 मधुरललितं मत्कं चक्षुर्मनीषिमनोहरं
 पुरविजयिनः सर्वस्वं तत्पुरस्कुरुते कदा ॥ ३८ ॥
 शिथिलिततमोलीलां नीलारविन्दविलोचनां
 दहनविलसत्फालां श्रीकामकोटिमुपास्महे ।
 करधृतलसच्छूलां कामारिचित्तमनोहरां
 मनसिजकृपालीलां लोलालकामलिकेक्षणाम् ॥ ३९ ॥
 कलालीलाशाला कविकुलवचःकैरववनी-
 शरज्ज्योत्स्नाधारा शशधरशिशुश्चाव्यमुकुटी ।

पुनीते नः कम्पापुलिनतटसौहार्दतरला
 कदा चक्षुर्मार्गं कैनकगिरिधानुष्कमहिषी ॥ ४० ॥
 नमः स्तान्नम्रेभ्यः स्तनगरिमगर्वेण गुरुणा
 दधानेभ्यश्चूडाभरणममृतस्यन्दशिशिरम् ।
 सदा वास्तव्येभ्यः सविधभुवि कम्पाख्यसरितो
 यशोव्यापारेभ्यः सुकृतविभवेभ्यः पैशुपतेः ॥ ४१ ॥
 असूयन्ती काचिन्मरकतरुचो नाकिमुकुटी-
 कदम्बं चुम्बन्ती चरणनखचन्द्रांशुपटलैः ।
 तमोमुद्रां विद्रावयतु मम काञ्चीनिलयना
 हरोत्सङ्गश्रीमन्मणिगृहमहादीपकलिका ॥ ४२ ॥
 अनाद्यन्ता काचित्सुजननयनानन्दजननी
 निरुन्धाना कान्तिं निजरुचिविलासैर्जलमुचाम् ।
 स्मरारेस्तारल्यं मनसि जनयन्ती स्वयमहो
 गलत्कम्पा शम्पा परिलसति कम्पापरिसरे ॥ ४३ ॥
 सुधाडिण्डीरश्रीः स्मितरुचिषु तुण्डीरविषयं
 परिष्कुर्वाणासौ परिहसितनीलोत्पलरुचिः ।
 स्तनाभ्यामानम्रा स्तवकयतु मे काङ्क्षिततरुं
 दशामैशानीनां सुकृतफलपाण्डित्यगरिमा ॥ ४४ ॥
 कृपाधाराद्रोणी कृपणधिषणानां प्रणमतां
 निहन्त्री संतापं निगममुकुटोत्तंसकलिका ।
 परा काञ्चीलीलापरिचयवती पर्वतसुता
 गिरां^१ नीवी देवी गिरिशपरतन्त्रा विजयते ॥ ४५ ॥
 कवित्वश्रीकन्दा सुकृतपरिपाटी हिमगिरे-
 विधात्री विश्वेषां विषमशरवीरध्वजपटी ।

१. कनकगिरिणा मेरुणा धानुष्को धनुष्मान् शिवः तस्य मन्त्रिणी. २. 'गतिपते'
 इति घ-पाठः. ३. मूलधनम्

सखी कम्पानद्याः पदहसितपाथोजयुगली

पुराणी पायान्नः पुरमथनसाम्राज्यपदवी ॥ ४६ ॥

दैरिद्राणा मध्ये दरदलिततापिच्छसुपमाः

स्तनाभोगच्छान्तास्तरुणहरिणाङ्गाङ्कितकचाः ।

हराधीना नानाविबुधमुकुटीचुम्बितपदाः

कदा कम्पातीरे कथय विहरामो गिरिसुते ॥ ४७ ॥

वरीवर्तु स्थेमा त्वयि मम गिरां देवि मनसो

नरीनर्तु प्रौढा वदनकमले वाक्यलहरी ।

चरीचर्तु प्रज्ञाजननि जडिमा नः परेजने

सरीसर्तु स्वैरं जननि मयि कामाक्षि करुणा ॥ ४८ ॥

क्षणं ते कामाक्षि भ्रमरसुपमाशिक्षणगुरुः

कटाक्षव्याक्षेपो मम भवतु मोक्षाय विपदाम् ।

नरीनर्तु स्वैरं वचनलहरी निर्जरपुरी-

सरिद्वीचीनीचीकरणपटुरास्ये मम सदा ॥ ४९ ॥

पुरस्तान्मे भूयः प्रशमनपरः स्तान्मम रुजां

प्रचारस्ते कम्पातटविह्वतिसंपादिनि दृशोः ।

इमां याञ्चामूरीकुरु सपदि दूरीकुरु तमः-

परीपाकं मैत्कं सपदि बुधलोकं च नय माम् ॥ ५० ॥

उदञ्चन्ती काञ्चीनगरनिलये त्वत्करुणया

समृद्धा वाग्धाटी परिहसितमाध्वी कवयताम् ।

उपादत्ते मारप्रतिभटजटाजूटमुकुटी-

कुटीरोल्लासिन्याः शतमखतटिन्या जयपटीम् ॥ ५१ ॥

श्रियं विद्यां दद्याज्जननि नमतां कीर्तिममितां

गा ।

१. क्षीणाः. २. 'जडिमानं' इति क-ख-ग-पाठः. ३. शत्रुजने. ४. 'मूक' इति क-ख-ग-पाठः.

त्रिलोक्यामाधिक्यं त्रिपुरपरिपन्थिप्रणयिनि

प्रणामस्त्वत्पादे शमितदुरिते किं न कुरुते ॥ ९२ ॥

मनःस्तम्भं स्तम्भं गमयदुपकम्पं प्रणमतां

सदा लोलं नीलं चिकुरजितलोलम्बनिकरम् ।

गिरां दूरं स्मेरं धृतशशिकिशोरं पशुपते-

दृशां भोग्यं योग्यं तुहिनगिरिभाग्यं विजयते ॥ ९३ ॥

घनश्यामान्कामान्तकमहिषि कामाक्षि मधुरा-

न्दृशां पातानेतानमृतजलशीताननुपमान् ।

भवोत्पाते भीते मयि वितर नाथे दृढभव-

न्मनःशोके मूके हिमगिरिपताके करुणया ॥ ९४ ॥

नतानां मन्दानां भवनिगडवन्धाकुलधियां

सैदान्ध्यं रुन्धानामभिलषितसंतानलतिकाम् ।

चरन्तीं कम्पायास्तटभुवि सवित्रीं त्रिजगतां

स्मरामस्तां नित्यं स्मरमथनजीवातुकलिकाम् ॥ ९५ ॥

परा विद्या हृद्याश्रितमदनविद्या मरकत-

प्रभानीला लीलापरवशितशूलायुधमनाः ।

तमःपूरं दूरं चरणनतपौरंदरपुरी-

मृगाक्षी कामाक्षी कैमलतरलाक्षी नयतु मे ॥ ९६ ॥

अहंताख्या मत्कं कवलयति हा हन्त हरिणी

हठात्संविद्रूपं हरमहिषि सस्याङ्गुरमसौ ।

कटाक्षव्याक्षेपप्रकटहरिपाषाणपटलै-

रिमामुच्चैरुच्चाटय झटिति कामाक्षि कृपया ॥ ९७ ॥

त्रुधे वा मूके वा तव पतति यस्मिन्क्षणमसौ

कटाक्षः कामाक्षि प्रकटजडिमक्षोर्द्वैपटिमा ।

१. 'महान्ध्यं' इति क-ख-ग-पाठः. २. कमलो हरिणविशेषः. ३. 'क्षोम'
इति क-ख-ग-पाठः.

कथंकारं नास्मै करमुकुलचूडालमुकुटा
 नमोर्वाकं ब्रूयुर्नमुचिपरिपन्थिप्रभृतयः ॥ ५८ ॥
 प्रतीचीं पश्यामः प्रकटरुचिनीवारकौणिश-
 प्रभासघ्नीचीनां प्रदलितपडाधारकमलाम् ।
 चरन्तीं सौपुम्णे पथि परपदेन्दुप्रविगल-
 त्सुधाद्रां कामाक्षीं परिणतपरज्योतिरुदयाम् ॥ ५९ ॥
 जम्भारातिप्रभृतिमुकुटीः पादयोः पीठयन्ती
 गुम्फान्वाचां कविजनकृतान्स्वैरमारामयन्ती ।
 शम्पालक्ष्मीं मणिगणरुचापाटलैः प्रापयन्ती
 कम्पातीरे कविपरिपदां जृम्भते भाग्यसीमा ॥ ६० ॥
 चन्द्रापीडां चतुरवदनां चञ्चलापाङ्गलीलां
 कुन्दस्मेरां कुचभरनतां कुन्तलोद्धूतभृङ्गाम् ।
 मारारतिर्मदनशिखिनं मांसलं दीपयन्तीं
 कामाक्षीं तां कविकुलगिरां कल्पवल्लीमुपासे ॥ ६१ ॥
 कालाम्भोदप्रकरसुपमां कान्तिभिस्तर्जयन्ती
 कल्याणानामुदयसरणिः कल्पवल्ली कवीनाम् ।
 कंदर्पारेः प्रियसहचरी कल्मषाणां निहन्त्री
 काञ्चीदेशं तिलकयति सा कापि कारुण्यसीमा ॥ ६२ ॥
 ऊरीकुर्वन्नुरसिजतटे चातुरीं भूधराणां
 पाथोजानां नयनयुगले पारिपन्थ्यं वितन्वन् ।
 कम्पातीरे विहरति रुचा मोघयन्मेघशैली
 कोकद्वेषं शिरसि कलयन्कोऽपि विद्याविशेषः ॥ ६३ ॥
 काञ्चीलीलापरिचयवती कापि तापिच्छलक्ष्मी-
 र्जाज्यारण्ये हुतवहशिखा जन्मभूमिः कृपायाः ।
 माकन्दश्रीर्मधुरकविताचातुरीकोकिलानां
 मार्गे भूयान्मम नयनयोर्मान्मथी कापि विद्या ॥ ६४ ॥

सेतुर्मातर्मरकतमयो भक्तिभाजां भवाब्धौ
 लीलालोला कुवलयमयी मान्मथी वैजयन्ती ।
 काञ्चीभूषा पशुपतिदृशां कापि कालाञ्जनाली
 मत्कं दुःखं शिथिलयतु ते मञ्जुलापाङ्गमाला ॥ ६५ ॥
 व्यावृण्वानाः कुवलयदलप्रक्रियावैरमुद्रां
 व्याकुर्वाणा मनसिजमहाराजसाम्राज्यलक्ष्मीम् ।
 काञ्चीलीलाविहृतिरसिके काङ्क्षितं नः क्रियासु-
 बन्धच्छेदे तव नियमिनां बद्धदीक्षाः कटाक्षाः ॥ ६६ ॥
 कालाम्भोदे शशिरुचि दलं कैतक दर्शयन्ती
 मध्येसौदामनि मधुलिहां मालिकां राजयन्ती ।
 हंसारावं विकचकमले मञ्जुमुच्छासयन्ती
 कम्पातीरे विलसति नवा कापि कारुण्यलक्ष्मीः ॥ ६७ ॥
 चित्रं चित्रं निजमृदुतया भर्त्सयन्पल्लवाली
 पुंसां कामान्भुवि च नियतं पूरयन्पुण्यभाजाम् ।
 जातः शैलान्न तु जलनिधेः स्वैरसंचारशीली
 काञ्चीभूषा कलयतु शिवं कोऽपि चिन्तामणिर्मे ॥ ६८ ॥
 ताम्राम्भोजं जलदनिकटे तत्र बन्धूकपुष्पं
 तस्मिन्मल्लीकुसुमसुषमां तत्र वीणानिनादम् ।
 व्यावृण्वाना सुकृतलहरी कापि काञ्चीनगर्या-
 मैशानी सा कलयतितरामैन्द्रजालं विलासम् ॥ ६९ ॥
 आहारांशं त्रिदशसदसामाश्रये चातकाना-
 भौकाशोपर्यपि च कलयन्नालयं तुङ्गमेषाम् ।
 कम्पातीरे विहरतितरां कामधेनुः कवीनां
 मन्दस्मेरो मदननिगमप्रक्रियासंप्रदायः ॥ ७० ॥

१. चन्द्रकला. २ चातकानामाश्रये मेघे, अर्थात्केशपत्रे. ३. आकाशशब्देन मध्य-
 भागो लक्ष्यते. तदुपरि एषां त्रिदशानां तुङ्गमालयं मेरुम्. अर्थात्स्तनद्वन्द्वम्.

आर्द्राभूतैरविरलकृपैरात्तलीलाविलासै-

रास्थापूर्णेरधिकचपलैरञ्चिताम्भोजशिल्पैः ।

कान्तैर्लक्ष्मीललितभवनैः कान्तिकैवल्यसारैः

काश्मल्यं नः कवल्यतु सा कामकोटी कटाक्षैः ॥ ७१ ॥

आधुन्वन्त्यै तरलनयनैराङ्गर्जा वैजयन्ती-

मानन्दिन्यै निजपदजुपामात्तकाञ्चीपुरायै ।

आस्माकीनं हृदयमखिलैरागमानां प्रपञ्चै-

राराध्यायै स्पृहयतितरामादिमायै जनन्यै ॥ ७२ ॥

दूरं वाचां त्रिदशसदसां दुःखसिन्धोस्तारित्रं

मोहक्ष्वेडक्षितिरुहवने तीक्ष्णधारं कुठारम् ।

कम्पातीरे प्रणयिकविभिर्वर्णितोद्यञ्चरित्रं

शान्त्यै सेवे सकलविपदां शांकरं तत्कलत्रम् ॥ ७३ ॥

खण्डीकृत्य प्रकृतिकुटिलं कल्मषं प्रातिभश्री-

शुण्डीरत्वं निजपदजुपां शून्यतन्द्रं दिशन्ती ।

तुण्डीराख्ये महति विपये स्वर्णवृष्टिप्रदात्री

चण्डी देवी कलयति रतिं चन्द्रचूडालचूली ॥ ७४ ॥

येन ख्यातो भवति स गृही पूरुपो मेरुधन्वा

यद्वृक्कोणे मदननिगमप्राभवं वोभवीति ।

यत्प्रीत्यैव त्रिजगदधिपो जृम्भते किंपचानः

कम्पातीरे स जयति महान्कश्चिदोजोविशेषः ॥ ७५ ॥

धन्या धन्या गतिरिह गिरां देवि कामाक्षि कामं

निन्द्यां भिन्द्यात्सपदि जडतां कल्मपादुन्मिपन्तीम् ।

साध्वी माध्वीरसमधुरताभञ्जनी मञ्जुरीति-

र्वाणीवैणी झटिति वृणुतात्स्वर्धुनीस्पर्धिनी माम् ॥ ७६ ॥

१. शौण्डीर्यम्. शौर्यमिति यावत्. २. चन्द्रेण चूडाला सशेखरा चूली केशपाशो यस्याः.

यस्या वाटी हृदयकमलं कौसुमी योगभाजां
 यस्याः पीठी सततशिशिरा शीकरैर्माकरन्दैः ।
 यस्याः पेटी श्रुतिपरिचलन्मौलिरत्नस्य काञ्ची
 सा मे सोमाभरणमहिषी साधयेत्काङ्क्षितानि ॥ ७७ ॥
 एका माता सकलजगतामीयुषी ध्यानमुद्रा-
 मेकाम्राधीश्वरचरणयोरैकताना समिन्धे ।
 ताटङ्कोद्यन्मणिगणरुचाताम्रकर्णप्रदेशा
 तारुण्यश्रीस्तबकितरुचा तापसी कापि बाला ॥ ७८ ॥
 दन्तादन्तिप्रकटनकरी दन्तिभिर्मन्दयानै-
 र्मन्दाराणां मदपरिणतिं मथन्ती मन्दहासैः ।
 अङ्कुराभ्यां मनासिजतरोरङ्कितोराः कुचाभ्या-
 मन्तःकाञ्चि स्फुरति जगतामादिमा कापि माता ॥ ७९ ॥
 त्रियम्बककुटुम्बिनीं त्रिपुरसुन्दरीमिन्दिरां
 पुलिन्दपतिसुन्दरीं त्रिपुरभैरवीं भारतीम् ।
 मतङ्गकुलनायिकां महिषमर्दिनीं मातृकां
 भणन्ति विबुधोत्तमा विद्वतिमेव कामाक्षि ते ॥ ८० ॥
 महामुनिमनोनटी महितरम्यकम्पातटी-
 कुटीरकविहारिणी कुटिलबोधसंहारिणी ।
 सदा भवतु कामिनी सकलदेहिनां स्वामिनी
 कृपातिशयार्किकरी मम विभूतये शांकरी ॥ ८१ ॥
 जैडाः प्रकृतिनिर्घना जनविलोचनारुंतुदा
 नरा जननि वीक्षणं क्षणमवाप्य कामाक्षि ते ।
 वचःसु मधुमाधुरीं प्रकटयन्ति पौरंदरी-
 विभूतिषु विडम्बनां वपुषि भ्रान्मर्थीं प्रक्रियाम् ॥ ८२ ॥

१. 'श्रुतिचरदुरोमौलि' इति क-ख-पाठ . २ 'मनसिजरिपो' इति क-ग-घ-पाठ .
 ३. 'जनाः' इति घ-पाठः. ४. 'मन्मथप्रक्रियाम्' इति क-ख-पाठ..

धनस्तनतटस्फुटस्फुरितकञ्चुली चञ्चली-
 कृतत्रिपुरशासना मुजनशीलितोपासना ।
 दृशोः सरणिमश्रुते मम कदा नु काञ्चीपुरे
 परा परमयोगिनां मनसि चित्कला पुष्कला ॥ ८३ ॥
 कवीन्द्रहृदयेचरी परिगृहीतकाञ्चीपुरी
 निरूढकरुणाङ्गरी निखिललोकरक्षाकरी ।
 मनःपथदवीयसी मदनशासनप्रेयसी
 महागुणगरीयसी मम दृशोऽस्तु नेदीयसी ॥ ८४ ॥
 धनेन न रमामहे खलजनान्न सेवामहे
 न चापलमयामहे भवभयान्न दूयामहे ।
 स्थिरां तनुमहे तरां मनसि किं च काञ्चीरत-
 स्मरान्तककुटुम्बिनीचरणपल्लवोपासनाम् ॥ ८५ ॥
 सुराः परिजना वपुर्मनसिजाय वैरायते
 त्रिविष्टपनितम्बिनीकुचतटी च केलीगिरिः ।
 गिरिः सुरभयो वयस्तरुणिमा दरिद्रस्य वा
 कटाक्षसरणौ क्षणं निपतितस्य कामाक्षि ते ॥ ८६ ॥
 पवित्रय जगन्नयीविबुधबोधजीवातुभिः
 पुरत्रयविर्मर्दिनः पुलककञ्चुलीदायिभिः ।
 भवक्षयविचक्षणैर्व्यसनमोक्षणैर्वीक्षणै-
 निरक्षरशिरोमणिं करुणयैव कामाक्षि माम् ॥ ८७ ॥
 कदा कालितखेलनाः करुणयैव काञ्चीपुरे
 कैलायमुकुलत्वपः शुभकदम्बपूर्वाङ्कुराः ।
 पयोधरभरालसाः कविजनेषु ते बन्धुराः
 पचेलिमकृपारसाः परिपतन्ति मार्गे दृशोः ॥ ८८ ॥

१. 'मर्दिने' इति क-ख-पाठः. २. 'निरीक्षणशिरोमणे' इति घ-पाठः. ३. क-
 लायो धान्यविशेषः. तत्पुष्प नीलवर्णं भवति. 'कलापिमुकुलत्वपः शुभकदम्बपूर्वाङ्कुराः'
 इति घ-पाठः.

अशोध्यमचलोद्भवं हृदयनन्दनं देहिना-
 मर्धमधिकाञ्चि तत्किमपि रत्नमुद्दचोतते ।
 अनेन समलंकृता जयति शंकराङ्कस्थली
 कदास्य मम मानसं व्रजति पेटिकाविभ्रमम् ॥ ८९ ॥
 परामृतझराहृता जगति नित्यमन्तश्चरी
 नृणामपि बहिश्चरी परमसंविदेकात्मिका ।
 महद्भिरपरोक्षिता सततमेव काञ्चीपुरे
 ममान्वहमहंमतिर्मनसि भातु माहेश्वरी ॥ ९० ॥
 त्वमेव सति चण्डिका त्वमिह देवि चामुण्डिका
 त्वमेव परमातृका त्वमपि योगिनीरूपिणी ।
 त्वमेव किल शांभवी त्वमपि कामकोटी जया
 त्वमेव विजया त्वयि त्रिजगदम्ब किं ब्रूमहे ॥ ९१ ॥
 परे जननि पार्वति प्रणतपालिनि प्रातिम-
 प्रदात्रि परमेश्वरि त्रिजगदाश्रिते शाश्वति ।
 त्रियम्बककुटुम्बिनि त्रिपदसङ्गिनि त्रीक्षणे
 त्रिशक्तिमयि वीक्षणं मयि निधेहि कामाक्षि ते ॥ ९२ ॥
 मनोमधुकरोत्सवं विदधती मनीषाजुपां
 स्वयंप्रभववैखरीविपिनवेदिकालम्बिनी ।
 अहो शिशिरिता कृपामधुरसेन कम्पातटे
 चराचरविधायिनी चरति कापि चिन्मञ्जरी ॥ ९३ ॥
 कलावति कलाभृतो मुकुटसीम्नि लीलावति
 स्पृहावति महेश्वरे भुवनमोहने भास्वति ।
 प्रभावति रमे सदा महितरूपशोभावति
 त्वरावति परे सतां गुरुकृपाम्नुधारावति ॥ ९४ ॥

त्वयैव जगदम्बया भुवनमण्डली सूयते
 त्वयैव करुणार्द्रया तदपि रक्षणं नीयते ।
 त्वयैव खरकोपया नयनपावके हूयते
 त्वयैव किल नित्यया जगति संततं स्थीयते ॥ ९५ ॥

चराचरजगन्मयीं सकलहृन्मयीं चिन्मयीं
 गुणत्रयमयीं जगन्नयमयीं त्रिधामामयीम् ।
 परापरमयीं सदा दशदिशां निशाहर्मयीं
 परां सततसन्मयीं परमचिन्मयीं शीलये ॥ ९६ ॥

जय जगदम्बिके हरकुटुम्बिनि नेत्ररुचा
 जितशरदम्बुजे घनविडम्बिनि केशरुचा ।
 परमवलम्बनं कुरु सदा पररूपधरे
 मम गतसंविदो जडिमडम्बरताण्डविनः ॥ ९७ ॥

भुवनजनानि भूषाभूतचन्द्रे नमस्ते
 कलुषशमनि कम्पातीरगेहे नमस्ते ।
 निखिलनिगमवेद्ये नित्यरूपे नमस्ते
 परशिवमयि पाशच्छेदहस्ते नमस्ते ॥ ९८ ॥

मैनोविपिनधाविनं सततमेव काञ्चीपुरे
 विहाररसिका परा परमसंविदुर्वीरुहे ।
 कटाक्षनिगडैर्दृढं हृदयदुष्टदन्तावलं
 चिरं नयतु मामकं त्रिपुरवैरिसीमन्तिनी ॥ ९९ ॥

क्वणत्काञ्ची काञ्चीपुरमणिविपञ्चीलयङ्गरी-
 शिरःकम्पा कम्पावसतिरनुकम्पाजलनिधिः ।
 घनश्यामा श्यामा कठिनकुचसीमा मनसि मे
 मृगाक्षी कामाक्षी हरनटनसाक्षी विहरताम् ॥ १०० ॥

१. 'करुणानिधे' इति घ-पाठः. २. 'सुररूप' इति घ-पाठः. ३. अयमग्रिमश्च
 श्लोकः क-घ-पुस्तकयोर्नास्ति.

इमं परवरप्रदं प्रकृतिपेशलं पावनं
 परापरचिदाकृतिप्रकटनप्रदीपायितम् ।
 स्तवं पठति नित्यदा मनसि भावयन्नम्बिकां
 जपैरलमलं मखैरधिकदेहसंशोषणैः ॥ १०१ ॥
 इति श्रीमूककविसार्वभौमकृतौ पञ्चशत्या स्तुतिशतकम् ।
 (समाप्तेयं मूकपञ्चशती ।)

महाकविश्रीक्षेमेन्द्रकृतः
 चतुर्वर्गसंग्रहः ।

प्रथमः परिच्छेदः ।

सत्यस्कन्धस्तरुणकरुणापूतपीयूषसिक्तः
 क्षान्तिच्छायः शुभमतिलतालंकृतः शीलमूलः ।
 भूयात्सत्त्वप्रसवविलसत्पल्लवः पुण्यभाजां
 धर्मः प्रोद्यत्कुशलकुसुमः श्रीफलो मङ्गलाय ॥ १ ॥
 उपदेशाय शिष्याणां संतोषाय मनीषिणाम् ।
 क्षेमेन्द्रेण निजश्लोकैः क्रियते वर्गसंग्रहः ॥ २ ॥
 धर्मः शर्म परत्र चेह च नृणां धर्मोऽन्धकारे रविः
 सर्वापत्प्रशमक्षमः सुमनसां धर्माभिधानो निधिः ।
 धर्मो बन्धुरवान्धवे पृथुपथे धर्मः सुहृन्निश्चलः
 संसारोरुमरुस्थले सुरतरुर्नास्त्येव धर्मात्परः ॥ ३ ॥
 कर्णे धर्मकथा मुखे परिचितं धर्माभिरामं वच-
 श्रित्ते धर्ममनोरथः प्रणयिनी सर्वत्र धर्मस्थितिः ।
 काये धर्ममयी क्रिया परिकरः सोऽयं शुभप्राप्तये
 कल्पापायपदेऽप्युपल्लवलवैरस्पृष्टवेलाफलः ॥ ४ ॥

निन्द्यं जन्म प्रमोहस्थिरतरतमसां यन्मनुष्यत्वहीनं
 बुद्ध्या हीनो मनुष्यः शुभफलविकलस्तुल्यचेष्टः पशूनाम् ।

बुद्धिः पाण्डित्यहीना भ्रमति सदसतोस्तत्त्वचर्चाविचारे
 पाण्डित्यं धर्महीनं शुकसदृशगिरां निष्फलञ्छेदशमेव ॥ ५ ॥
 पाण्डित्यं यन्मदान्धानां परोत्कर्षविनाशनम् ।
 मात्सर्यपांसुपूरेण मातङ्गस्नानमेव तत् ॥ ६ ॥
 तत्प्राज्ञत्वं हरति विमलं येन शीलं न काम-
 स्तद्धीरत्वं प्रशमवशतां यान्ति येनेन्द्रियाणि ।
 तद्वैदग्ध्यं भुवनजयिनी वञ्च्यते येन माया
 तत्पाण्डित्यं भवपरिभवः शान्तिमायाति येन ॥ ७ ॥

अन्धः स एव श्रुतवर्जितो यः शठः स एवार्थनिरर्थको यः ।
 मृतः स एवास्ति यशो न यस्य धर्मे न धीर्यस्य स एव शोच्यः ॥ ८ ॥
 हितं न किञ्चिद्विहितं परस्य दत्तं न वित्तं न च सत्यमुक्तम् ।
 यस्मिन्दिने निष्फलतां प्रयातमायुः स कालः परिदेवनस्य ॥ ९ ॥
 न दानतुल्यं धनमन्यदस्ति न सत्यतुल्यं व्रतमन्यदस्ति ।
 न शीलतुल्यं शुभमन्यदस्ति न क्षान्तितुल्यं हितमन्यदस्ति ॥ १० ॥
 सत्यं वाचि दृशि प्रसादमयता सर्वाशयाश्वासिनी
 पाणौ दानविमुक्तिरात्मजननञ्छेशान्तचिन्ता मतौ ।
 संसक्ता हृदये दयैव दयिता कैाये परार्थोद्यमो
 यस्यैकः पुरुषः स जीवति भवे आम्यन्त्यजीवाः परे ॥ ११ ॥
 परप्राणत्राणप्रणिहितधियां धर्मजननी
 दयैवैका लोके सकलजनताजीवितसुधा ।
 असामान्यं पुण्यं मुनिभिरुदितं ज्ञाननयनै-
 रहिंसा संसारे स्वपरकुशलश्चाध्यसरणिः ॥ १२ ॥
 प्राणानां परिरक्षणाय सततं सर्वाः क्रियाः प्राणिनां
 प्राणेभ्योऽप्यधिकं समस्तजगतां नास्त्येव किञ्चित्प्रियम् ।

१. 'श्रुतिवर्जितः' इति पाठः. २. 'दानविमुक्तता जनमनः-' इति पाठः. ३. 'काले'
 इति पाठः.

पुण्यं तस्य न शक्यते गणयितुं यः पूर्णकारुण्यवा-

न्प्राणानामभयं ददाति सुकृती तेषामर्हिंसाव्रतः ॥ १३ ॥

स एव सत्त्वाभरणप्रभावभूर्भुवः प्रकामाभरणं नरोत्तमः ।

मुखाम्बुजे यस्य वसत्यनत्यया सदैव सत्याभरणा सरस्वती ॥ १४ ॥

क्लिन्नं कोषनिषण्णमर्थिविफलं शल्यायते यत्परं

वित्तं क्लेशनिमित्तमेव मलिनं यातु स्वयं तत्क्षयम् ।

यत्कारुण्यपरोपकारविकलं भूभारभूतं वपुः

स्वार्थासक्तमनर्थसार्थसदनं मा मास्तु तत्कस्यचित् ॥ १५ ॥

वन्द्यः स पुंसां त्रिदशाभिवन्द्यः कारुण्यपुण्योपचयक्रियाभिः ।

संसारसारत्वमुपैति यस्य परोपकाराभरणं शरीरम् ॥ १६ ॥

परद्रविणनिस्पृहः परकलत्रनिष्कौतुकः

परप्रणयवत्सलः परनिकारबद्धक्षमः ।

परस्तुतिविशारदः परगुणापवादोज्झितः

परार्तिहरणोद्यतो भवति भूरिपुण्यैर्नरः ॥ १७ ॥

पद्मानामिव सा सतां सगुणता या संश्रयार्हा श्रियः

सा श्रीर्भद्रगजेन्द्रमूर्तिरिव या दानेन विभ्राजते ।

तद्दानं नवचन्द्रवद्यदनिशं मानेन संपूर्यते

मानोऽसौ तृणवन्न यः परिचयम्लानः शनैः शुष्यति ॥ १८ ॥

लक्ष्मीर्दानफला श्रुतं शमफलं पाणिः सुरार्चाफल-

श्रेष्ठा धर्मफला परार्तिहरणक्रीडाफलं जीवितम् ।

वाणी सत्यफला जगत्सुखफलस्फीता प्रभावोन्नति-

र्भव्यानां भवशान्तिचिन्तनफला भूत्यै भवत्येव धीः ॥ १९ ॥

शीलं शीलयतां कुलं कलयतां सद्भावमभ्यस्यतां

व्याजं वर्जयतां गुणं गणयतां धर्मे धियं वध्रताम् ।

क्षान्तिं चिन्तयतां तमः शमयतां तत्त्वश्रुतिं शृण्वतां

संसारे न परोपकारसदृशं पश्यामि पुण्यं सताम् ॥ २० ॥

तीर्थानि दीर्घाध्वपरिश्रमाणि बहुव्ययानि क्रतुडम्बराणि ।
तपांसि मुक्त्वा तनुशोषणानि हिंसाविरामे रमतां मतिर्वः ॥ २१ ॥

यज्वा विप्रः शुचिरनुचरः संयतात्मा तपस्वी
मन्त्री विद्वानवनिवनिताभूषणं भूमिपालः ।

धर्मोद्याने सुकृतसलिलासारसंसिच्यमाने

पूर्णः सोऽयं कृतयुगतरोर्भाविनो बीजवापः ॥ २२ ॥

दम्भेन शीलव्रतमस्पृहत्वं विरक्तता श्रोत्रियता मृदुत्वम् ।

एतानि मूलानि निगूढगूढकौटिल्यलीनानि कलिद्रुमस्य ॥ २३ ॥

यावन्ति दानानि वदन्ति सन्तस्तपांसि तीर्थानि च यानि सन्ति ।

तत्पुण्यमेकत्र विभाति सर्वं महार्हमेकत्र च निःस्पृहत्वम् ॥ २४ ॥

सतामदैर्न्यं वदनस्य शोभा निर्लोभतान्तर्वचसामयाच्चा ।

कायस्य सत्सेव्यमसेवकत्वं पाणेरनुत्तानतलत्वमेव ॥ २५ ॥

मान्यः कुलीनः कुलजात्कलावान्विद्वान्कलाज्ञाद्विदुषः सुशीलः ।

धनी सुशीलाद्धनिनोऽपि दाता दातुर्जिता कीर्तिरयाचकेन ॥ २६ ॥

तप्तैस्तीव्रव्रतैः किं विकसति करुणास्यन्दिनी यद्यर्हिंसा

किं दूरैस्तीर्थसारैर्यदि शमविमलं मानसं सत्यपूतम् ।

यत्नादन्योपकारे प्रसरति यदि धीर्दानपुण्यैः किमन्यैः

किं मोक्षोपाययोगैर्यदि शुचिमनसामच्युते भक्तिरस्ति ॥ २७ ॥

इति धर्मप्रशसा नाम प्रथमः परिच्छेदः ।

द्वितीयः परिच्छेदः ।

प्रधानधाम्नां निधये धनाय नमोऽस्तु तस्मै गुणिनोऽपि यत्नात् ।

यदाशया निर्गुणभूपतीनामग्रे गुणान्पण्यदशां नयन्ति ॥ १ ॥

दानादिधर्मः क्रियते धनेन धनेन धन्या धनमाप्नुवन्ति ।

धनैर्विना कामकथापि नास्ति त्रिवर्गमूलं धनमेव नान्यत् ॥ २ ॥

यत्स्त्रीवैर्भटकुक्कुटोत्कटरणक्रीडा समादिश्यते

यन्मूर्खैः सुखलीलया कविशुकालापश्चिरं चर्व्यते ।

नीचैरुच्चतरश्च सेवकहयः स्वाम्येन यद्वाह्यते

तद्वित्तस्य विलासनृत्तवसतेरुद्धृत्तृत्तायितम् ॥ ३ ॥

पूजा धनेनैव न सत्कुलेन कीर्तिर्धनेनैव न विक्रमेण ।

रूपं धनेनैव न यौवनेन क्रिया धनेनैव न जीवितेन ॥ ४ ॥

वृद्धाः प्रसिद्धा विबुधा विदग्धाः शूराः श्रुतिज्ञाः कवयः कुलीनाः ।

विलोकयन्तः सधनस्य वक्रं जयेति जीवेति सदा वदन्ति ॥ ५ ॥

ऋद्ध्या युतं निश्चलपक्ष्मनेत्रं मौनान्वितं देवमिवाकुलीनम् ।

दीनः कुलीनः प्रणमन्कुलीनः कृताञ्जलिः स्तौति धनाभिकामः ॥ ६ ॥

तस्मादलब्धद्रविणस्य लाभे लब्धस्य रक्षानियमे यतेत ।

संरक्षमाणस्य सदा विवृद्धौ वृद्धस्य च स्थानविभागसर्गे ॥ ७ ॥ (युग्मम्)

धर्माधानोऽशशिशुचियमः प्रेयसीमिन्नबन्धु-

स्थानोत्साहोपचयविजयप्राणविद्याकलाप्तौ ।

श्लाघ्ये देहप्रशमसमये निर्विवादे विभागे

वित्तत्यागे न भवति सतां ग्रन्थिवन्धानुबन्धः ॥ ८ ॥

गोष्ठीवितैश्चारणचक्रचर्या वेश्यारतिः साधुविशेषगन्धः ।

स्पर्धा सुवेषैर्निजवृत्तिलज्जा प्रधानमेतन्निधनं धनानाम् ॥ ९ ॥

जाया शीलविवर्जिता व्ययवती मायानिकायः सुह-

दुष्पूरो गुरुरर्थभोगनिचयैर्वन्धुर्दरिद्रः शठः ।

दासश्चौर्यपरोऽसलश्च कुपदे पुत्रः खलैः पातितः

सोऽयं क्लेशशताप्तसंचयनिधेः प्रत्यक्षलक्ष्यः क्षयः ॥ १० ॥

दाक्ष्यं वित्तस्य मूलं सुनयपरिचयः संपदुद्धानसेक.

प्रागल्भ्यं रत्नवर्षि व्यसनवनसमुन्मूलनं संयतत्वम् ।

श्रीरक्षा मन्त्रगुप्तिर्विपदुपशमनं वर्जनं दुर्जनाना-

मालस्यं मानवानां धनवननलिनासह्यभारस्तुषारः ॥ ११ ॥

हिमासहत्वं रवितापभीतिः कथामतिर्मागजनप्रतीक्षा ।

लज्जाभिमानः क्षणसंमुखत्वं नक्षत्रचर्चा च धनस्य विघ्नाः ॥ १२ ॥

वेषः परिच्छेदशिवोपचिन्ता परोपरोधः स्ववशावलेपः ।

नदीफलानामिव शीघ्रगानां हानिर्धनानां ग्रहणे विलम्बः ॥ १३ ॥

गुरुगणकैरबुधानां क्षयचतुरैश्चौरमूपकैर्वणिजाम् ।

कायस्थगायनगणैर्भूमिभुजां भुज्यते लक्ष्मीः ॥ १४ ॥

दारिद्रेण कुलं मदेन कुशलं द्वेषेण विद्याफलं

शीलं दुर्जनसंगमेन मलिनाचारेण शुद्धं यशः ।

आलस्येन धनं प्रयाति निधनं लौल्येन मानोन्नति-

र्याञ्चादैन्यपरिग्रहेण च गुणग्रामः समग्रो नृणाम् ॥ १५ ॥

मौग्ध्यान्मृगार्थी रघुनन्दनोऽपि बाणः प्रमादाद्वलिरार्जवेन ।

नलः कुसङ्गेन ययातिजश्च क्लेशासहत्वाद्द्वचसनान्यवापुः ॥ १६ ॥

मौग्ध्यं प्रमादोऽविश्वासः कुसङ्गः क्लेशभीरुता ।

पञ्च संकोचदा दोषाः पद्मिन्या इव संपदः ॥ १७ ॥

कुभूपकूपान्तरलम्बनाप्तवित्तानि रन्ध्रैर्घटसंनिभानाम् ।

असंवृतैरिन्द्रियनामधेयैः पुंसां पयांसीव परिस्त्रवन्ति ॥ १८ ॥

सास्त्रादे नवसौरभे मधुलिहां पद्मोदरे बन्धनं

दीपे रूपरताः प्रयान्ति सततापातात्पतङ्गाः क्षयम् ।

गीतेनैव मृगाः पतन्ति करिणीस्पर्शेन नीता गजा-

स्तस्मादिन्द्रियसक्तिरेव सहसा पुंसां विपद्भूतिका ॥ १९ ॥

कुलं कुवृच्या कलुषीकृतं तैः कृतो गुणौघस्तृणतुल्यमूल्यः ।

मानस्य मूले निहितः कुठारः प्राप्तं न वित्तं परिरक्षितं यैः ॥ २० ॥

जातः सत्कुलजः स नीचविनयी सेवावमानैरध-

स्तस्योग्रं पतितः स्वमानयशसोद्ग्राहेण शापानलः ।

तेनास्वस्तिमता स्वहस्तनिहितं याञ्चाविषं भक्षितं

वित्तं येन न रक्षितं रिपुमुखं तेन स्थितं वीक्षितुम् ॥ २१ ॥

धावन्सेवितुमेति साधुरधमं वन्ध्यस्ततो यात्यसौ

नीता मूल्यतुलां गुणाश्च गुणिभिः कश्चिन्न गृह्णाति तान् ।

याच्ञा मानमहाशनिर्धनकृता प्राप्तं न किञ्चित्तया

किं किं वा न विधीयते धनधिया धन्यः स यस्यास्ति तत् ॥ २२ ॥

विद्याकलापरिचयः क्षितिपालसेवा

दिग्द्वीपमार्गगिरिसंभ्रमणप्रयासः ।

युद्धक्रियाश्च भुवि भोजनलामलोभा-

त्तद्वित्तलभ्यमिति वित्तवतां प्रवादः ॥ २३ ॥

तावद्धर्मकथा मनोभवरुचिर्मोक्षस्पृहा जायते

यावत्तृप्तिमुखोदयेन न जनः क्षुत्क्षामकुक्षिः क्षणम् ।

प्राप्ते भोजनचिन्तनस्य समये वित्तं निमित्तं विना

धर्मे कस्य धियः स्मरं स्मरति कः केनेक्ष्यते मोक्षभूः ॥ २४ ॥

अर्थाकृष्टि विधातुं कटुरटनपटुर्दाम्भिकः श्रीजडानां

जानात्यन्यासहिष्णुर्वितथनिजगुणस्तोत्रपाठेष्वलज्जः ।

आर्यः कुर्यान्न सेवां कुलविनयगुणैस्तेन मूकोऽर्थनायां

तीक्ष्णानां मार्गणानां भवति हि पुरतः क्षमापतेर्लक्षलामः ॥ २५ ॥

इत्यर्थप्रशसा नाम द्वितीयः परिच्छेदः ।

तृतीयः परिच्छेदः ।

ललितललनालीलोदञ्चद्विलोलविलोचनो-

त्पलवनरुचां चञ्चन्तीनां चयैरिव चर्चिता ।

सुरभिमुहूदः पक्षच्छायावृतेव च षट्पदैः

कुसुमधनुषः श्यामा मूर्तिस्तनोतु सुखानि वः ॥ १ ॥

भ्रमद्भ्रमरकेतकीविकसदेकपत्रप्रभाः

सनीलमणिनायका इव विमुक्तमुक्तालताः ।

दृशः शशिकला इव प्रचितपक्षमलेशाङ्गिता

जयन्ति हरिणीदृशाममृतकालकूटच्छटाः ॥ २ ॥

ऋतुं धनानां फलमग्र्यमाहुः फलं ऋतूनामविवादि पुण्यम् ।

पुण्यस्य पूर्णं फलमिन्द्रलोको द्विरष्टवर्षाः स्त्रिय एव नाकः ॥ ३ ॥

एताः सन्ति वधूविलासकुटिला भ्रूकार्मुकश्रेणयः

कर्णान्तायतपातिनश्च तरुणीनेत्रत्रिभागेपवः ।

निर्दग्धोऽन्धकवैरिणा नवमनःक्षोभाभियोगोद्भवा-

त्सरम्भादविचार्य केवलमसौ मिथ्या तपस्वी स्मरः ॥ ४ ॥

लज्जावक्रो मनसिजधनुर्भ्रूविलासेन तन्व्या-

श्रिन्तापाण्डुः स्पृशति कृशतां वक्रकान्त्या शशाङ्कः ।

यात्येवाधः प्रहसितरुचिर्दोर्लताभ्यां मृणाली

छीवं धत्ते कुवलयकुलं कालिमानं कटाक्षैः ॥ ५ ॥

अयोमयानां हृदयेषु तेषां कोऽप्यस्ति नूनं कुलिशोपदेशः ।

सोढानि यैः प्रौढविलासिनीनां कर्णान्तमुक्तानि विलोचनानि ॥ ६ ॥

कुवलयमयी लोलापाङ्गे तरङ्गमयी भ्रुवोः

शशिशतमयी वक्रे गात्रे मृणाललतामयी ।

मलयजमयी स्पर्शे तन्वी तुषारमयी स्मिते

दिशति विषमं स्मृत्या तापं किमग्रिमयीव सा ॥ ७ ॥

स्मरशरनिशिताक्ष्याः कम्पयन्ते न केषां

कुरव इव कटाक्षाः प्रौढशल्या मनांसि ।

भुवनजनजिगीपोत्साहयोगाय येषा-

मधिचपलतराणां निश्चला कर्णमैत्री ॥ ८ ॥

स्तनस्थली हारिणि सुन्दरीणां नितम्बविम्बे रशनासनाथे ।

धत्ते विशेषाभरणाभिमानलीलानवोच्छेखलिपिप्रपञ्चम् ॥ ९ ॥

कान्ताया विलसद्विलासहसितस्वच्छांशवश्रामरं

संसक्तावभिपेकहेमकलशौ यच्चन्दनाङ्कौ स्तनौ ।

यत्कार्तस्वरकान्ति चारु जघनं सिंहासनं भ्रुज्जां

साम्राज्यं तदिदं जयाजयमयः शेषस्तु चिन्ताम् ॥ ११ ॥

नासादितानि वनवासदृढव्रतेन

चित्राणि नेत्रचरितानि मृगैर्मृगासौ

किञ्चिन्न गृह्णाति तान् ।

तत्कान्तिरुज्ज्वलरुचिव्यसनादहो नु

हेम्रा हुताशपतनैरपि नैव लब्धा ॥ ११ ॥

अभिनवपयोधरोद्गतिविषमस्थितिहारहंसमुखपतिता ।

शैवलवलीव चास्यास्त्रिककलिता भाति रोमलता ॥ १२ ॥

नेयं तरुण्यास्त्रिवली तरङ्गकुसङ्गिनी राजति रोमराजिः ।

स्नात्वा गतोऽस्यां स्मरकेलिवाप्यां कलङ्कलेखामपहाय चन्द्रः ॥ १३ ॥

कर्णे कोकिलकामिनीकलरवः संतप्तसूचीचयः

फुल्लाशोकपलाशचम्पकवनाद्युद्दामदावानलः ।

तन्वङ्ग्या विरहे वसन्तसमयः कालः किमन्यन्नृणां

देहोच्चाटनमेव षट्पदघटाघ्राणातिथिर्मन्मथः ॥ १४ ॥

आपाण्डुता मदनकीर्तिसखी मुखेन्दौ

प्रौढि विभर्ति विरहे हरिणायताक्ष्याः ।

अच्छिन्नवाष्पविसरारुणनेत्रकोण-

लीनप्रतापमिव मन्मथमुद्रहन्त्याः ॥ १५ ॥

वियोगे तन्वङ्ग्या हृदयदमने दैन्यसदने

घने भर्तृस्नेहान्मदनदहने धैर्यचलने ।

समासन्ने चिन्ताव्यसनशमने प्राणगमने

तनुस्तापम्लाने वलति नलिनीपत्रशयने ॥ १६ ॥

दाक्षिण्यप्रणयेन पादपतिते कान्ते मया नेक्षिते

प्राणानां ज्वलितः प्रवासपिशुनः शापानलः पश्यसि ।

एतैः संभ्रमकातरे किमधुना मिथ्यासमाश्वासनैः

संतापाय सखि त्वयैव ननु मे मानोपदेशः कृतः ॥ १७ ॥

समायाते पत्यौ बहुतरादिनप्राप्य पदवीं

समुलङ्घ्याविघ्नागमनचतुरं चारुनयना ।

गृहिते मरुस्थलभुवामुद्वीक्ष्य दुर्लभ्यता तन्वङ्ग्या परितोषवाष्पतरला-
क्रतुं धनानां फलं, पीलुशमीकरीरकवल स्वेनाञ्जलेनादरादुन्मृष्ट करभस्य केसर-
पुण्यस्य पूर्णं फलमिन्द्र-.. 'समायाते' इत्यादिक्षेमेन्द्रश्लोकस्त्वस्य च्छायात्पः.

स्वयं हर्षोद्वाप्पा हरति तुरगस्यादरवती

रजः स्कन्धालीनं निजवसनकोणावहननैः ॥ १८ ॥

वासः कम्पविशृङ्खलं वितिलकं स्वेदोद्गमादाननं

संदष्टोऽधरपल्लवः कलयति श्वासोष्मणा म्लानताम् ।

दूति त्वद्वचने शठस्य कठिनस्याग्रे गते कुण्ठतां

मत्स्नेहाद्विहितस्त्वया कुपितया क्लेशप्रवेशः कियान् ॥ १९ ॥

व्याप्तास्वशोकज्वलनेन दिक्षु निरन्तरापातशिलीमुखासु ।

रुद्धासु जालैर्वनमञ्जरीणां नष्टा गतिः पान्थकुरङ्गकस्य ॥ २० ॥

विकसति सहकारे दुःसहे कार्णिकारे

मधुकरपरिहारे सस्मिते सिन्धुवारे ।

अहह विरहभीत्या कामिनीं कण्ठलग्नां

त्यजति नववसन्ते हन्त कापालिकः कः ॥ २१ ॥

तन्वङ्ग्या नवसंगमे व्यवसिते कान्ते बलान्मेखलां

मोक्तुं श्वासविकासकम्पविकलाः कण्ठे लुठन्त्यः सुधाम् ।

मीलत्पद्मनिपीडितालिरणिता क्लीवाः(?) किरन्ति क्षणं

धन्यानां नननेति निःसहतया हुंकारगर्भा गिरः ॥ २२ ॥

गाढालिङ्गननिश्चलाङ्गलतिका कान्तेन रुद्धा बला-

दालम्ब्यालकवच्छरीं विदधता वक्राम्बुजे चुम्बनम् ।

कम्पप्रस्फुरितारुणाधरदला बाला निमील्याक्षिणी

मन्ये मानसजन्मजीवजननं जप्यं समभ्यस्यति ॥ २३ ॥

केनैते विशिखाः स्फुरच्छिखिशिखाशाखासखा मानिनी-

मौनोन्माथपृथुप्रथा विरहिणीनिःश्वासपक्षानिलाः ।

सहन्ते रतिवल्लभस्य लटभानेत्रान्ततीक्ष्णानना

संदष्टाधरपल्लवाग्रतरुणीसीत्कारशूत्कारिणः ॥ २४ ॥

आयुर्दीर्घतरं तनोतु नयनद्वन्द्वं कुरङ्गीदृशां

कीर्तिं ते स्मितसंततिः स्तनतटश्रोणी विशालश्रियम् ।

देवस्य त्रिजगज्जयाय पटहे दत्ते मृगाक्षीगुरो-

रित्युत्साहसहे हिताय विहिता जाने जनन्याशिषः ॥ २९ ॥

इति कामप्रशसा नाम तृतीयः परिच्छेदः ।

चतुर्थः परिच्छेदः ।

भोगाभोगविलोपकोपकलहैरस्तोकशोकाकुलं

कामं काममकामधामसमयं योगं वियोगानुगम् ।

रोगोद्गारविकारपाकाविषमं निर्मूल्यनेत्रव्यथाः

सेकं मोक्षफलस्य संशयतरोरेकं विवेकं नुमः ॥ १ ॥

उद्याने मधुचन्द्रिका शशिमुखीगीतं सुहृत्सत्कथा

कस्येदं न सुखाधिकं सुखसखीं प्रीतिं परां वर्षति ।

किं त्वेतत्खलसङ्गसर्परसनामातङ्गकर्णाञ्जल-

प्रौढापाङ्गपतङ्गपक्षगणिकानागेन्द्रजालोपमम् ॥ २ ॥

बाल्यं दुःसहमोहसंहतिहतं रागोल्बणं यौवनं

वृद्धत्वं सकलोपभोगकलनावैकल्यशल्याकुलम् ।

वैराग्येण विना विनष्टविमलालोकं सशोकं सदा

संसारे सरतां पुनःपुनरहो यातं वृथा जीवितम् ॥ ३ ॥

दृष्ट्वा बालकचेष्टा यौवनदर्पोऽथ वृद्धवैराग्यम् ।

सापि गता सोऽपि गतस्तदपि गतं स्वप्नमायेयम् ॥ ४ ॥

पुनःपुनर्जन्मसहस्रहेतुर्मलीमसः स्नेहसमोऽस्ति नान्यः ।

पुंसः प्रदीपस्य च यः करोति सेवोन्मुखत्वं गृहसंविभागे ॥ ५ ॥

आक्रान्तं पिशुनैर्नरेन्द्रभवनं विद्यागृहं मत्सरै-

रायासैर्द्रविणं कुलं कुतनयैर्नानावियोगैः सुखम् ।

साधुत्वं खलवञ्चनापरिभवैश्चिन्तासहस्रैर्मन-

स्तन्नास्त्येव न यत्सरोषकलुषं निर्दोष एकः शमः ॥ ६ ॥

भोगे रोगभयं सुखे क्षयभयं वित्तेऽग्निभूभृङ्गयं

दास्ये स्वामिभयं गुणे खलभयं वंशे कुयोपिद्भयम् ।

माने म्लानिभयं जये रिपुभयं काये कृतान्ताङ्ग्यं
सर्वं नाम भवे भवेद्भयमहो वैराग्यमेवाभयम् ॥ ७ ॥

कृतं शमजलेन यैर्विरततीव्रतृष्णं मनः
परं भवपराभवोद्धरणधीरधुर्यैर्न ते ।

भजन्ति जननीजतप्रसृतदुग्धधाराधन-

स्तनप्रणयि तत्पुनर्दशनशून्यमास्थं नराः ॥ ८ ॥

उत्सृज्य संतोषसुखामृतानि प्रीत्यै पराराधनसाधनानि ।

अहो नु मानानि धनानि पुंसां घनानि निद्रासुखसाधनानि ॥ ९ ॥

विवेकस्वाधीने विजनगमने जन्मशमने

विकारे संसारे व्यसनपरिहारेऽपि सुकरे ।

परं लज्जा साधोः प्रसवसमये शोणितमये

पुनः पाणिं मूर्ध्नि क्षिपाति यदि धात्रीति पतितः ॥ १० ॥

आयासप्रसवे विचारविरसे लज्जाजुगुप्सास्पदे

रागान्धा विरमन्ति नैव कुपदे स्त्रीभोगनाम्नि च्युताः ।

चित्तं नास्ति सचेतसामपि निजाकर्षे विमर्षः क्षणं

रत्यन्येषु पराङ्मुखत्वमनिशं प्राप्नोति नायं जनः ॥ ११ ॥

केशाकुले रक्तकषायपङ्ककपालभाजि प्रकटास्थिदन्ते ।

कायश्मशाने रमतेऽङ्गनानां कामाकुलः कामुककाकलोकः ॥ १२ ॥

अहो तृष्णा वेश्या सकलजनतामोहनकरी

विदग्धा मुग्धानां हरति विवशानां शमधनम् ।

विपद्दीक्षादक्षासहतरलतारैः प्रणयिनी-

कटाक्षैः कूटाक्षैः कपटकुटिलैः कामकितवः ॥ १३ ॥

वाल्यं कुलीरजननीजनकप्रमोहं

तद्यौवनं कुलटभासुभगोपयोगम् ।

वृद्धत्वमप्युपचितं कुकलत्रपुत्रैः

सत्यं न किञ्चिदिदमत्र खचित्रमित्रम् ॥ १४ ॥

न कस्य कुर्वन्ति शमोपदेशं स्वभोपमानि प्रियसंगतानि ।

जरानिपीतानि च यौवनानि कृतान्तदृष्टानि च जीवितानि ॥ १५ ॥

चिन्त्यन्ते यदि नाम रामनहुषश्चेतादिराजर्षयः

किं तैर्याति विशालकालकलनामीलत्कथाकौतुकैः ।

गण्यन्तां स्वदृशैव भूरिविभवा दृष्टाश्च नष्टाश्च ये

तस्मात्सर्वमनित्यताकवलितं ज्ञात्वा शमः स्मर्यताम् ॥ १६ ॥

यदा लोला लक्ष्मीः क्षितिपतिरणारण्यहरिणी

यदा स्वभोन्मेषा तनुघनतडिद्यौवनरुचिः ।

यदा कालः कामं जनजलजकिञ्जल्कमधुप-

स्तदा संसारेऽस्मिन्नविबुधमनो नोपरमते ॥ १७ ॥

संतोषाम्भः पिवाति निभृतस्वच्छमिच्छामयूरी

भ्रान्त्वा चान्तःकरणहरिणो याति विश्रान्तिमन्तः ।

लीनश्चायं शमतरुजले शीतले तापतान्ति

मीलत्कामस्त्यजति नियतं मत्तचित्तद्विपेन्द्रः ॥ १८ ॥

याते भोगे स्मरणपदवीं सक्तनानावियोगे

शोकः स्तोत्रं स्पृशति न मनः सर्वथा निर्व्यथानाम् ।

काले काले किल कलयतामन्तवत्सर्वमन्तः

प्रायः कायक्षयपरिचये निश्चये निर्भरं नः ॥ १९ ॥

यातु व्यक्तं कुसुमसमयः संचयः सौरभानां

खे खेलन्तो मलयनिलयाः संततं वान्तु वाताः ।

कामः कामं क्षपयतु धृतिं पक्षमलाक्षीकटाक्षैः

शान्तिश्चित्ते स्थिरमुखसखी निर्विकारे ममास्तु ॥ २० ॥

जरानिगीर्णे सुभगाभिमाने म्लाने शनैर्भूतिलताप्रताने ।

धनावदाने शिथिलाभिमाने धृतिर्निधाने प्रशमाभिधाने ॥ २१ ॥

रागेण सार्धं वयसि प्रयाते गतेषु भोगेषु सह स्पृहाभिः ।

देहे च मोहेन समं प्रलीने निरर्गलोऽसावपवर्गमार्गः ॥ २२ ॥

चित्तं वातविकासिपांसुसचिवं रूपं दिनान्तातपं
 भोगं दुर्गतगेहैवन्धचपलं पुष्पस्मितं यौवनम् ।
 स्वप्नं बन्धुसमागमं तनुमापि प्रस्थानपुण्यप्रपां
 नित्यं चिन्तयतां भवन्ति न सतां भूयो भवग्रन्थयः ॥ २३ ॥
 अभिन्नार्थानर्थः सुहृदरिपरिच्छेदरहितः

समावज्ञामानः सदृशसुखदुःखव्यतिकरः ।

न मौनी नामौनी वनजलसमानासनमना

न दैन्यं नादैन्यं स्पृशति गुणनैर्गुण्यविरतः ॥ २४ ॥

सा दूरे हरिचन्दनस्य न परं हारेण किं हारिता
 नो कान्ताकुचमण्डलस्य सुलभा चन्द्रे दरिद्रे कुतः ।

गीते संगतिरेव नास्ति समता तस्यां न सिद्धामधो-

नैराशये सहसैव चेतसि कृते या प्रीतिरुज्जृम्भते ॥ २५ ॥

लब्धावधिः सत्यसुखामृतस्य नवप्रमोदाद्भुतपूर्णकामः ।

भारावतारादिव निर्वृतोऽहं त्यागेन सर्वाग्रहसंग्रहाणाम् ॥ २६ ॥

धनार्जनविचिन्तनं हृदयरोपिताशावनं

वृथा चरणशातनं खलकदर्यसंसेवनम् ।

सदा व्यसनशोचनं प्रियवियोगदीनाननं

विहाय गृहमज्जनं ब्रजति पुण्यवान्निर्जनम् ॥ २७ ॥

नास्ति स्वस्तिकरः परः परिभवो धर्मात्मनां प्राणिना-

मापत्तापशमक्षमं धनसमं नान्यत्क्रियाजीवितम् ।

संसारे परमस्ति नोऽत्र सुखदं रम्यं न रामानना-

त्सर्वच्छेशविनाशनिर्वृतिरसः को नाम मोक्षात्परः ॥ २८ ॥

चतुर्वर्गोपदेशेन क्षेमेन्द्रेण यदर्जितम् ।

पुण्यं तेनास्तु लोकोऽयं चतुर्वर्गस्य भाजनम् ॥ २९ ॥

इति मोक्षप्रशसा नाम चतुर्थः परिच्छेदः ।

समाप्तोऽयं चतुर्वर्गसंग्रहः ।

भट्टवीरेश्वरकृतम्
अन्योक्तिशतकम् ।

प्रोन्मीललोलमौलिश्चथविकटजटाजालमालोक्य मुह्य-

न्गङ्गासंपातजातभ्रमभराविवशो विक्षिपँल्लोचनानि ।

आकर्षन्मौक्तिकालीं गिरिवरद्गुहितुः कण्ठसीमात उच्चैः

प्रातः श्रीहैमवत्या तदनु विहसितो लज्जितः पातु शंभुः ॥ १ ॥

पञ्चं मुग्धतरं फलं सुमधुरं सौरभ्यमभ्युन्नतं

चञ्चत्काञ्चनजित्वरं पुनरहो त्वत्केसरं सुन्दरम् ।

लावण्यं पुनरुत्तमं किमपरं किं तु स्फुरत्कण्टक-

व्यग्रं नालमिदं सरोरुह परं तेनातिदूयामहे ॥ २ ॥

यस्मिन्स्फीतमहो निपीतमधुना दिव्यं मधु स्वेच्छया

नीतान्येव दिनानि केलिभिरहो संयापिता शर्वरी ।

तस्मिञ्शीतनिपातजातविकले मल्लीकुले किं वृथा

हा हा हन्त कृशो मधुव्रत दशोरेवंविधोऽनुग्रहः ॥ ३ ॥

सर्वाङ्गं व्रणितं मुहुर्विलुलितं सूचीदलैर्लोचनं

धूलीभिः कलितो द्विरेफ भवता लब्धो रसः केतके ।

अद्यापि स्फुटमेव गुञ्जसि परं नो बुद्ध्यसे तत्कथं

त्वां वच्मि प्रसभं ततो विलुठितो भूमौ परं ज्ञास्यसि ॥ ४ ॥

व्याघूर्णन्नवकुम्भिकुम्भयुगलं व्यालम्ब्य गुञ्जस्थलं

दानादानधिया मदोन्मदतनुर्युक्तं किमेतद्वद ।

नो जानासि दुरन्तदन्तविदलत्प्रौढण्डशुण्डाभर-

व्याघातोत्पतदङ्गभङ्गविकलः प्रौढव्यथां भृङ्ग हे ॥ ५ ॥

पेयं पङ्कजकोरके मधु नवं नेयं दिनं निर्भरं

केलीभिर्निभृतं सुखेन सहसा संयापनीया क्षपा ।

किं तु प्रेमपिनद्धमुग्धाविदलत्सौरभ्यमव्योदयो

नो हेयो नितरां मधुव्रत सुधासङ्गी लवङ्गीरसः ॥ ६ ॥

माध्वीकं परिपीय पङ्कजवने विभ्रष्टबुद्धिः परं
 वारंवारमहो विचाररहितो भूयश्चिरं गुञ्जसि ।
 नो जानासि सुगन्धबन्धुरदलां लावण्यलीलाकुलां
 स्निग्धान्तःकरणां मधुव्रत मनाब्ज्छीमतर्ह्णीं पुनः ॥ ७ ॥
 प्रोद्दामातुलचण्डधामवहलज्वालाकलापाकुले
 शून्ये सप्रति निर्जले पुनरहो निर्वीरुदुर्वीतले ।
 एतस्मिन्समुपागतो गजपातिर्जीवेत्तदा निर्भरं
 धाराभिर्धरणीतलं यदि मनाग्धाराधरः सिञ्चति ॥ ८ ॥
 यावत्पङ्कजकोरकान्विकसयञ्श्रीमानसौ भानुमा-
 न्नोदेति प्रसभं तमांसि विदलन्सानन्दमुच्चैस्तराम् ।
 तावद्दोरघनान्धकारमिलितो झिञ्छीरवाहादितो
 विद्युत्पुञ्जविजृम्भितोऽम्बरतलं खद्योत विद्योतय ॥ ९ ॥
 फुल्लत्कैरवकोषनिर्गतसुधासंसक्तभृङ्गाङ्गना-
 मञ्जुध्वानधुरीणशीतकिरणे जागर्ति मुग्धाम्बरे ।
 मन्येऽहं निविडान्धकारपटलीसंलीनसर्वाकृतेः
 खद्योतस्य हतप्रभस्य कियती शक्तिः समुन्मीलति ॥ १० ॥
 स्वच्छन्दं नवमालिकासु विहर प्रेम्णारविन्दे पुनः
 कुन्दे चापि तथा द्विरेफ कुमुदेऽथानन्दमङ्गीकुरु ।
 किं त्वेतस्य कदापि केतकतरोर्मा गाः समक्षं यतो
 धूलीभिर्घनकण्टकैश्च नितरां संवर्धितो वर्तते ॥ ११ ॥
 नासौ पश्यति मालतीं नहि मनाक्प्रेमाणमालम्बते
 चञ्चम्पककोरकेषु कुरुते मोदं न मल्लीकुले ।
 स्मारं स्मारमुदारकेसरलतां नालोकते पद्मिनीं
 क्षामः किं तु मधुव्रतोऽयमधुना गुञ्जन्मुहुर्भ्राम्यति ॥ १२ ॥
 नैवालोकि सरोजिनी नहि मनाग्गुञ्जारवैस्तोपिता
 जातिः किं च गलन्मरन्दमधुना नालिङ्गिता मालती ।

चित्रं किं तु मधुव्रतेन सहसा संपादिता सांप्रतं
 भिन्ना रीतिरियं लवङ्गमुकुलान्यालोक्य मन्यामहे ॥ १३ ॥
 कोपं मा कुरु कुन्दवह्नि सहसा मा दैन्यमङ्गीकुरु
 स्थाता कत्यपि वासराणि विदितानन्दो मिलिन्दस्त्वयि ।
 किं वातः परमस्य पश्य विदलन्माध्वीसमृद्धिः स्फुर-
 न्मन्दस्यन्दसुगान्धितुन्दिलदला जाता लवङ्गीलता ॥ १४ ॥
 सत्यं भृङ्ग वदामि किं तत इतो गन्तुं विधत्से मनो
 केयं निर्भरदीनता क्व मधुरव्याहारतारध्वनिः ।
 एकं सेवय सौरभं परिमलप्रोद्भिन्नमन्दानिलं (१)
 यस्मिन्मूलफलप्रसूननिकरे साधारणः सौरभः ॥ १५ ॥
 लावण्यं वचनातिगं पुनरहो सौरभ्यमुच्चैस्तरां
 शैत्यं शीतलभानुविद्रवकरं किं वापरं पश्य रे ।
 उन्मीलन्मकरन्दतुन्दिलदलं कस्मादकस्मादहो
 भ्रातर्मुञ्चसि चञ्चरीक चतुर त्वं चम्पकानां वनम् ॥ १६ ॥
 त्वं चेच्चम्पककोरके न कुरुषे प्रेमाणमेतावता
 का हानिर्नाहि तस्य कृत्यमपि रे किञ्चित्पुनर्हीयते ।
 तेनैवास्य तु वैभवं मधुप हे यदूषयन्ति स्फुटं
 केलीमन्दिरदेहलीपरिसरे कर्णेषु वामभ्रुवः ॥ १७ ॥
 स्यादुद्दण्डदुरुहचण्डकिरणज्वालावलीशोषकः
 पाटीरोऽयमुदारसुन्दरतनुः सौरभ्यभव्योदयः ।
 किं कुर्मः कथमत्र हन्त भविता चित्रं गतिर्मादृशा-
 मा मूलं यदसौ भुजंगनिचयैरावेष्टितो वर्तते ॥ १८ ॥
 सौरभ्यं वचनातिगं किमपरं दाक्षिण्यमुच्चैस्तरां
 यद्यप्यस्ति नवीनशैत्यसुषमासंपत्तिरन्यादृशी ।
 सर्वं तत्सुखदं परं तु नितरामेतेन दूयामहे
 फूत्काराकुलभोगिभोगनिचयैः श्रीखण्ड यत्क्रीडसि ॥ १९ ॥

एकस्मिन्मलयाचले निवसता ऋराशयेनामुना
 भिच्छेन त्वमिहादृतो यदि न चेत्का हानिरेतावता ।
 भ्रातः श्रीहरिचन्दन प्रविदलत्सौरभ्यभव्योदयं
 ज्ञातुं ते कुशलीभवन्तु नितरां स्निग्धा विदग्धा जनाः ॥ २० ॥
 मा संतापमुरीकुरुष्व कठिनो लोकप्रकारोऽधुना
 मग्ना हन्त रसज्ञता रसकलाप्यन्तं गता सांप्रतम् ।
 मालाकारकुरङ्गलोलनयनां हित्वा नवीनां पुनः
 स्निग्धां मुग्धतरां लवङ्गलतिके कस्ते गुणान्वक्ष्यति ॥ २१ ॥
 शोफालीरुचिरप्रफुल्लकलिकामाध्वीं पिव त्वं मुदा
 वारंवारमुदारकुन्दविदलत्पीयूषमास्त्रादय ।
 सानन्दं विहरारविन्दविपिने किं तु प्रभूतोदयो
 भ्रातर्भृङ्ग लवङ्गसङ्गजनितः स्नेहो न हेयोऽधुना ॥ २२ ॥
 नो पत्राणि चलानि हन्त कुरुषे गुञ्जारवं नो मना-
 ग्धत्से नैव पुनः स्वयं चलसि रे किं तु स्फुटं सर्वतः ।
 सानन्दं मकरन्दमेव निभृतं गृह्णासि यत्केवलं
 तार्त्तिक कौशलमस्ति शंस भवतो ही किञ्चिदिन्दिन्दिर ॥ २३ ॥
 हित्वा सौरभसारसुन्दरदलां माध्वीकमुग्धप्रभां
 मल्लीं मालतिकां मदालसतया भ्रान्त्या मुहुः संभ्रमन् ।
 गुञ्जन्गन्तुमुरीकरोषि मधुप त्वं पङ्कजानां वने
 नो जानासि विमुद्घ्रिते कमलिनीबन्धौ पुनर्वन्धनम् ॥ २४ ॥
 मन्दं मन्दमहो मधुव्रतवचोविन्यासमञ्जूक्तिभिः
 सान्द्रानन्दमयं कथं कथमहो निद्रायितोऽभूत्करी ।
 सोऽयं कर्णाविकारकर्मकुशलैः कारण्डवानां रवै-
 रुन्निद्रः सहसा करैः कमलिनीमुन्मूलितुं वाञ्छति ॥ २५ ॥
 मुक्तानामसि नायकस्त्रिजगतामानन्दकन्दस्थली
 ज्योत्स्नानाथजनिर्जनैकशरणं मन्दाकिनीवल्लभः ।

किं वातः परमस्ति जीवननिधे जल्पन्ति लोका मुहुः
 क्षारं यत्तव जीवनं प्रतिदिनं तेनैव दूयामहे ॥ २६ ॥
 सूते हन्त हलाहलं जलनिधिर्जल्पन्ति ये मानवा-
 स्ते जल्पन्तु परं तु नैव कृतिनामतेन कापि क्षतिः ।
 सत्येवं गुणसंनिधौ क्वचिदहो तेनैव ते गौरवं
 यत्त्वां वन्यकुरङ्गमुन्दरदृशो जल्पन्ति रत्नाकरम् ॥ २७ ॥
 स्फारोत्तुङ्गतरङ्गपीवरकरैराकृष्य रत्नोत्तमं
 यत्त्वं जीवनमध्यतः क्षिपसि रे दूरे धरित्रीतले ।
 युक्तं तज्जलनाथ नाथ कलय प्रोच्चैः प्रसादात्त्वया
 लब्धं हन्त जगत्रयेऽपि सकले रत्नाकरत्वं पदम् ॥ २८ ॥
 उत्पत्तिर्जलधौ मुधासहचरी ज्योत्स्नाभिरामा तनुः
 स्थानं व्योम कुमुद्वतीपरिवृढश्चन्द्रेति नाम स्फुटम् ।
 सर्वं चारु तथापि हन्त कठिना यत्त्वां कलङ्काङ्कितं
 जल्पन्ति प्रतिवासरं सुरगणास्तेनातिदूयामहे ॥ २९ ॥
 ज्योत्स्नाविभ्रमभारसाररुचिरे पद्मालयावान्धवे
 लोकानां नयनोत्सवे दिविषदामानन्दकन्दालये ।
 मुग्धाकोमलमुग्धवक्रकमलस्पर्धाकरे पद्मिनि
 त्वं चेच्छीतकरे न रज्यसि गुणश्चाघा तदस्तं गता ॥ ३० ॥
 फुल्लत्कैरविणीपरागरुचिरा दिङ्मण्डली श्रूयते
 कोकानामपि मानसं कलुषितं किचिद्विजानीमहे ।
 मन्दं पश्चिमपर्वताञ्चलपुटे श्रीमान्गतो भानुमां-
 स्तत्सत्यं रजनीपतेः समुदयो जातः पर मन्महे ॥ ३१ ॥
 शेते रङ्कुरयं सुखेन निभृतं पीयूषमश्नन्मुदा
 मत्त्वैवं सहसा चकोरशिशुना संसेवितं सादरम् ।
 को जानातु कुमुद्वतीपतिरसौ पीत्वा भृशं वारुणी
 हां हा हन्त घनान्धकारनिकरैरावोष्टितो वर्तते ॥ ३२ ॥

ज्योत्स्नाभिर्भुवनं तनोषि विमलं पीयूषगर्भैः करै-

रामोदं कुमुदे दधासि बहुशः संजीवयस्यौषधीः ।

सर्वं तत्सुखदं परं तु नितरामेतेन दूयामहे

नीहारैः कवलीकरोषि लवलीचन्दानि शीतद्युते ॥ ३३ ॥

सानन्दं घनगह्वराणि सहसा संग्राहसे निर्भरं

भूयः सौरभजातमप्यनुदिनं गृह्णासि यत्तद्वरम् ।

किं तु श्रीयुतगन्धवाह भवतो नो युक्तमेतन्मना-

ग्यत्वं तत्र करोषि नैव सदसद्व्यक्तैर्विवेकक्रियाम् ॥ ३४ ॥

शुष्काः संप्रति निम्नगास्तत इतो नालोक्यते जीवनं

भूयः कापि न वापिकापि नितरां जाताविलं पल्वलम् ।

ग्रीष्मोऽयं समुपागतोऽस्ति बहुशो वाचालतां मुञ्च रे

मन्दं संचल भेकशाव समभूत्कालः करालो महान् ॥ ३५ ॥

एषा सीदति सुन्दराम्बुजवनी गुञ्जद्विरेफाङ्किता

चञ्चत्केसरनिर्यदुग्रबहलव्यामोदमेदस्विनी ।

स्फारोत्तुङ्गकरीन्द्रदुर्वहकरप्रौढाभिघातैः परं

विध्वस्ता परितो विभाति पुरतो विभ्रष्टपञ्चाम्बरा ॥ ३६ ॥

प्रोन्मीलत्सुरनिम्नगापरिपतद्बीचीचयव्याहत-

व्याधूतानिलसंचलज्जलमिलद्गात्रोऽप्यसौ षट्पदः ।

स्मृत्वा हन्त दुरन्तकेतकशिखासंपातसंपादित-

प्रोत्तुङ्गाङ्गविकारभारमधुना नो रन्तुमुत्कण्ठते ॥ ३७ ॥

हन्तासीत्परितो नवीनजलदप्रोत्तुङ्गधाराजलैः

पूर्णानेकसहस्रपङ्कजदलैः कीर्णा नदीयं पुरा ।

सेयं संप्रति चण्डभानुविलसच्चण्डातपप्रोच्छल-

ज्ज्वालाजालविलुप्तजीवनभरा हा हन्त संताम्यति ॥ ३८ ॥

नोच्चैर्जल्प मनाग्यतस्व सहसा कुञ्जे निलीय क्षणं

गन्तुं कीर वदामि मास्तु मधुरव्याहारतारध्वनिः ।

काकोलादपि दारुणैरनुचितारम्भाग्रणीभिः परं

रुद्धा संप्रति किं किरातनिकरैर्नालोक्यते मेदिनी ॥ ३९ ॥

प्रोद्यत्प्रौढमहीमहेन्द्रभवने प्रोतुङ्गसौधाङ्गणे

गत्वा काक वराक किं कलयसे साम्यं मरालैः समम् ।

छिन्द्रान्वेषणभूरिकर्मकुशलाः किञ्चिच्छभन्ते खलाः

सम्यक्पण्डितपुण्डरीकतुलनामारोप्य कण्ठे गुणम् ॥ ४० ॥

लोके दृष्टमिदं मया बहुतरं हंहो न सन्त्येव ते

ये विन्दन्ति सखायमुत्तमगुणं मित्रैकचित्ते रतम् ।

शम्बूकैः कलयन्ति केलिकुतुकं वापीपु कारण्डवा

नो वा मानसमुग्धपङ्कजदलं विस्मृत्य जिघ्रन्त्यापि ॥ ४१ ॥

क्षीराम्भोनिधिकन्यका मधुरिपोर्वक्षःस्थलस्थायिनी

शीतांशोर्भगिनी जगन्नयजनिः किं चाधिका ते स्तुतिः ।

एकैकं वचनातिगं जलधिजे सर्वं विजानीमहे

चाङ्खल्यं यदि नाम चेन्नहि भवेदेकं कलङ्कास्पदम् ॥ ४२ ॥

दर्पं मा वह् बालवत्सनिकरानालोक्य पुच्छच्छटा-

पातैरेव महोक्ष गर्जसि मुधा किं गर्जितेनामुना ।

तावत्संचर यावदाशु न मनागादाय सीरं हठा-

त्कर्षत्येष कृषीवलस्तत इतो भूयोऽपि भूमीतले ॥ ४३ ॥

त्वामालोक्य समागतः कथमसौ केलिक्रियाकोविदो

हित्वा कत्यपि काननानि दिवसप्रान्ते द्विरेफो युवा ।

त्वं त्वेनं समुदीक्ष्य पत्रनिकरानाकुञ्च्य यद्गोपनं

वक्रस्याशु करोषि पद्मिनि न तद्युक्तं प्रतीमो वयम् ॥ ४४ ॥

दूरे तिष्ठति काननं नहि मनाङ्गीरं समालोक्यते

क्रूरः संप्रति बालुकापरिकरश्चण्डांशुरत्युन्नतः ।

भूरेषा मरुरेव संप्रति कथं गन्तव्यमेकाकिना

मन्दं यूथपतिर्मुहुर्मुहुरिति ध्यायन्भुनीते शिरः ॥ ४५ ॥

दिक्चक्रं करिशाव दावदहनैर्दग्धं पुरो दृश्यते

छाया क्षीणतरा क्षमापि समभूद्धरे न नीरं क्वचित् ।

चित्रं चण्डचलत्प्रचण्डकिरणज्वालाकुलाङ्गो मुधा

मध्याह्ने कथमेकदैव सहसा गन्तुं समुत्कण्ठसे ॥ ४६ ॥

शार्दूलाः प्रतिपेदिरे प्रथमतो गर्भान्तरं भूरुहां

कुञ्जं किं च समाश्रयन्ति हरिणा लीना वराहाः क्वचित् ।

उद्दण्डप्रकटप्रचण्डकिरणज्वालाकुले दिक्कुले

हा हा हन्त करी करोति कतमां जीवातवे जीविकाम् ॥ ४७ ॥

उच्चैश्चण्डमरीचिमण्डलकरज्वालाकुला दिक्तटी

पश्चाद्दोरदवाग्निगर्वगरिमोद्गिक्ता धरित्री पुरः ।

कर्तव्यं कथमत्र हन्त करुणारङ्गी कुरङ्गीपति-

र्मत्वैव हरिणीविलोकनघनीभूतोऽभवत्कुण्ठितः ॥ ४८ ॥

कृत्वा पर्वतकंदरापरिसरे केलीभरं लीलया

भुक्त्वा पङ्कजकोरकांश्च परितो भृङ्गैः समावेष्टितः ।

यावद्याति करेणुकाकटतटीकण्डूयने केवलं

तावत्तीव्रहरीन्द्रदुर्वहकरैः क्षुण्णोऽभवत्कुञ्जरः ॥ ४९ ॥

यः पूर्वं नवदानदर्पिततनुर्दन्तेन दन्तावलां-

श्रूर्णीकृत्य महाभिमानभरितो नो मन्यते कानपि ।

क्रीडन्नेव समागतो विधिहतो हा हन्त नीराशये

पङ्के मग्नकलेवरः करिवरः सोऽयं शनैस्ताम्यति ॥ ५० ॥

अन्यं काननमाशु गच्छ तरसा वन्यं फलं भुङ्क्व रे

धन्यं धाम विभाति ते नहि तथा पुण्यं जघन्यं कुरु ।

एतस्मिन्करिशाव मा ब्रज वने जल्पामि तथ्यं वचो

जानास्येव करीन्द्रदर्पदलनो निद्राति पञ्चाननः ॥ ५१ ॥

निद्रामुद्रितलोचनः प्रतिपदं छायातले भूरुहां

प्रोद्दण्डद्विपगण्डभित्तिदलनप्रोद्गिक्तरक्तारुणः ।

सिंही जानुनि दत्तमस्तकलसत्सर्वाङ्गकः केसरी

निद्राति प्रतिवासरं सुखमिति ध्यायन्करी कम्पते ॥ ९२ ॥

शून्यं काननमा निरीक्ष्य तरसा चीत्कृत्य गाढं हठा-

न्मातङ्गाधिप मानसे वत वृथा गर्वोद्भ्रमं मा कृथाः ।

जानीमो वयमद्य कुञ्जरघटाविक्षोभकारी पुनः

पारीन्द्रो न जगाम लोचनपथं तेनास्ति नो वै भयम् ॥ ९३ ॥

कामं कोपकषायिताक्षियुगलं कृत्वा करोत्फालनैः

क्षुद्रान्वन्यमृगान्करीन्द्र सहसा विद्रावय त्वं मुदा ।

हेलाखण्डितकुम्भिकुम्भविगलद्रक्तारुणाङ्गे हरौ

जाते लोचनगोचरे यदि भवान्स्थाता तदा मन्महे ॥ ९४ ॥

दैन्यं मा त्वमुरीकुरु प्रतिपदं प्रेक्ष्यातुरां पद्मिनीं

राकाशारदशीतरश्मिकिरणैराबद्धमुग्धाननाम् ।

किं तु त्वं भ्रमसि द्विरेफ विदलन्माध्वीकधाराधरे

सानन्दं नवमल्लिवल्लिनिकरे गत्वाद्य तृप्तिं भज ॥ ९५ ॥

मन्दं पश्चिमशैलमौलिमुकुटालंकारभूतो रविः

संध्याकर्त्तुरितं नमः कलुषिता ध्वान्तैः परं दिक्तटी ।

एका पङ्कजिनी सुधाकरकरैर्भीता परं मुद्रिता

तत्किं संप्रति चञ्चरीक चरसि व्यर्थः प्रयासोऽधुना ॥ ९६ ॥

भृङ्गाणां नवनीरजानि विदलत्सौरभ्यलोभ्यान्यलं

मल्लीकेसरचम्पकानि नितरां तिष्ठन्ति पुष्पाकरे ।

एकं कोकिलशावकस्य शरणं मुग्धप्रसूनाकर-

प्रस्यन्दन्मकरन्दतुन्दिलदलो माकन्दभूमिरुहः ॥ ९७ ॥

धैर्यं वायस धार्यतां समुचितो नोद्वेगभारस्त्वयि

प्राणान्मुञ्चसि किं वृथा पिकसुतैः पुत्रत्वमायाति रे ।

जानास्येव कलेः प्रपञ्चमखिलं किंचाधिकं वा परं

हित्वा नीरनिधिं लसन्ति निधयो वापीषु काचित्स्वपि ॥ ९८ ॥

शैत्यं शारदशीतरश्मिकिरणादप्युत्तमं तादृशं
 सौरभ्यं वचनातिगं जगति ते श्रीखण्ड सर्वं वरम् ।
 किं तु त्वां सहसा किरातगृहिणी दीप्ताश्रिकुण्डे जवा-
 दुन्मूल्याशु करैः करोति तरसा शुष्केन्धनं लीलया ॥ ५९ ॥
 आस्ते नो सुपमा न चापि कुसुमामोदो हि नो वा मना-
 वचातुर्यं मकरन्ददानविषये किं चातुरीयं पुनः ।
 यत्त्वं चित्रगतं कुशेशयदलं पुष्पासि गुञ्जारवै-
 र्माहात्म्यं क इव ब्रवीमि तदहो हे चञ्चरीकाधुना ॥ ६० ॥
 क्षिप्रं मुञ्च कुरङ्ग काननमिदं रे ताण्डवं मा कृथाः
 किं ते वैभवविभ्रमेण तरसा गात्राणि संरक्षय ।
 आस्तां कीर्तिभरः किरातविशिखैः क्षुण्णः क्षणानन्तरं
 क्षीणाङ्गः क्षितिमण्डलोपरि पुनर्नो चेत्क्षयं यास्यसि ॥ ६१ ॥
 त्वामाधाय निजोदरे कमलिनी चक्रे न माध्वीरसै-
 र्नित्यं कोमलकेसरैस्तव पुनः किं किं मनोवाञ्छितम् ।
 त्वं त्वेतां कलकूजितैरपि मनाङ् नो भावयस्यातुरां
 तर्कि साहजिकं मधुव्रत मनाकत्यक्तं रसं वाञ्छसि ॥ ६२ ॥
 जाता नैव तृपा कृशा न समभूत्तापापकर्षक्रिया
 नो वा लोचनपङ्कजैरपि मनागालोकि किं चाधिकम् ।
 क्षुभ्यद्द्वोरतरारवैः प्रतिदिशं झञ्जानिलैर्द्राविता
 सेयं नीरदमण्डलीति कलयञ्चञ्चत्यलं चातकः ॥ ६३ ॥
 दैन्यं मा त्वमुरीकुरु प्रतिपदं हित्वा मनाग्यूथिकां
 स्थेयं कल्पपि वासराणि कथमप्यालम्ब्य धैर्यं हृदि ।
 आयाते खलु माधवे प्रविदलत्सौरभ्यलोभास्पदे
 नूनं ते शरणं स एव भविता माकन्दभूमिरुहः ॥ ६४ ॥
 साफल्यं कलये चकोर भवतो धन्योऽसि मन्यामहे
 कां कीर्ति कथयामि ते त्रिभुवने जागर्ति ते संस्तवः ।

किं वा पुण्यमितस्तवास्ति विमलं पीयूषधारामरं
 चन्द्रे पासि निरन्तरं कमलिनीदृग्गोचरेऽपि स्फुटम् ॥ ६५ ॥
 आध्माताः प्रतिदिङ्मुखं सरभसं गर्जन्त्यमी वारिदाः
 प्रौढध्वानधुरंधराः प्रतिपदं चञ्चन्ति विद्युच्छटाः ।
 भूयो मत्तमहामयूरनिकराः कूजन्ति केकारवै-
 स्तन्मन्ये समुपागतोऽस्ति सहसा वर्षायुतो वासरः ॥ ६६ ॥
 भूयो निर्भरसर्वगर्वगारिमा मुग्धाङ्गनानां मुदा
 चञ्चच्चम्पककोषचुम्बितमना वात्यद्य मन्दानिलः ।
 नो युक्तं सहसान्यतः प्रचलितं हे पान्थ चित्तव्यथां
 मा कार्षीः किमु पञ्चवाणनृपतौ जागर्ति चिन्ता तव ॥ ६७ ॥
 शैत्यं तापहरं तवास्ति न मुधा मन्ये सुधानायक
 प्रोदञ्चत्सुपमा समृद्धिरपि ते जागर्ति लोकत्रये ।
 सर्वं चारु मनाक्तथापि यदि चेत्प्राप्तोऽसि मुग्धाङ्गना-
 वक्रेन्दोस्तुलनां तदा क इव ते भाग्योदयं मन्महे ॥ ६८ ॥
 आयाता रजनी भविष्यति महाविश्लेषदावानलो
 नोद्वेगः सहसा कृशाङ्गि मनसा कार्यो रथाङ्गाह्वयः ।
 इत्थं वाष्पनिरुद्धगद्गदतया संभाष्य कोकीं चिरं
 चिन्तापूर्णमना विनोदविमुखो हंहो विधि निन्दति ॥ ६९ ॥
 सौन्दर्यं दालितं दवानलवल्लैर्मन्दं मरन्दोऽप्यसौ
 स्वच्छन्दं गत एव का पुनरहो पुष्पादिकानां कथा ।
 शीर्णां पर्णपरम्परा विगलिता सेयं लता तत्कथं
 हंहो मन्द मिलिन्द कुन्दविपिनं नो हातुमाकाङ्क्षसे ॥ ७० ॥
 रम्यं काननमुन्नतास्तरुगणाः त्निग्धं पयः कि पुन-
 र्मुग्धान्येव फलानि हन्त परितः सम्यञ्चि पुष्पाण्यपि ।
 सर्वं हन्त विहाय निर्गतवतो दन्तावलस्य स्फुर-
 च्चण्डांशुज्वलिते मरौ तदखिलध्यानैर्मनो मुह्यति ॥ ७१ ॥

यत्संसर्गवशादसाधुचरिता एते पुनः कोटिशो

निम्बाशोककपित्थाविल्ववकुलाः सौगन्ध्यमापुः परम् ।

धन्यस्त्वं हरिचन्दन त्रिजगतां संतापशान्त्यै पुनः

संसारे नियतं स कोऽपि सदृशो युष्मादृशां वर्तते ॥ ७२ ॥

सानन्दं सुरनिम्नगाप्रविलसत्कूलेऽनुकूले पुन-

र्मन्दं मन्दमहो कलिन्दतनयातीरे विहारं कुरु ।

अस्मिन्किं तु मरालवाल सरसीकुञ्जे न याहि क्षणं

यस्मादत्र पतत्रिपातरसिका भिच्छ्रयः स्वनं कुर्वते ॥ ७३ ॥

तृष्णाजर्जरिताकृतिः कवलितो घर्माशुघोरैः करै-

र्दीर्घोदञ्चितचञ्चुरद्य कलयंस्त्वत्तः परं जीवनम् ।

हंहो चातकशावकोऽयमधुना त्वां वीक्षते केवलं

त्वं चेदम्बु ददासि नाम्बुद भवेदस्याश्रयः कस्तदा ॥ ७४ ॥

आ प्रातर्धनतृष्णया कवलितं प्रोद्दण्डचण्डातपै-

र्दग्धं जीवनहानितः कलुषितं चिन्ताभरैः कीलितम् ।

प्रत्निग्धामृतधारया प्रतिदिनं संछावयंश्चातकं

त्वत्तः कोऽपि न वारिवाह भुवने जागर्ति जानीमहे ॥ ७५ ॥

चञ्चच्चातकचञ्चुकोरकपुटीं नो पूरयस्यन्वहं

द्विक्तापं नवनीरसीकरभरैर्नो वा मनाग्लुम्पसि ।

क्षेत्रं सिञ्चसि नैव किं च बहुशः कान्तारमाञ्छावय-

न्यद्गर्वं कुरुषे पयोद भवतस्तर्किं नयो दृश्यते ॥ ७६ ॥

चञ्चच्चण्डमरीचिमण्डलकरज्वालाकलापैरहो

न स्याच्चातकपोतकः कवलितो यावत्ततो विह्वलः ।

भ्रातः श्रीयुत वारिवाह निभृतं जीयाश्चिरं निर्भरं

तावद्धीरतरं धरातलमिदं धाराभिरासिञ्चय ॥ ७७ ॥

नो गत्वा गगनाङ्गणेऽनुसरति प्रोच्चैर्न जल्पत्यहो

नो वा चण्डमरीचिमण्डलभिया संसेवते कानपि ।

चित्रं भूमिगतं तथापि निभृतं धाराजलैर्निर्मलैः

सिञ्चत्येव चिरेण चातकशिशुं श्रीमानयं वारिदः ॥ ७८ ॥

तापं तूर्णमपाकरोषि नितरां पाटीरवाटीं पुनः

प्रेम्णा पल्लवयस्यलं वितनुषे मुक्ताफलं शुक्तिषु ।

धाराभिर्धरणिं धुनोषि परितो धाराधर त्वं यथा

भ्रातश्चातकशावकं वत तथा संभावयाम्भोभरैः ॥ ७९ ॥

भूमेस्तापमपाकरोषि नितरां भूमिरुहो वर्धय-

स्यानन्दं विदधासि किं च तनुषे सस्ये प्रशस्यं मुदा ।

किं किं वारिद ते गुणोत्करमहं जल्पामि धन्योऽसि रे

धाराभिश्चिरखिन्नचातकशिशुं यज्जीवयस्यातुरम् ॥ ८० ॥

मोदन्ते करिशावकास्तत इतः क्रीडन्ति कोलाः सुखं

कृत्वाङ्के तनयं कुरङ्गगृहिणी रोमन्थमभ्यस्यति ।

हीनं तेन मृगाधिपेन सहसा मन्यामहे काननं

द्वित्रैरेव दिनैर्भविष्यति परं वन्याभिरन्यादृशम् ॥ ८१ ॥

तूर्णं यात मृगाः पलायत वृका यूयं पुनः सर्वथा

कोलाः कापि निलीयत प्रसृमराः कोलाहलं मुञ्चत ।

दृष्यद्दानदुरूहदारुणदलदन्तावलग्रामणी-

गर्वग्रामविदारणाकुलकरः सोऽयं पुरः केसरी ॥ ८२ ॥

प्रौढोत्क्षिप्तमहामहीध्रशिखरं कुत्रापि नीराशये

दृष्ट्वैव प्रतिविम्बितं सचकितं खात्पुत्य गाढं हठात् ।

पातुं वाञ्छति नो जलं करिवरस्याशङ्कया किं त्वयं

दर्पोद्धूतशिरा धुनोति नयने क्रोधोद्धुरः केसरी ॥ ८३ ॥

सक्रोधं करिणां मदैरुपहितामालोक्य विश्वंभरां

भूयः कोपकषायिताक्षियुगलं पद्भ्यां धरां दारयन् ।

बाहुभ्यां सहसा विकृष्य तिमिरं भूमौ मुहुः पातय-

न्भ्रूयुगं प्रविधूनयन्विजयते कोऽप्येष कण्ठीरवः ॥ ८४ ॥

यः सावेशमशेषवारणघटासंघट्टविद्रावणो

मुक्ताजालमयानि हन्त नितरां चक्रे वनानि स्फुटम् ।

दृष्यद्दारुदुरूहपञ्जरगतो हा हा हतो वेधसा

सोऽयं मानधनो धुनोति नयने क्रोधोद्धुरः केसरी ॥ ८५ ॥

यस्य त्रामवशाद्दने करिवराः स्पन्दन्ति नो वामनाः

कोलाः केऽपि न निःसरन्ति महिषा व्यग्राः पतन्ति क्षितौ ।

सोऽयं लोहदुरूहनव्यनिगडानद्धाङ्घ्रियुग्मो मुहुः

स्मारं स्मारमुदारवन्यचरितं कण्ठीरवस्ताम्यति ॥ ८६ ॥

मन्दं मन्दमहो मरन्दनिचयः पेयोऽमुना सादरं

नेयो रात्रिभरः परं तु सहसा गेयः स्तवो मान्मथः ।

इत्यालोच्य समागतं खलु मया सायं नवे कैरवे

को जानाति निशापतिः पुनरसावस्ताचलं यास्यति ॥ ८७ ॥

त्वं चेद्बुद्धसि निर्भरं भ्रमर हे पीत्वापि कौन्दं मधु

स्वच्छन्दं न विलोकयस्यपि मनागेनं किमेतावता ।

उन्मीलन्मकरन्दतुन्दिलदलत्पुष्पाकरास्वादनं

माकन्दस्य परं स एव सुकृती जानाति किञ्चित्पिकः ॥ ८८ ॥

आ बाल्यं भवता समीर कतिधा सार्धं मृणालीदलं

भुक्तं केलिकथामृतैरपि तथा नीतं रहः सादरम् ।

चेतान्दोलनलालनैर्मृगदृशां वक्षःस्थलास्फालनै-

र्भूयः संप्रति मां विना तव मनो रन्तुं कथं मोदते ॥ ८९ ॥

गम्यन्तां दशदिक्तटीपरिसरे रे मत्तमातङ्गजा

लीयन्तां गिरिकंदरास्तु तरसा हित्वाटवीं ते मृगाः ।

युष्मञ्चीत्कृतिभीरुतारनिनदप्रध्वस्तानिद्राभर-

व्याघूर्णन्नयनोऽयमेति सहसा क्रोधोद्धुरः केसरी ॥ ९० ॥

कृत्वा हन्त निरन्तरं कमलिनीकोषे मुधावैभवं

हित्वा संप्रति तां हिमैरुपहितां धत्से क्वचिन्मानसम् ।

तर्त्तिकं त्वां कथयामि हे मधुकर ब्रीडाकरं भाषितं
 धिग्धक्प्रेम भवादृशां न करुणालेशोऽपि संदृश्यते ॥ ९१ ॥
 शेते हन्त मृगाङ्गना निजशिशुं कृत्वा निकुञ्जोदरे
 भूयः कुण्डलनां विधाय विवरे निद्राति सर्पाङ्गना ।
 शीतार्ताः किल नैव पङ्कजदलं जिघ्रन्ति माध्वीलिहो
 दृष्ट्वा हन्त हिमागमं नहि मनाद् नीढं त्यजन्ति द्विजाः ॥ ९२ ॥
 सानन्दं मकरन्द तुन्दिलदलां मुग्धप्रभां पद्मिनी
 यावच्चुम्बति केसरारुणतनुर्मत्तद्विरेफो युवा ।
 तावत्तीव्रकरीन्द्रदुर्वहकरव्याघातसंघूर्णितो
 हा हा हन्त मधुव्रतोऽयमधुना भूमौ पुनस्ताम्यति ॥ ९३ ॥
 चञ्च्वा नव्यसमीरधीरसरसीतीरं विलोक्योत्सुको
 धीरं धीरमहो महोन्नतिपरस्तृष्णाङ्कुशाकर्शितः ।
 पातुं यावदहो करोति विमलं नीरं मरालः कृती
 मण्डूकध्वनिजर्जरीकृततनुस्तावच्छनैस्ताम्यति ॥ ९४ ॥
 लोकेऽस्मिन्पिशुनाः कथंचिदपि वा नैवोपकारव्यथां
 विन्दन्ते सहसा परं तु सहसा जल्पन्ति दोषं स्फुटम् ।
 शम्बूकैः कलयन्ति केलिकुतुकं वापीषु कारण्डवा
 नो वा मानसमुग्धपङ्कजदलं विस्मृत्य जिघ्रन्त्यपि ॥ ९५ ॥
 आदौ पत्रविचित्रितः पुनरसौ मुग्धप्रसूनाङ्कितः
 पश्चात्स्निग्धफलोद्गमे घनरसैः सिक्तो मया सर्वतः ।
 दानोन्मत्तदुरन्तवारणकटीसंघट्टनैः केवलं
 सोऽयं घूर्णित एव दैववशतो माकन्दभूमिरुहः ॥ ९६ ॥
 चञ्चत्पत्रविचित्रितां मधुकरस्फूर्जत्फलालम्बिनीं
 मन्दं मुग्धमरन्दमञ्जुपुलकां कान्तिप्रभूतोदयाम् ।
 प्रोन्मीलत्कुसुमां प्रकीर्णसुषमां हा हा चलत्कण्टकां
 को हेतुः कलधौतकेतकलतां त्यक्तुं समुत्कण्ठसे ॥ ९७ ॥

भुक्त्वा मीनमहो नवीनमधुना पीतं जलं निर्मलं
 नीतः केलिभरेण वासरगणो किं तु त्वयाद्यावधि ।
 गन्तव्यं खलु कुत्रचिद्वक वने चेच्चण्डचण्डातपै-
 स्तप्ते हन्त जलाशये पुनरहो दैन्यं मुहुर्धास्यसि ॥ ९८ ॥
 अग्रे तिष्ठति दारुणाकृतिरसौ क्रोधोद्धतः केसरी
 पश्चाद्भुङ्क्षदावदूषितधरासंक्रान्तचण्डानिलः ।
 किं कुर्मः सहसा विहाय कलभनेतान्ब्रजामः कथं
 हंहो कूणितलोचनेति करिणी चिन्ताकुला ताम्यति ॥ ९९ ॥
 आदावङ्कुरितं पुनः प्रतिपदं पत्रावृतं त्वां मुदा
 सौरभ्यस्फुरितप्रसूनकलितं दृष्ट्वाथ हृष्टोऽस्म्यहम् ।
 किं ब्रूमः फलिते त्वयि द्रुततरं हा हन्त लिम्पाक हे
 भूयो व्याकुलयन्ति कण्टकभराः सर्वत्र तर्त्तिकं ब्रुवे ॥ १०० ॥
 त्वत्तः श्रीरजनि स्फुटं समभवत्कल्पद्रुमः सादरं
 जातास्ते निधयः पुनः किमपरं जज्ञे सुधादीधितिः ।
 किं ब्रूमस्तव वैभवं जलनिधे त्वामप्यहोऽहो वृथा
 यद्ब्रूयस्तृषिता प्रयाति जनता तर्त्तिकं ब्रुवे त्वद्गुणान् ॥ १०१ ॥
 भेकाः कूपजलं पिबन्तु नितरां वापीषु कारण्डवाः
 साकृतं सरसीषु हन्त नितरां तुङ्गाः कुरङ्गादयः ।
 तृष्णाव्याकुलितस्य चातकशिशोः किं तेन यावद्धरां
 धन्याभिः परिपूरयन्ननुदिनं नोदेति धाराधरः ॥ १०२ ॥
 तावद्गीष्मगभीरतापनिवहाः संसारमुच्चैस्तरां
 यूयं तापयत प्रचण्डकिरणज्वालावलीपूरिताः ।
 यावत्सौरभमव्यनव्यविदलन्मल्लीमतल्लीदल-
 प्रोन्मीलन्मकरन्दतुन्दिलमना नोदेति मन्दानिलः ॥ १०३ ॥
 चन्द्रो हन्त कलङ्कशङ्किततनुः क्षारान्वितः सागरो
 हंहो कल्पतरुस्तरुः पुनरहो मेरुः स्वयं पर्वतः ।

कामं कामगवी पुनः पशुरहो किं वा बहु द्रूमहे
 संसारे भवतस्तुलां कलयितुं को वा समर्थो भवेत् ॥ १०४ ॥
 योऽभूद्वाविडचक्रवर्तिमुकुटालंकारभूतस्य रे
 मौद्गल्यस्य हरेः सुतः क्षितितले वीरेश्वरः सत्कविः ।
 तस्य प्रोद्धतसूक्तिनिर्मलसुधाशुद्धान्तरस्य क्षणा-
 देपा निर्मितिरुत्तमा मतिमतां नित्यं मुदे जायताम् ॥ १०५ ॥
 इति श्रीवीरेश्वरभट्टनिर्मितमन्योक्तिशतक समाप्तम् ।

त्रिंपाठिश्रीशिवरामप्रणीता

नक्षत्रमाला ।

सटीका ।

राजत्रयसमानीतां मुनित्रयपरिष्कृताम् ।

जाह्नवीं शब्दविद्यां च चिन्तयामीष्टसिद्धये ॥

विघ्नविधाताय कृत मङ्गलं शिष्यशिक्षार्थं निबध्नाति—

धरात्मजारम्यमुखारविन्दमरन्दरोलम्ब उदारकीर्तिः ।

शेषाख्यसंयोगविशेषशोभो देवो मुदे वोऽस्तु शिवः स रामः ॥ १ ॥

धरेति । धरस्य पर्वतस्यात्मजा तस्या रम्यमुखारविन्दस्य मरन्दो मकरन्दस्तस्य
 रोलम्बो भ्रमरः । उदारकीर्तिः । शेषाख्यस्य सयोगेन विशेषशोभः । शेषस्य भूपणत्वा-
 दिति भावः । एतादृशो देवः शिवः स प्रसिद्धो रामो वो मुदेऽस्तु । पक्षे—धराया आ-
 त्मजा सीता । शेषाख्येण लक्ष्मणेन विशेषशोभा सौभाग्यत्वात् । श्लेषालकारः—‘वाच्यभे-
 देन भिन्ना यद्युगपद्भाषणस्पृशः । श्लेषोऽसौ’ इति लक्षणात् । वृत्त्यनुप्रासः—‘वर्णसाम्य-
 मनुप्रासश्लेकवृत्तिगतो द्विधा । सोऽनेकस्य सकृत्पूर्वं एकस्याप्यसकृत्परः ॥’ इति लक्ष-
 णात् । यमकालकारः—‘अर्थे सत्यर्थभिन्नानां वर्णानां सा पुनः श्रुतिः । यमक पादतद्भा-
 गवृत्ति तद्यात्यनेकताम् ॥’ इति लक्षणात् । सभोगशृङ्गारः—‘अनुकूलौ निषेवेते यत्रा-
 न्योन्य विलासिनौ । दर्शनस्पृशीनादीनि स सभोगो मुदान्वितौ ॥’ इति लक्षणात् । अ-

१. अयं शिवरामत्रिपाठी त्रिस्तसवत्सरीयाष्टादशशतकपूर्वार्धसमुत्पन्नात्रागेशमष्टाद-
 प्यर्वाचीनः, यतोऽयमत्रैव टीकाया तत्कृतपरिभाषेन्दुशेखरस्मरण करोति. एतत्कृतग्र-
 न्थास्तु स्वयमेवानेनात्रैव टीकासमाप्तौ गणिताः सन्ति. तेष्वस्माभिः (१) कादम्बरीटी-
 का, (२) दशकुमारचरितटीका, (३) नक्षत्रमाला सटीका, (४) रसरत्नहारः सटीकाः,
 (५) वासवदत्ताटीका, एतद्ग्रन्थपञ्चकमद्यावधि समुपलब्धमस्ति.

नुकूलो नायकः—‘अनुकूलस्त्वेकनायिकः’ इति दशरूपकात् । उपजातिवृत्तम्—‘अनन्तरोदीरितलक्ष्मभाजौ पादौ यदीयानुपजातयस्ताः’ इति तल्लक्षणात् ॥

गोत्रस्खलनेन मानवर्ती प्रत्याह—

गोत्रस्खलने भ्रान्तिं मानिनि जानीहि केवलां मेऽत्र ।

व्याख्यानतो विशेषप्रतिपत्तिः पाणिनीय इव ॥ २ ॥

गोत्रेति । हे मानिनि, गोत्रस्खलने गोत्र नाम तस्य स्खलने च्यवने मे मम केवलां भ्रान्तिं जानीहि । ननु गोत्रस्खलनं त्वदुक्तिः । मया भ्रान्त्या तत्रामग्रहणं कृतं न त्वहंनिशं तस्यामासक्तेरित्यपि त्वदुक्तिरेव । तत्र क्व प्रामाण्यमुररीकर्तव्यम् । तत्राह—व्याख्यानतो विशिष्टादाख्यानाद्विशेषस्येष्टस्य प्रत्तिर्पत्तिर्बोधः । किमत्र मानं तत्रोपमारीत्याह—पाणिनीय इव । पाणिनीये तत्प्रोक्तशास्त्रे । एवं हि तत्रोक्तिः—‘लण्अइङणसूत्रयोर्णकारस्यैवोपादानेन अण्इण्ग्रहणेषु संदेहः । तत्राह—‘व्याख्यानतो विशेषप्रतिपत्तिर्न हि सदेहादलक्षणम्’ । व्याख्यानाच्छिष्टकृताद्विशेषस्यान्यतरार्थस्य प्रतिपत्तिर्निश्चयः । हि यतः सदेहाच्छास्त्रमननुष्ठापकं न । ‘अणुदित्—’ इत्यत्रैव परेण णकारेणाणप्रत्याहारः । इण् तु सर्वत्र परेण । यदत्र परिभाषेन्दुशेखरे दूषणं तदस्मत्कृते विद्याविलासे द्रष्टव्यम् । अत्र श्लेषालंकारः—‘श्लेषः स एकवाक्येऽस्मिन्यत्रानेकार्थता भवेत्’ इति लक्षणात् । अत्र प्रमाणांकारेषु शब्दप्रमाणांकारः । श्रौती पूर्णोपमा—‘साधर्म्यमुपमा भेदे पूर्णा लुप्ता च साप्रिमा । श्रौत्यार्थी च भवेद्वाक्ये समासे तद्धिते तथा ॥’ इति लक्षणात् । काव्यादर्शे तु दण्डिनेयं धर्मोपमेति व्यवहृता—‘इति धर्मोपमा साक्षात्तुल्यधर्मनिदर्शनात्’ । मानवत्यत्र नाग्निका । मानश्चत्रैर्ध्याजन्यः—‘पत्युरन्यप्रियासद्ने दृष्टेऽधानुमिते श्रुते । ईर्ष्यामानो भवेत्स्त्रीणां तत्र त्वनुमितिस्त्रिधा ॥’ इति रसरत्नहारः । स च मध्यमः—‘मानो लघुर्मध्यमश्च गुरुश्चेति त्रिधा भवेत् । अपरस्त्रीदर्शनोत्थो गोत्रस्खलनजस्तथा । अन्यस्त्रीसङ्गजनितः क्रमेण त्रिविधो भवेत् ॥’ इत्यपि तत्रैव । पथ्यार्या छन्दः—‘त्रिष्वशकेषु पादो दलयोराद्येषु दृश्यते यस्याः । पथ्येति नाम तस्याः प्रकीर्तितं नागराजेन ॥’ इति लक्षणात् ॥

अन्यसंभोगदुःखितां प्रति सभुक्तसख्येवाह—

नौष्ठत्रणान्मामपरामिव त्वमेवेहि तामेव निजैकदासीम् ।

न चैकदेशे विकृतेरुपैति भिन्नत्वमज्ञे सखि कोऽपि लोके ॥ ३ ॥

नौष्ठेति । ओष्ठे त्रणोऽधरपानजस्तस्मान्मामपरां सपत्नीमिव मा अवेहि । अज्ञे सखि, एकदेशे विकृतेर्विकारात् कोऽपि भिन्नत्वमुपैति प्राप्नोति । नहि छिन्नपुच्छे शुनि मार्जारव्यवहारो लोके । ‘लोकन्यायसिद्धयम्’ इति व्याकरणेऽप्युक्तम् । इयं ज्ञापकसिद्धापि । ‘प्राग्दीव्यतोऽण्’ इति सूत्रे भाष्ये दीव्यतिशब्दैकदेशदीव्यच्छब्दानुकरणमिदमित्युक्त्वा किमर्थं विकृतनिर्देशः । एतदेव ज्ञापयत्याचार्यः—भवत्येषा परिभाषा—

‘एकदेशविकृतमनन्यवत्’ इति । तेन निर्जरशब्दे जरसादेशः फलम् । अत्र-
त्यमपि दूषण विद्याविलासे द्रष्टव्यम् । काव्यलिङ्गमलकारः—‘समर्थनीयस्यार्थस्य का-
व्यलिङ्ग समर्थनम्’ इति लक्षणात् ॥

पूर्वमीर्ष्यामानेऽनुनीतां पुनः प्रणयमानिनीं प्रत्याह—

अनुनीता पुना रोषं भेजे तामाह मानिनीम् ।

एकस्यां लक्षणं व्यक्तौ सकृदेव प्रवर्तते ॥ ४ ॥

अनुनीतेति । या पूर्वमनुनीता पुना रोषं भेजे । अत्र ‘रो रि’ इति लोपे कृते ‘इ-
लोपे—’ इति दीर्घः । तामाह नायकः एकस्या व्यक्तौ एक लक्षणं सकृदेव एकवार-
मेव प्रवर्तते । पुनः कोपो न योग्य इति भावः । प्रणयमानिनीयम् । ‘लक्ष्ये लक्षणं
सकृदेव प्रवर्तते’ । अत्र ज्ञापक ‘समः सुटि’ इति सूत्रम् । ‘समो वा लोपमेके’ इति
भाष्येण लोपस्यापि रूपकरणस्थत्वान्मकारलोपे एकसकारके पुनस्तत्र सकारद्वित्वे द्वि-
सकारके पुनः सकारद्वित्वे त्रिसकारकरूपसिद्धौ किं सूत्रेणेति तदेव ज्ञापकम् । फल तु—
सुध्युपास्य इत्यत्र धकारद्वित्वे पुनर्धकारद्वित्वं न । युगमविपुला च च्छन्दः—‘यस्या
लः सप्तमो युग्मे सा युगमविपुला’ इति लक्षणात् ॥

सख्युपभोगेन साशङ्का नायिका गौणमुख्यन्याय मनसि निधाय दासीं धृष्टस्य सेवने
योजयामासेति वर्णयति—

मुख्ये कार्यस्य विज्ञानादासीं धृष्टस्य सेवने ।

नियोजयामास तयो रतिं ज्ञात्वा चुकोप सा ॥ ५ ॥

मुख्य इति । मुख्ये प्रधाने कार्यस्य विधेयस्य विज्ञानादासीं धृष्टस्य प्रगल्भस्य सेवने
नियोजयामास । सा तयो रतिं ज्ञात्वा चुकोप सरोषा बभूव । परकीयान्यसभोगदुः-
खिता नायिका । नन्वेवमपि महद्भूतश्चन्द्रमा इत्यत्र ‘आन्महतः’ इत्यात्वापत्तिरत आह—
‘गौणमुख्ययोर्मुख्ये कार्यसप्रत्ययः’ । गुणादागतो गौणः । यथा गोशब्दस्य जाह्यादिगुण-
निमित्तोऽर्थो बाहीक । अप्रसिद्धश्च सज्ञादिरपि तद्गुणारोपादेव बुध्यते । मुखमिव प्रधा-
नत्वान्मुख्यः । प्रधान इत्यर्थः । गौणे ह्यर्थे शब्दः प्रयुज्यमानो मुख्यार्थारोपेण प्रवर्तते ।
एवं चाप्रसिद्धत्वं गौणलाक्षणिकत्वं चात्र गौणत्वम् । तेन प्रियत्रयाणामित्यादौ त्रया-
देशो भवत्येव । तत्र त्रिशब्दार्थस्येतरविशेषणत्वेऽप्युक्तरूपगौणत्वाभावात् । अन्ये तु ‘प-
रिवेविषीध्वमित्यत्र ढत्वव्यावृत्तये क्रियमाणात् ‘इणः षीध्व—’ इत्यत्राङ्ग्रहणादर्थव-
त्परिभाषानित्या । तन्मूलकमिदम्’ इत्याहुः ॥

दासी नायिकायाः सान्त्वनं करोति—

यदागमास्तद्गुणास्ते गृह्यन्ते तद्ग्राह्ये ।

अतस्त्वय्यावद्धभावो मामैक्षत स सादरम् ॥ ६ ॥

यदागमा इति । यत्सकाशादागमो येषां ते यदागमाः, तस्य यत्सकाशादागमस्तद्गुणी-

भूता अद्भूतास्तद्ब्रह्मत्ते गृह्यन्ते । अतस्त्वय्यावद्भवावः स नायको मां सादरमैक्षत । ननु प्रणिदापयतीत्यादौ दारूपस्य विधीयमाना घुसंज्ञा दापेर्न स्यादत आह—‘यदागमास्तद्गुणीभूतास्तद्ग्रहणेन गृह्यन्ते’ । यमुद्दिश्यागमो विहितः स तद्गुणीभूतः शास्त्रेण तदवयवत्वेन बोधितोऽतस्तद्ग्रहणेन तद्ब्राह्मेण तद्बोधकेन शब्देन गृह्यते बोध्यत इत्यर्थः । तत्र तद्गुणीभूता इत्यंशो बीजकथनम् । लोकेऽपि देवदत्तस्याङ्गाधिक्ये तद्विशिष्टस्यैव देवदत्तग्रहणेन ग्रहणं दृश्यते । यमुद्दिश्य विहित इत्युक्ते । प्रनिदारयतीत्यादौ न दारित्यस्य घुत्वम् । आने मुनिवधानसामर्थ्यादेषानित्या । अन्यथा पचमान इत्यादावकारस्य मुख्यनया परिभाषया विशिष्टस्य स्वर्णदोषे तद्वैयर्थ्यं स्पष्टमेव । तेन दिदीपे इत्यादौ यणादिकं न । जहारेत्यादौ ‘आत औ णलः’ इति न ॥

रतान्त वर्णयति—मृष्टाधरेति युग्मेन ।

मृष्टाधरालक्तमनञ्जनाक्षं पञ्चावलीशेषविशेषशोभम् ।

रतान्त आसेचनकं निपीय कान्ताननं कान्त उवाच कान्ताम् ॥ ७ ॥

कृतेऽङ्गकार्ये पुनरङ्गकार्यं न जायते सुन्दरि दर्शनेऽपि ।

ततो वृथैषोऽस्ति परिश्रमस्ते प्रसाधनार्थं करभोपमोरु ॥ ८ ॥ (युग्मम्)

मृष्टोऽधरालक्तको यस्याः । अधरपानादित्यर्थः । अनञ्जने अक्षिणी यस्य । चुम्बनात् ।

‘बहुव्रीहौ सक्थ्यक्ष्णोः स्वाङ्गात्षच्’ इति षच् । विधेयत्वाभावादविमृष्टविधेयांशदोषाभावः । पञ्चावल्याः पञ्चरचनायाः शेषेण शोभा यस्य । पञ्चरचनाच्युतिस्तु विपरीतसुरते स्वेदोद्गमादित्यर्थः । आसेचनकम् । ‘तदासेचनकं तृप्तेर्नास्त्यन्तो यस्य दर्शनात्’ इत्यमरः । कान्ताननं निपीय सादर दृष्ट्वा प्रसाधनोद्यतां नायिकां प्रत्याह । करभोपमावूरु यस्यास्तत्सबोधनम् । ‘करस्य करभो बहिः’ इत्यमरः । ‘ऊरुत्तरपंदादौपग्ये’ इत्यूट् तु न । उपमाशब्देन व्यवधानात् । एतेन ‘धात्री कराभ्यां करभोपमोरुः’ इति कालिदासप्रयोगोऽपि व्याख्यातः । हे सुन्दरि, अङ्गकार्ये अङ्गानां कार्ये प्रसाधने कृते पुनरङ्गकार्ये प्रसाधनं नास्ति । अङ्गस्य कार्ये कृते पुनरङ्गस्य कार्यं न भवति । यथात्रैव सुन्दरीत्यत्र संयुद्धौ ‘अम्बार्थनद्योर्हस्वः’ इति हस्वे कृते ‘हस्वस्य गुणः’ इति गुणो न भवति । न चात्र लक्षणप्रतिपदोक्तपरिभाषया निर्वाहः । हे चित्रगोप्रमित्यनेन विरोधापत्तेः । अत्र ते प्रसाधनार्थं परिश्रमो वृथैव । ननु रतान्ते प्रसाधनवर्णनं न कविसप्रदाय इति, तत्र । ‘शान्ते मन्मथसंगरे रणकृतां सत्कारमातन्वती वासोऽदाज्जघनस्य पीनकुचयोर्हारं श्रुतेः कुण्डलम् । विम्बोष्ठस्य च वीटिका सुनयना पाण्यो रणत्कङ्कणे पश्चाल्लम्बिनि केशपाशनिचये युक्तो हि वन्धक्रमः ॥’ इति दर्शनात् । यच्च तत्त्वबोधिण्याम् ‘हस्वविधानसामर्थ्याद्गुणो न प्रवर्तते अन्यथा ‘अम्बार्थनद्योर्गुणः’ इति ब्रूयात्’, तत्र । सति गुणग्रहणे इक्परिभाषोपस्थितेः अम्बार्थे दोषः । अथाम्बार्थग्रहणसामर्थ्यात्तत्रानिक्वपि प्रवृत्तिरिति चेन्न । उभयत्र सामर्थ्यकल्पनापेक्षया अन्यार्थया परिभाषया निर्वाहस्य सुगमत्वात् । तत्रैवान्ये तु कृते हस्वे ‘यदि गुण इष्टरताहं अम्बार्थानां हस्वो नदीहस्वयोर्गुणः’ इत्येव

ब्रूयात् । तदापि न । 'जसि च' इति सूत्रे एकदेशानुवृत्तिकल्पनापत्तेः । अस्यां परिभाषायां ज्ञापक 'ज्ञाजनोर्जा' इति जादेशविधानम्, 'ज्यादादीयसः' इत्यत्राकारविधानं च । जकारादेशे कृते जानातीत्यत्र 'अतो दीर्घो यजि' इति ज्यायान् इत्यादौ 'अकृत्सार्व-' इति दीर्घे इष्टसिद्धौ किं दीर्घविधानेन । 'तयोर्ध्वीर्वाच-' इति निर्देशादित्येषा परिभाषा । समास आर्थी धर्मलुप्तोपमा । काव्यादर्शे त्वियं वस्तूपमेति व्यवहृता—'इति प्रतीयमानैकधर्मा वस्तूपमैव सा' इति लक्षणात् । क्रमेणाधरचुम्बनाद्युत्कर्षदर्शनात्सारा-लंकारः—'उत्तरोत्तरमुत्कर्षः सार इत्यभिधीयते' इति तल्लक्षणात् ॥

कश्चन मानिनी दूर्ती निराकरोति सनियोगशिष्टन्यायेन—

निवृत्तिस्ते संनियोगशिष्टन्यायेन नो कुतः ।

द्वयोर्मानोदये दूत्यास्तदनित्यत्वमुत्तरम् ॥ ९ ॥

निवृत्तिरिति । 'सनियोगशिष्टानां सह वा प्रवृत्तिः सह वा निवृत्तिः' इति संनियोग-शिष्टन्यायः । तत्सनियोगेनागता त्व तस्या निवृत्तौ त्व कथं न निवर्तसे । द्वयोर्मानोदये । दूत्या तदनित्यत्वमुत्तरम् । ननु पञ्चेन्द्राण्यो देवता अस्य पञ्चेन्द्र इत्यादौ 'द्विगोर्लुक्' इत्यणो लुकि 'लुक् तद्धित-' इति स्त्रीप्रत्ययलुकि आनुकः श्रवणापत्तिरत आह—'स-नियोगशिष्टानां सह वा प्रवृत्तिः सह वा निवृत्तिः' । एवार्थो वाशब्दः । अत्र 'वित्व-कादिभ्यश्छस्य लुक्' इति सूत्रस्थछग्रहणं ज्ञापकम् । तद्धि छमात्रस्य लुगबोधनद्वारा कुकोऽनिवृत्तिर्यथा स्यादित्यर्थम् । कृतकुगागमा नडाद्यन्तर्गणा वित्वादय एव तत्र निर्दिष्टा वित्वाकादिशब्देन । समुच्चयार्थचशब्दयोगेन विधेययोरेककालिकत्वैकदेशत्व-नियमाय न्यायसिद्धापीय 'णाविष्टवद-' इत्यनेन पुंवत्वविधानमेतदनित्यत्वज्ञापनार्थम् । अन्यथा एनीमाचष्टे, एतयतीत्यादौ टिलोपेनैव ङीन्निवृत्तौ सनियोगशिष्टपरिभाषया नस्यापि निवृत्तौ पुंवत्वस्यानावश्यकत्वात् । 'ज्ञापकसिद्धं न सर्वत्र' इति ज्ञापकसिद्धे-यमनित्येति वा । अत्र परिभाषेन्दुशेखरे यदूषणं तद्विद्याविलासे स्फुटम् ॥

दूर्ती नायकं भर्त्सयन्त्याह—

कारोः शङ्खध्वेतकीर्तेर्व्युत्पत्तिस्तव कुत्रचित् ।

अव्युत्पत्ती रसे तेऽस्ति ततोऽसि त्वमुणादिवत् ॥ १० ॥

कारोरिति । कारोः शिल्पिनः । 'कृवापा-' इत्युण् । शङ्खवत्कम्बुवच्छ्रेता कीर्तिर्यस्य तादृशस्य । 'शमेः खः' अत्र सति व्युत्पत्तौ खस्येनादेशः स्यात् । इति हेतोरव्युत्पत्ति-पक्षोऽपि । उणादयो व्युत्पन्नाः अव्युत्पन्नाश्च कुत्रचित् शिल्पादिविषये । रसे ते अव्युत्पत्तिः । ततस्त्वमुणादिवदसि । अव्युत्पत्ती रस इत्यत्र 'रोरि' इति लोपे 'दूलोपे-' इति दीर्घः । यथा सख्यालंकारः । 'यथासंख्यं क्रमेणैव क्रमिकाणां समन्वये' इति त-ल्लक्षणात् । तद्धिते आर्थी लुप्तोपमा ॥

निर्दिश्यमानस्यादेशाः संभवन्ति सुनो यतः ।

अतः प्रत्यादेशपात्रं रोषात्सैव न दूतिका ॥ ११ ॥

निर्दिश्यमानस्येति । हे सुनः सुनासिक, यतो निर्दिश्यमानस्यादेशाः संभवन्ति अतः प्रत्यादेशस्य निराकरणस्य । 'प्रत्यादेशो निराकृतिः' इत्यमरः । पात्रं सैव दूतिका । प्रकृते—सुन इत्यत्र 'पहन्-' इति सूत्रे निर्दिश्यमानस्य नासिकाशब्दस्य नसादेशः । न तु 'पदाङ्गाधिकारे' इति प्राप्तः सुनासिकाशब्दस्य नसादेशः । यद्वा समासान्तविधेर-नित्यत्वेन 'अञ्जासिकाया-।' इत्यजभावेऽपि संनियोगशिष्टन्यायस्थानित्यत्वे प्रकृतसूत्रेण नसादेशः । नन्वेवमुदस्थादित्यादौ 'उद.स्थास्तम्भोः-' इति पूर्वसवर्णापत्तिरत आह—'निर्दिश्यमानस्यादेशा भवन्ति' । 'पष्ठी स्थानयोगा' इति सूत्रमावर्तते । तत्र द्वितीयस्यायमर्थः । षष्ठ्यन्तं निर्दिश्यमानमुच्चार्यमाणसजातीयमेव निर्दिश्यमानावयवरूपमेव वा स्थानेन स्थाननिरूपितसवन्धेन युज्यते न प्रतीयमानमित्यर्थः । तेनेदं सिद्धम् । अत्रत्य दूषणं विद्याविलासे द्रष्टव्यम् ॥

नायिकाया मानबीजमाह—

आगमानित्यता शब्दे उणाद्यादौ मनोहरा ।

मनोहरा न ते यस्मात्तन्नित्यत्वमतोऽर्थये ॥ १२ ॥

आगमेति । उणाद्यादौ शब्दे आगमानां ङमुडादीनामनित्यता मनोहरा । ते आगमस्यागतस्थानित्यता न मनोहरा । अतस्तन्नित्यत्वमर्थये । यथा 'उणादयो बहुलम्' इत्यत्र ङमुडागमोऽनित्यत्वान्न नैव तथा आगमो युक्तः । 'आगमशास्त्रमनित्यम्' इति परिभाषाखण्डनोद्धारोऽपि विद्याविलासे द्रष्टव्यः ॥

वेश्या वर्णयति—

अर्थवद्ग्रहणे यस्मान्नानर्थकपरिग्रहः ।

सुरूपधनिनोर्वेश्या गृह्णाति धनिनं ततः ॥ १३ ॥

अर्थवदिति । अर्थवतः सार्थस्य ग्रहणेऽनर्थकस्य व्यर्थस्य यतः परिग्रहो नास्ति ततो हेतोः सुरूपधनिनोर्मध्ये वेश्या धनिनो ग्रहण करोति । अर्थवत्त्वादिति भावः । ननु प्रोढ्वानित्यत्र 'प्रादूहोढ-' इति वृद्धिः स्यादत आह—'अर्थवद्ग्रहणे नानर्थकस्य' । विशिष्टरूपोपादाने उपस्थितार्थस्य विशेषणतयान्वयसभवे त्यागे मानाभावोऽस्या मूलम् । 'ब्रश्च-' इति सूत्रे राज्ञेः पृथग्भ्राजिग्रहणमस्यां हि ज्ञापकम् ॥

काचन दूती नायकस्य समीपे गता, नायकस्य गोत्रस्खलनं जातम्, तदनुकरणमागत्य नायिकायाः समीपे कृतममुं प्रसङ्गं वर्णयति—

गोत्रस्खलनानुकृतौ दृष्टारुणचक्षुषा दूती ।

इत्याहाशयमस्या अनुकरणं प्रकृतिवद्भवति ॥ १४ ॥

गोत्रेति । दूत्यग्रे नायककृतस्य गोत्रस्वलनस्यानुकृतावनुकरणे अरुणे चक्षुषी यस्या-
स्तया । कोपारुणचक्षुषेत्यर्थः । दूती दृष्टा । अस्या आशयमाह—अनुकरण प्रकृतिवद्भ-
वतीति । यथा नायकोपरि कोपस्तथा मय्यपि शास्त्रप्राप्तः । ननु 'क्षियः—' इत्यादौ
इयद् कथमत आह—'प्रकृतिवदनुकरण भवति' । क्षिय इति इयद्निर्देशोऽस्या ज्ञापकः ।
तत्रैव प्रातिपदिकत्वनिबन्धनविभाक्तिकरणादनित्या चैयम् । उपगीतिच्छन्दः ॥

नायको दूतीमुखाद्गोत्रस्वलनश्रवणेन मानिनां प्रत्याह—

नास्ति तदन्तग्रहणं संज्ञाविधौ प्रत्ययग्रहणे हि ।

तस्माद्यथापराधं दण्ड्यो वध्यस्तु नैवाहम् ॥ १५ ॥

नास्तीति । संज्ञा नाम, तद्विधौ प्रत्ययग्रहणे शपथग्रहणे तदन्तग्रहणं तस्यापराधिनो-
ऽन्तो नाशस्तस्य ग्रहणं नास्ति । हि यस्मात् । 'संज्ञा स्याच्चेतना नाम हस्ताद्यैश्चार्थ-
सूचना', 'प्रत्ययोऽधीनशपथज्ञानविश्वासवस्तुषु', 'अन्तो नाशो द्वयोर्मृत्युः' इति त्रि-
ध्वमरः । तस्मादपराधमनतिक्रम्य यथापराधमह दण्ड्यः, वध्यस्तु नैव । 'अन्यथावाद-
शपथाद्यपनेयस्तु मध्यमः' इति । 'मानो लघुर्मध्यमश्च गुरुश्चेति त्रिधा भवेत् । अपरस्त्री-
दर्शनोत्यो गोत्रस्वलनजस्तथा । अपरस्त्रीसंगमोत्यः क्रमेण त्रिविधो भवेत् ॥' इति
रसरत्नहारः । नन्वेव 'तरसमपौ घः' इत्यादिना तरवन्तादेः संज्ञा स्यादत आह—
'संज्ञाविधौ प्रत्ययग्रहणे तदन्तग्रहणं नास्ति' । 'सुप्तिङन्त' इत्यन्तग्रहणमस्या ज्ञापकम् ।
गीतिच्छन्दः ॥

पुनस्तामाह—

अनुदात्ते च्वप्रथितं युवति निबोधात्मनेपदमनित्यम् ।

उदयति सविता चन्द्रो न निर्गतं यौवनं हि तथा ॥ १६ ॥

अनुदात्तेति । हे युवति, अनुदात्ते मम हृदि ईत्वं लक्ष्मीत्वं यत्र तादृशत्वात्प्रथित
ख्यातमात्मने स्वस्मै पद स्थानमनित्यं निबोध जानीहि । लक्ष्म्यपेक्षेय सुरूपेति पदप्रा-
प्तिरनित्येत्यर्थः । हि यस्मान्निर्गतः सविता चन्द्रश्चोदयति निर्गतं यौवनं तथा न । 'उदात्तो
दात्तमहतो.' इति विश्वप्रकाशः । 'अनुदात्तेत्वलक्षणमात्मनेपदमनित्यम् । चक्षिडो
डित्करणज्ज्ञापकात्' । तेन प्रकृते उदयतीत्यत्रात्मनेपदं न । अत्रत्यपरिभाषेन्दुशेखर-
दूषणोद्धारो विद्याविलासे स्फुटः । काव्यलिङ्गमलंकारः—'काव्यलिङ्गं हेतोर्वाक्यप-
दार्थता' इति तल्लक्षणात् । परिकरालंकारोऽपि—'अलंकारः परिकरः साभिप्राये विशेष-
षणे' इति लक्षणात् । उपगीतिच्छन्दः ॥

सर्वद्वन्द्वैकवद्भावः पाणिनीये विकल्पितः ।

विहाय मामिति सर्वां काप्याह प्रेमगर्विता ॥ १७ ॥

सर्वेति । सर्वश्वासौ द्वन्द्वश्च । 'चार्थे द्वन्द्वः' इति विहित समासः तस्यैकवद्भावः पाणि-
नीये विकल्पितः । 'सर्वो द्वन्द्वो विभाषैकवद्भवति' । द्वन्द्वसामान्येन स्वमित्युनप्राप्त परि-

हरति—मां विहाय । त्यक्त्वैत्यर्थः । 'स्त्रीपुंसोर्मिथुनं द्वन्द्वम्' इत्यमरः । कापि प्रेमग-
विता सर्वा प्रत्याह । घटपटं घटपटौ इत्यादि सिद्धये आह—'सर्वद्वन्द्वो विभाषैकव-
द्भवति', 'द्वन्द्वश्च प्राणि—' इत्यादि प्रकरणाविषयः । सर्वो द्वन्द्व इत्यर्थः । 'चार्ये
द्वन्द्वः' इति सूत्रेण समाहारेतरेतरयोगयोरविशेषेण द्वन्द्वविधानाध्यायसिद्धेयम् । परिसं-
ख्यालकारोऽत्र—'परिसंख्या निषिध्यैकमेकस्मिन्वस्तु यन्त्रणम्' इति तल्लक्षणात् ॥

तुल्ये वयसि रूपे च मयि मज्जति यन्मनः ।

पत्युस्तत्कारणं ब्रूहि सख्युचे भेदका गुणाः ॥ १८ ॥

तुल्य इति । वयसि रूपे च तुल्ये सति मम सपत्न्याश्च । पत्युर्मनो यन्मयि निम-
ज्जति तत्कारणं ब्रूहि इति नायिकाप्रश्नः । गुणा दाक्षिण्यादयः । भेदका व्यावर्तकाः ।
उत्कर्षजनका इत्यर्थः । इति सख्या उत्तरम् । हेत्वलंकारोऽत्र—'हेतोर्हेतुमता सार्धं
वर्णनं हेतुरुच्यते' इति लक्षणात् ॥

प्रेमगार्विता मानभाजो दूषयति—

कृतमपि कार्यं केचिन्निवर्तयन्तीह शास्त्रवत्प्रेम ।

प्रायस्त एव पूज्या ये न प्रागेव कुर्वन्ति ॥ १९ ॥

कृतमिति । केचित्कृतमपि प्रेम कार्ये शास्त्रवन्निवर्तयन्ति । तेभ्यस्त एव पूज्या ये
प्रागेव न कुर्वन्ति । 'अकृतव्यूहाः पाणिनीयाः' इति द्वयोर्मध्ये अकृतव्यूहा इति श्रेष्ठम् ।
'प्रक्षालनाद्धि पङ्कस्य दूरादस्पर्शनं वरम्' इति न्यायात् ॥

दूत्युपभोगकामः कश्चन निवारयन्तीं दूर्ती प्रत्याह—

स संनिपातलक्षणो विधिर्विधूपमानने ।

न मन्यतेऽधुना मया धुनोषि किं कराम्बुजम् ॥ २० ॥

सति । हे विधूपममानन यस्याः, स संनिपातलक्षणो विधिरधुना मया न मन्यते ।
त्व कराम्बुजं किं धुनोषि । तस्या अनित्यत्वात् । उपजीव्यविरोधोऽस्या मूलम् । 'क-
ष्टाय क्रमणे' इति निर्देशादनित्या । उपमालकारः । प्रमाणिकावृत्तम्—'प्रमाणिका
जरौ लगौ' इति लक्षणात् । क्वचिन्नगस्वरूपिणीत्यस्याः संज्ञा ॥

आकारयन्कामपि ना दृष्टः स्वप्रिययावदत् ।

यत्संज्ञापूर्वकविधेरनित्यत्वमेवेहि तत् ॥ २१ ॥

आकारयन्निति । कोऽपि ना कामपि परस्त्रिय सज्ञया हस्तचेष्टया । 'सज्ञा स्याच्चेतना
नाम हस्ताद्यैश्चार्थसूचना' इत्यमरः । आकारयन्स्वप्रियया दृष्टः सन्नित्यवदत् । यत्संज्ञा-
पूर्वकविधेरनित्यत्वं तदवेहि । 'ओर्गुणः' इत्यत्र 'ओरोत्' इति वक्तव्ये गुणोक्तिः सज्ञापूर्-
वकविधेरनित्यत्व ज्ञापयति । तेन स्वायंभुवमिति सिद्धम् ॥

स्थिरो न रागो दयिताजनस्य श्रुत्वैति वाचं दयितस्य नूनम् ।

पर्जन्यवल्लक्षणसंप्रवृत्त्या स्वस्यामपीमं गुरुदोषमूहे ॥ २२ ॥

स्थिरेति । नायिकायाः सर्लीं प्रत्युक्तिः । दयिताजनस्य रागः स्थिरो न इति दयितस्य प्रियस्य वाच श्रुत्वा पर्जन्यवल्लक्षणसंप्रवृत्त्या स्वस्यामपीम गुरुदोषमूहे । लिट उत्तमपुरुषैकवचनम् । 'पर्जन्यो मेघशक्रयोः' इति लक्ष्मीनिवासः । लोकसिद्धेयं परिभाषा ॥

ननु तथा सति को दोष इति चेदाशयः सख्यास्तन्निराकरणायाह—

पूर्वं ह्यपवादोऽभिनिविशते पश्चाद्भवति, किलोत्सर्गः ।

इति मत्वा मम चेतः खिन्ते नित्यं सखि क्षणशः ॥ २३ ॥

पूर्वमिति । पूर्वमपवादोऽपवादशास्त्रमभिनिविशते । 'अभिनिविशश्च' इति कर्मसज्ञा, 'नेर्विशः' इत्यात्मनेपदम् । पश्चादुत्सर्गशास्त्रम् । पक्षेऽपवादो निन्दा । 'अवर्णाक्षेपनिर्वादपरीवादापवादवत्' इत्यमरः । उत्सर्गस्त्यागः । हे सखि, इति मत्वा मम चेतः क्षणशो नित्यं खिन्ते खिद्यते । ननु दधतीत्यादावन्तरङ्गत्वादान्तादेशेऽल्विधौ स्थानिवत्त्वाभावादादेशो न स्यादिति तद्वैयर्थ्यापत्तिरत आह—'पूर्वं ह्यपवादा अभिनिविशन्ते पश्चादुत्सर्गाः ।' लक्षणैकचक्षुष्को हि अपवादविषय पर्यालोच्य तद्विषयत्वान्निश्चये उत्सर्गेण तत्तल्लक्षणं सस्क्रोति । अन्यथा विकल्पापत्तिरित्यर्थः । अभिनिविशन्त इत्यस्य बुद्ध्यारूढा भवन्तीत्यर्थः । 'अपवादो यद्यन्यत्र' इति न्यायस्य तु नात्र प्राप्तिः । अन्तादेशाप्राप्तिविषये चारितार्थ्याभावात् । आर्याच्छन्दः ॥

सखी तां सान्त्वयति—

गणकार्यमनित्यं स्यादिति किं न श्रुत त्वया ।

अनार्जवमतश्चित्तादपाकुरु कृपां कुरु ॥ २४ ॥

गणेति । गणकार्यं भ्रादिघातुगणकार्यमनित्यमिति त्वया न श्रुतम् । पक्षे गणस्य समुदायस्य कार्यम् । अतश्चित्तादनार्जवं कौटिल्यमपाकुरु कृपां कुरु । तनादित्वादेव सिद्धे कृत्रग्रहणं गणकार्यस्यानित्यत्वे लिङ्गम् । तेन 'न विश्वसेदविश्वस्तम्' इत्यादि-सिद्धम् ॥

वार्णादाङ्गं बलीयः स्यादिति मत्वा विलासिनी ।

नोवाच वचनं किञ्चिदालिङ्गनमदान्मुदा ॥ २५ ॥

वार्णेति । वार्णाद्वर्णमयात्सतोषापादनादाङ्गं बलवदिति मत्वा सा न किञ्चिदुवाच । किं तु मुदा आलिङ्गनं अदात् । पक्षे—वार्णाद्वर्णसंबन्धिकार्यादाङ्गमङ्गाधिकारीयकार्यं बलवत् । नन्वेवमियायेत्यादौ द्वित्वे कृतेऽन्तरङ्गत्वात्सवर्णदीर्घत्वे तदसिद्धिरत आह—'वार्णादाङ्गं बलीयो भवति ।' तेनान्तरङ्गमपि सवर्णदीर्घं बाधित्वा वृद्धिरिति तत्सिद्धिः । 'अभ्यासस्यासवर्णे' इतीयद्विधायकसूत्रस्यमसवर्णग्रहणमस्या ज्ञापकम् । तद्व्योयुरित्यादावियद्व्यावृत्त्यर्थम् ॥

यान्तं निशम्य कान्तं तद्गृहसविधेऽस्मि साशङ्का ।

एतां प्रतारयति सा ज्ञापकसिद्धं न सर्वत्र ॥ २६ ॥

यान्तमिति । तस्याः सपत्न्या गृहसविधे तत्समीपे । 'सदेशाभ्याशसविधसमर्थादस-
देशवत्' इत्यमरः । साशङ्कास्मि । एनां प्रतारयति सा दूती—ज्ञापकसिद्धं सर्वत्र न भ-
वति । स्पष्टमेव पठितव्येऽनुमानाद्बोधनमसार्वत्रिकत्वार्थम् ॥

काचिन्नायिका सपत्न्यासक्त पतिं ज्ञात्वा कांचित्कार्मणकारिणीं प्रत्याह—

योगविभागाद्दृष्टा सिद्धिः स्वेष्टस्य पाणिनीयेऽपि ।

तस्मात्तयोस्तमाचर मत्सौख्यं तावतैवार्ये ॥ २७ ॥

योगेति । योगः सूत्रं तस्य विभागाद्विभजनात्स्वेष्टस्याभिप्रेतलक्ष्यस्य सिद्धिः पाणि-
नीयेऽपि दृष्टा । पक्षे योगः सगतिः । 'योगः संनहनोपायध्यानसगतियुक्तिषु' इत्यमरः ।
तस्या विभागस्तस्माद्योगविभागादिष्टसिद्धेर्हेतोस्तयोः पतिसपत्न्योस्तं योगविभागमाचर ।
हे आर्ये हे पूज्ये, तावतैव मत्सौख्यम् । 'क्वचियोगविभागादिष्टसिद्धिः' । आर्याच्छन्दः ॥
वर्णाश्रये प्रत्ययलक्षणं न रागोदये बन्धनमस्य पुंसः ।

अभेदका अस्य गुणाः सुवाणि त्वया मया चापि किमत्र वाच्यम् ॥ २८ ॥

वर्णाश्रयेति । अस्य पुंसो वर्णाश्रये वर्णो गौरादिः स आश्रयो यस्य तादृशो रागो-
दयो रागस्य प्रीतेरुदयस्तस्मिन्प्रत्ययलक्षणं शपथलक्षणम् । 'प्रत्ययोऽधीनशपथ—' इत्य-
मरः । बन्धनं न । हे सुवाणि, अस्य पुंसो गुणा अभेदकाः, न भेदकर्तारः । अत्रास्मि-
न्विषये त्वयापि किं वाच्यम्, मयापि किं वाच्यम् । ननु गवे हितं गोहितमित्यादौ प्रत्ययल-
क्षणेनावदेशाद्यापत्तिरत आह—'वर्णाश्रये नास्ति प्रत्ययलक्षणम्' । वर्णप्राधान्यविषयमे-
तत् । तत्त्व च 'प्रत्ययलोपे—' इति सूत्रे स्थानिवदित्यनुवृत्त्यैव सिद्धे प्रत्ययलक्षणग्रहणं
प्रत्ययस्येतरां विशेषणत्वरूपं यत्र प्राधान्यं तत्रैव प्रवृत्त्यर्थमेतत्सिद्धम् । उपजातिवृत्तम् ॥

काचिद्दूती नायिकान्तराद्गुष्ट नायकं स्वनायिकासमीपे नेतुं वदति—

एकस्या आकृतेश्वरितः प्रयोगो न द्वितीयादेर्हि ।

तस्यां रोषसमाप्तिर्जानुसर मत्सखीं धीर ॥ २९ ॥

एकस्या इति । एकस्या आकृतेश्वरितः कृतः प्रयोगो न द्वितीयस्याः । पक्षे—ए-
कस्या गवाद्युदाहरणव्यक्तेश्वरितः प्रयोगो द्वितीयादेर्न । अतस्तस्यां रोषसमाप्तिर्जाता ।
हे धीर, त्वं मत्सखीमनुसर । ननु गोषु चाश्वेषु च स्वामीत्यादिवद्गोष्वश्वानां च स्वामी-
त्यपि स्यात् । 'स्वामीश्वरा—' इति सूत्रेण षष्ठीसप्तम्योर्विधानादाह—'एकस्या आकृतेश्व-
रितः प्रयोगो द्वितीयस्यास्त्रतीयस्याश्च न भविष्यति' । यत्रान्याकृतिकरणे भिन्नत्वसं-
भावना तद्विषयोऽयं न्याय इत्यन्यत्र विस्तरः । आर्याच्छन्दः ॥

द्विजराजो यथा भाति कण्ठे नक्षत्रमालया ।

द्विजराजस्तथा भातु कण्ठे नक्षत्रमालया ॥ ३० ॥

द्विजराज इति । द्विजराजश्चन्द्रः कण्ठे समीपे नक्षत्रमालया नक्षत्रपरम्परया यथा

भाति शोभते, तथा द्विजराजो द्विजश्रेष्ठः पण्डितः कण्ठे नक्षत्रमालया नक्षत्रमालाख्येन ग्रन्थेन भातु । 'कण्ठो गले गलध्वाने समीपे च' इति विश्वप्रकाशः ॥

त्रिलोकचन्द्रात्मजकृष्णरामसूनोः कृतिः श्रीशिवरामनाम्नः ।

नक्षत्रमालेयमनल्पशोभां तनोतु सूरः प्रथितास्तु दिक्षु ॥ ३१ ॥

त्रिलोकचन्द्रेति । त्रिलोकचन्द्रस्यात्मजः पुत्रः । 'आत्मजस्तनयः सूनुः' इत्यमरः । यः कृष्णरामः कृष्णरामाभिधस्तस्य सूनोः श्रीशिवरामनाम्नः कृतिरियं नक्षत्रमाला । 'सैव नक्षत्रमाला स्यात्सप्तविंशतिमौक्तिकैः' इत्यमरः । सूरः पण्डितस्य । 'धीमान्सुरिः कृती कृष्टिः' इत्यमरः । अनल्पशोभां तनोतु । दिक्षु प्रथिता प्रसिद्धा अस्तु ॥

परिश्रमो व्याकरणे काव्यादावपि यः कृतः ।

दिगियं दांशिता तस्य शिवरामेण सन्मुदे ॥

लक्ष्मीकीर्ती रसामध्ये शिवरामप्रसादतः ।

कुरुतां वर्सति शक्रतुल्यभूपालपालिते ॥

ग्रन्थान्मया विरचितान्परिशिलयन्तु शीलान्विताः सुमनसो मनसो मुदे ते ।

यद्वद्विशोधितमनल्परुचा समेतं जाम्बूनदं [तदिह] मौल्यविशेषलभ्यम् ॥

काव्यानि पञ्च तनुतेऽपि च पञ्चसंख्याष्टीकास्तु सप्तदश चैक उणादिकोपः ।

भूपालभूषणमथो रसरत्नहारो विद्याविलास इनपूर्वशरत्फलाद्याः ॥

व्याख्या लक्ष्मीविलासाख्या लक्ष्मीप्रीत्यैव निर्मिता ।

'यावन्नक्षत्रमालास्ति तावत्तिष्ठतु भूतले ॥

इति श्रीत्रिलोकचन्द्रात्मजकृष्णरामसूनुशिवरामत्रिपाठिकृता लक्ष्मीविलासाख्यटीका-
समेता नक्षत्रमाला समाप्ता ।

श्रीनीलकण्ठदीक्षितविरचितं

कलिविडम्बनम् ।

न भेतव्यं न बोद्धव्यं न श्राव्यं वादिनो वचः ।

झटिति प्रतिवक्तव्यं सभासु विजिगीषुभिः ॥ १ ॥

असंभ्रमो विलज्जत्वमवज्ञा प्रतिवादिनि ।

हासो राज्ञः स्तवश्चेति पञ्चैते जयहेतवः ॥ २ ॥

उच्चैरुद्धोप्य जेतव्यं मध्यस्थश्चेदपण्डितः ।

पण्डितो यदि तत्रैव पक्षपातोऽधिरोप्यताम् ॥ ३ ॥

लाभो हेतुर्धनं साध्यं दृष्टान्तस्तु पुरोहितः ।
 आत्मोत्कर्षो निगमनमनुमानेष्वयं विधिः ॥ ४ ॥
 अलभ्यं लप्स्यमानेन तच्च जिज्ञासुना चिरम् ।
 जिगीषुणा द्वियं त्यक्त्वा कार्यः कोलाहलो महान् ॥ ५ ॥
 पाठनैर्ग्रन्थनिर्माणैः प्रतिष्ठा तावदाप्यते ।
 एवं च तथ्यव्युत्पत्तिरायुषोऽन्ते भवेन्न वा ॥ ६ ॥
 स्तोतारः के भविष्यन्ति मूर्खस्य जगतीतले ।
 न स्तौति चेत्स्वयं च स्वं कदा तस्यास्तु निर्घृतिः ॥ ७ ॥
 वाच्यतां समयोऽतीतः स्पष्टमग्रे भविष्यति ।
 इति पाठयतां ग्रन्थे काठिन्यं कुत्र वर्तते ॥ ८ ॥
 अगतित्वमतिश्रद्धा ज्ञानाभासेन तृप्तता ।
 त्रयः शिष्यगुणा ह्येते मूर्खाचार्यस्य भाग्यजाः ॥ ९ ॥
 यदि न कापि विद्यायां सर्वथा क्रमते मतिः ।
 मान्त्रिकास्तु भविष्यामो योगिनो यतयोऽपि वा ॥ १० ॥
 अविलम्बे कृत्यसिद्धौ मान्त्रिकैराप्यते यशः ।
 विलम्बे कर्मबाहुल्यं विख्याप्यावाप्यते धनम् ॥ ११ ॥
 सुखं सुखिषु दुःखं च जीवनं दुःखशालिषु ।
 अनुग्रहायते येषां ते धन्याः खलु मान्त्रिकाः ॥ १२ ॥
 यावदज्ञानतो मौनमाचारो वा विलक्षणः ।
 तावन्माहात्म्यरूपेण पर्यवस्यति मान्त्रिके ॥ १३ ॥
 चारान्विचार्य दैवज्ञैर्वक्तव्यं भूभुजां फलम् ।
 ग्रहचारपरिज्ञानं तेषामावश्यकं यतः ॥ १४ ॥
 पुत्र इत्येव पितरि कन्यकेत्येव मातरि ।
 गर्भप्रश्नेषु कथयन्दैवज्ञो विजयी भवेत् ॥ १५ ॥

१. 'अभ्यास्यं लप्स्यमानेन' इति, 'अलभ्य लज्जमानेन' इति च पाठः. २. 'एव सतस्तु'
 इति पाठः. ३. 'वर्तताम्' इति पाठः. ४. 'भाग्यत' इति पाठः. ५. 'अविलम्बेन ससिद्धौ'
 इति पाठः. ६. 'दुःखेऽपि' इति पाठः. ७. 'भूभृता' इति पाठः.

आयुः प्रश्ने दीर्घमायुर्वाच्यं मौहूर्तिकैर्जनैः ।
 जीवन्तो बहु मन्यन्ते मृताः प्रक्ष्यन्ति कं पुनः ॥ १६ ॥
 सर्वं कोटिद्वयोपेतं सर्वं कालद्वयावधि ।
 सर्वं व्यामिश्रमिव च वक्तव्यं दैवचिन्तकैः ॥ १७ ॥
 निर्धनानां धनावार्ति धनिनामधिकं धनम् ।
 झवाणाः सर्वथा ग्राह्या लोकैर्ज्योतिषिका जनाः ॥ १८ ॥
 शतस्य लामे ताम्बूलं सहस्रस्य तु भोजनम् ।
 दैवज्ञानामुपालम्भो नित्यः कार्यविपर्यये ॥ १९ ॥
 अपि सागरपर्यन्ता विचेतव्या वसुंधरा ।
 देशो ह्यैरत्निमात्रोऽपि नास्ति दैवज्ञवर्जितः ॥ २० ॥
 वारान्केचिद्ब्रह्मन्केचित्केचिद्दक्षाणि जानते ।
 त्रितयं ये विजानन्ति ते वाचस्पतयः स्वयम् ॥ २१ ॥
 नैमित्तिकाः स्वप्नदृशो देवतोपासका इति ।
 निसर्गशत्रवः सुष्टा दैवज्ञानाममी त्रयः ॥ २२ ॥
 स्वस्थैरसाध्यरोगैश्च जन्तुभिर्नास्ति किञ्चन ।
 कातरा दीर्घरोगाश्च भिषजां भाग्यहेतवः ॥ २३ ॥
 नातिधैर्यं प्रदातव्यं नातिभीतिश्च रोगिणे ।
 नैश्चिन्त्यान्नादिमे दानं नैराश्यादेव नान्तिमे ॥ २४ ॥
 भैषज्यं तु यथाकामं पथ्यं तु कठिनं वदेत् ।
 आरोग्यं वैद्यमाहात्म्यादन्यथात्वेमपथ्यतः ॥ २५ ॥
 निदानं रोगनामानि सात्म्यासात्म्ये चिकित्सितम् ।
 सर्वमप्युपदेक्ष्यन्ति रोगिणः सद्ने स्त्रियः ॥ २६ ॥
 जृम्भमाणेषु रोगेषु म्रियमाणेषु जन्तुषु ।
 रोगतत्त्वेपुं शनकैर्व्युत्पद्यन्ते चिकित्सकाः ॥ २७ ॥

१. 'सर्वदा' इति पाठः. २. 'नित्य' इति पाठः. ३. 'प्रादेशमात्रोऽपि' इति पाठः.
 ४. 'रोगिणि' इति पाठः. ५. 'भिषज्य तु' इति-पाठः. ६. 'त्वनपथ्यतः' इति पाठः.

प्रवर्तनार्थमारम्भे मध्ये त्वौषधहेतवे ।
 बहुमानार्थमन्ते च जिहीर्षन्ति चिकित्सकाः ॥ २८ ॥
 लिप्समानेषु वैद्येषु चिरादासाद्य रोगिणम् ।
 दायादाः संपरोहन्ति दैवज्ञा मान्त्रिका अपि ॥ २९ ॥
 रोगस्योपक्रमे सान्त्वं मध्ये किञ्चिद्धनव्ययः ।
 शनैरनादरः शान्तौ स्नातो वैद्यं न पश्यति ॥ ३० ॥
 दैवज्ञत्वं मान्त्रिकता भैषज्यं चाटुकौशलम् ।
 एकैकमर्थलाभाय द्वित्रियोगस्तु दुर्लभः ॥ ३१ ॥
 अनृतं चाटुवादश्च धनयोगो महानयम् ।
 सत्यं वैदुष्यमित्येष योगो दारिद्र्यचकारकः ॥ ३२ ॥
 कातर्यं दुर्विनीतत्वं कार्पण्यमविवेकता ।
 सर्वं मार्जन्ति कवयः शालीनां मुष्टिकिकराः ॥ ३३ ॥
 न कारणमपेक्षन्ते कवयः स्तोतुमुद्यताः ।
 किञ्चिदस्तुवतां तेषां जिह्वा फुरफुरायते ॥ ३४ ॥
 स्तुतं स्तुवन्ति कवयो न स्वतो गुणदर्शिनः ।
 कीटः कश्चिदलिर्नाम कियती तत्र वर्णना ॥ ३५ ॥
 एकैव कविता पुंसां ग्रामायाश्वाय हस्तिने ।
 अन्ततोऽन्नाय वस्त्राय ताम्बूलाय च कल्पते ॥ ३६ ॥
 शब्दाख्यमपरं ब्रह्म संदर्भेण परिष्कृतम् ।
 विक्रीयते कतिपर्यैवैथान्यैर्विनियुज्यते ॥ ३७ ॥
 वर्णयन्ति नराभासान्वाणीं लब्ध्वापि ये जनाः ।
 लब्ध्वापि कामधेनुं ते लाङ्गले विनियुञ्जते ॥ ३८ ॥
 प्रशंसन्तो नराभासान्प्रलपन्तोऽन्यथान्यथा ।
 कथं तरन्तु कवयः कामपारम्यवादिनः ॥ ३९ ॥

१. 'लुप्यमानेषु' इति पाठः. २. 'शाकिनीमुष्टि-' इति पाठः. ३. 'धुरुधुरायते'
 इति पाठः.

यत्संदर्भे यदुल्लेखे यद्व्यङ्ग्ये निभृतं मनः ।
 समाधेरपि तज्ज्यायः शंकरो यदि वर्ण्यते ॥ ४० ॥
 गृहिणी भगिनी तस्याः श्वशुरौ श्याल इत्यपि ।
 प्राणिनां कलिना सृष्टाः पञ्च प्राणा इमेऽपरे ॥ ४१ ॥
 जामातरो भागिनेया मातुला दारबान्धवाः ।
 अज्ञाता एव गृहिणां भक्षयन्त्याखुवद्गृहे ॥ ४२ ॥
 मातुलस्य बलं माता जामातुर्दुहिता बलम् ।
 श्वशुरस्य बलं भार्या स्वयमेवातिथेर्वलम् ॥ ४३ ॥
 जामातुर्वक्रता तावद्यावच्छ्यालस्य बालता ।
 प्रबुद्धमात्रे सारल्यं प्रबुद्धेऽस्मिन्पलायनम् ॥ ४४ ॥
 भार्या ज्येष्ठा शिशुः श्यालः श्वश्रूः स्वातन्त्र्यवर्तिनी ।
 श्वशुरस्तु प्रवासी च जामातुर्मायिकारणम् ॥ ४५ ॥
 भूषणैर्वसनैः पात्रैः पुत्राणामुपलालनैः ।
 सकृदागत्य गच्छन्ती कन्या निर्माष्टि मन्दिरम् ॥ ४६ ॥
 गृहिणी स्वजनं वक्ति शुष्काहारं मिताशनम् ।
 पतिपक्ष्यांस्तु बद्धाशान्क्षीरपांस्तस्करानपि ॥ ४७ ॥
 भार्ये द्वे पुत्रशालिन्यौ भगिनी पतिवर्जिता ।
 अश्रान्तकलहो नाम योगोऽयं गृहमेधिनाम् ॥ ४८ ॥
 भार्ये द्वे बहवः पुत्रा दारिद्र्यं रोगसंभवः ।
 जीर्णौ च मातापितरावेकैकं नरकाधिकम् ॥ ४९ ॥
 स्मृते सीदन्ति गात्राणि दृष्टे प्रज्ञा विनश्यति ।
 अहो महदिदं भूतमुत्तमर्णाभिशाब्दितम् ॥ ५० ॥
 अन्तकोऽपि हि जन्तूनामन्तकालमपेक्षते ।
 न कालनियमः कश्चिदुत्तमर्णस्य विद्यते ॥ ५१ ॥

१. 'प्रबुध्यमाने' इति पाठः. २. 'प्रवासीति' इति पाठः. ३. 'भाग्यघोरणी' इति पाठः.

न पश्यामो मुखे दंष्ट्रां न पाशं वा कराश्रले ।
 उत्तमर्णमवेक्ष्यैव तथाप्युद्विजते मनः ॥ ९२ ॥
 शत्रौ सान्त्वं प्रतीकारः सर्वरोगेषु भेषजम् ।
 मृत्योर्मृत्युंजयध्यानं दारिद्र्ये तु न किञ्चन ॥ ९३ ॥
 शक्तिं करोति संचारे शीतोष्णे मर्षयत्यपि ।
 दीपयत्युदरे वह्निं दारिद्र्यं परमौषधम् ॥ ९४ ॥
 गिरं स्वलन्तीं मीलन्तीं दृष्टिं पादौ विसंस्फुलौ ।
 प्रोत्साहयति थाञ्जायां राजाज्ञेव दरिद्रता ॥ ९५ ॥
 जीर्यन्ति राजविद्वेषा जीर्यन्त्यविहितान्यपि ।
 आकिञ्चन्यबलाढ्यानामन्ततोऽश्मापि जीर्यति ॥ ९६ ॥
 नास्य चोरा न पिशुना न दायादा न पार्थिवाः ।
 दैन्यं राज्यादापि ज्यायो यदि तत्त्वं प्रबुद्ध्यते ॥ ९७ ॥
 प्रकाशयत्यहंकारं प्रवर्तयति तस्करान् ।
 प्रोत्साहयति दायादांलक्ष्मीः किञ्चिदुपस्थिता ॥ ९८ ॥
 विडम्बयन्ति ये नित्यं विदग्धान्धनिनो जनान् ।
 त एव तु विडम्बयन्ते श्रिया किञ्चिदुपेक्षिताः ॥ ९९ ॥
 प्रामाण्यवृद्धिः स्तोत्रेषु देवताबुद्धिरात्मनि ।
 कीटवृद्धिर्मनुष्येषु नूतनायाः श्रियः फलम् ॥ ६० ॥
 शृण्वन्त एव पृच्छन्ति पश्यन्तोऽपि न जानते ।
 विडम्बनानि धनिकाः स्तोत्राणीत्येव मन्वते ॥ ६१ ॥
 आचृत्य श्रीमदेनान्धानन्योन्यकृतसंविदः ।
 स्वैरं हसन्ति पार्श्वस्था वालोन्मत्तापिशाचवत् ॥ ६२ ॥
 स्तोतव्यैः स्तूयते नित्यं सेवनीयैश्च सेव्यते ।
 न विभेति न जिह्वेति तथापि धनिको जनः ॥ ६३ ॥
 क्षणमात्रं ग्रहावेशो याममात्रं सुरामदः ।
 लक्ष्मीमदस्तु मूर्खाणामा देहमनुवर्तते ॥ ६४ ॥

श्रीर्मासमर्धमासं वा चेष्टित्वा विनिवर्तते ।
 विकारस्तु तदारब्धो नित्यं लशुनगन्धवत् ॥ ६९ ॥
 कण्ठे मदः कोद्रवजो हृदि ताम्बूलजो मदः ।
 लक्ष्मीमदस्तु सर्वाङ्गे पुत्रदारमुखेष्वपि ॥ ६६ ॥
 यत्रासीदस्ति वा लक्ष्मीस्तत्रोन्मादः प्रवर्तताम् ।
 कुलेऽप्यवतरत्येष कुष्ठापस्मारवत्कथम् ॥ ६७ ॥
 अध्यापयन्ति शास्त्राणि तृणीकुर्वन्ति पण्डितान् ।
 विस्मारयन्ति जातिं स्वां वराटाः पञ्चषाः करे ॥ ६८ ॥
 विभर्तुं भृत्यान्धनिको दत्तां वा देयमर्थिषु ।
 यावद्याचकसाधर्म्यं तावल्लोको न मृष्यति ॥ ६९ ॥
 धनभारो हि लोकस्य पिशुनैरेव धार्यते ।
 कथं ते तं लघूकर्तुं यतन्तेऽपरथा स्वतः ॥ ७० ॥
 श्रमानुरूपं पिशुने किमुपक्रियते नृपैः ।
 द्विगुणं त्रिगुणं चैवं कृतान्तो लालयिष्यति ॥ ७१ ॥
 गोकर्णे भद्रकर्णे च जपो दुष्कर्मनाशनः ।
 राजकर्णे जपः सद्यः सर्वकर्मविनाशनः ॥ ७२ ॥
 न स्वार्थं किञ्चिदिच्छन्ति न प्रेर्यन्ते च केनचित् ।
 परार्थेषु प्रवर्तन्ते शठाः सन्तश्च तुल्यवत् ॥ ७३ ॥
 कालान्तरे ह्यनर्थाय गृध्रो गेहोपरि स्थितः ।
 खलो गृहसमीपस्थः सद्योऽनर्थाय देहिनाम् ॥ ७४ ॥
 शुष्कोपवासो धर्मेषु भैषज्येषु च लङ्घनम् ।
 जपयज्ञश्च यज्ञेषु रोचते लोभशालिनाम् ॥ ७५ ॥
 किं वक्ष्यतीति धनिको यावदुद्विजते मनः ।
 किं प्रक्ष्यतीति लुब्धोऽपि तावदुद्विजते ततः ॥ ७६ ॥
 सर्वमातिथ्यशास्त्रार्थं साक्षात्कुर्वन्ति लोभिनः ।
 भिक्षाकवलमेकैकं ये हि पश्यन्ति मेरुवत् ॥ ७७ ॥

धनपालः पिशाचो हि दत्ते स्वामिन्युपस्थिते ।
 धनलुब्धः पिशाचस्तु न कस्मैचन दित्सति ॥ ७८ ॥
 दातारोऽर्थिभिरर्थ्यन्ते दातृभिः पुनरर्थिनः ।
 कर्तृकर्मव्यतीहारादहो निम्नोन्नतं कियत् ॥ ७९ ॥
 स्वस्मिन्नसति नार्थस्य रक्षकः संभवेदिति ।
 निश्चित्यैव स्वयमपि मुङ्गे लुब्धः कथंचन ॥ ८० ॥
 प्रस्थास्यमानः प्रविशेत्प्रतिष्ठेत्तु दिने दिने ।
 विचित्रानुल्लिखेद्विघ्नांस्तिष्ठासुरातिथिश्चिरम् ॥ ८१ ॥
 प्रदीयते विदुष्येकं कवौ दश नटे शतम् ।
 सहस्रं दाम्भिके लोके श्रोत्रिये तु न किंचन ॥ ८२ ॥
 घटकं सम्यगाराध्य वैराग्यं परमं वहेत् ।
 यावदर्थाः प्रसिद्धचन्ति यावच्चापलमावृतम् ॥ ८३ ॥
 एकतः सर्वशास्त्राणि तुलसीकाष्ठमेकतः ।
 वक्तव्यं किंचिदित्युक्तं वस्तुतस्तुलसी वरा ॥ ८४ ॥
 विस्मृतं वाहटेनेदं तुलस्याः पठता गुणान् ।
 विश्वसंमोहिनी वित्तदायिनीति गुणद्वयम् ॥ ८५ ॥
 कौपीनं भसितालेपो दर्भा रुद्राक्षमालिका ।
 मौनमेकासनं चेति मूर्खसंजीवनानि षट् ॥ ८६ ॥
 वासः पुण्येषु तीर्थेषु प्रसिद्धश्च भृतो गुरुः ।
 अध्यापनावृत्तयश्च कीर्तनीया धनार्थिभिः ॥ ८७ ॥
 मन्त्रभ्रंशे संप्रदायः प्रयोगश्च्युतसंस्कृतौ ।
 देशधर्मस्त्वनाचारे पृच्छतां सिद्धमुत्तरम् ॥ ८८ ॥
 यथा जानन्ति बहवो यथा वक्ष्यन्ति दातारि ।
 तथा धर्मं चरेत्सर्वं न वृथा धर्ममाचरेत् ॥ ८९ ॥
 सदा जैपपटो हस्ते मध्ये मध्येऽक्षिमीलनम् ।
 सर्वं ब्रह्मेति वादश्च सद्यः प्रत्ययहेतवः ॥ ९० ॥

१. 'उपागते' इति पाठः. २. 'प्रस्थाप्यमानः' इति पाठः. ३. वाहटो वाग्भटः
 अष्टाङ्गहृदयकर्ता. ४. 'जपस्रग्घस्ते च' इति पाठः.

आ मध्याह्नं नदीवासः समाजे देवतार्चनम् ।
 सततं शुचिवेषश्चेत्येतद्दम्भस्य जीवितम् ॥ ९१ ॥
 तावद्दीर्घं नित्यकर्म यावत्स्याद्दृष्टमेलनम् ।
 तावत्संक्षिप्यते सर्वं यावद्दृष्टा न विद्यते ॥ ९२ ॥
 आनन्दवाष्परोमाञ्चौ यस्य स्वेच्छावशंवदौ ।
 किं तस्य साधनैरन्यैः किंकराः सर्वपार्थिवाः ॥ ९३ ॥
 दण्ड्यमाना विकुर्वन्ति लाल्यमानास्ततस्तराम् ।
 दुर्जनानामतो न्याय्यं दूरादेव विसर्जनम् ॥ ९४ ॥
 अदानमीषदानं च किञ्चित्कोपाय दुर्धियाम् ।
 संपूर्णदानं प्रकृतिविरामो वैरकारणम् ॥ ९५ ॥
 ज्यायानसंस्तवो दुष्टैरीर्ष्यायै संस्तवः किल ।
 अपत्यसंबन्धविधिस्त्वनर्थायैव केवलम् ॥ ९६ ॥
 ज्ञातेयं ज्ञानहीनत्वं पिशुनत्वं दरिद्रता ।
 मिलन्ति यदि चत्वारि तद्दिशेऽपि नमो नमः ॥ ९७ ॥
 परच्छिद्रेषु हृदयं परवार्तासु च श्रवः ।
 परमर्मणिं वाचं च खलानामसृजद्विधिः ॥ ९८ ॥
 विषेण पुच्छलग्नेन वृश्चिकः प्राणिनामिव ।
 कलिना दशमांशेन सर्वः कालोऽपि दारुणः ॥ ९९ ॥
 यत्र भार्यागिरो वेदा यत्र धर्मोऽर्थसाधनम् ।
 यत्र स्वप्रतिभा मानं तस्मै श्रीकलये नमः ॥ १०० ॥
 काममस्तु जगत्सर्वं कालस्यास्य वशंवदम् ।
 कालकालप्रपन्नानां कालः किं नः करिष्यति ॥ १०१ ॥
 कविना नीलकण्ठेन कलेरेतद्विडम्बनम् ।
 रचितं विदुषां प्रीत्यै राजास्थानानुमोदनम् ॥ १०२ ॥
 इति श्रीनीलकण्ठदीक्षितविरचित कलिविडम्बनम् ।

श्रीसोमप्रभाचार्यविरचिता शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणी ।

सुखबोधिकया वृत्त्या समेता ।

श्रीपार्श्वनाथं प्रणिपत्य भक्त्या पुरि स्थितं श्रीफलवर्धिकायाम् ।

शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणी या व्याख्यानतो व्याक्रियते मया सा ॥

श्रीसोमप्रभाचार्या वैराग्यवासनया शृङ्गारं दूषयन्तः शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणीनामानं
ग्रन्थं कर्तुंकामाः स्त्रीरूपं निन्द्यमिति प्रतिपादयन्त ऊचुः—

धर्मरामदवाग्निधूमलहरीलावण्यलीलाजुष-

स्तन्वङ्ग्या यमितान्त्रिलोक्य तदहो वालान्किमुत्कण्ठसे ।

व्यालान्दर्शनतोऽपि मुक्तिनगरप्रस्थानविघ्नक्षमा-

न्मत्वा दूरममून्विमुञ्च कुशलं यद्यात्मनो वाञ्छसि ॥ १ ॥

अहो इत्याश्चर्ये । तन्वङ्ग्याः । तनुः सूक्ष्ममङ्गं यस्याः सां तन्वद्गी । तस्याः स्त्रिया य-
मितान्वद्धान्वालाङ्केशान्विलोक्य दृष्ट्वा किमुत्कण्ठसे किमुत्कण्ठां करोषि । कथंभूतान्वा-
लान् । धर्मरामदवाग्निधूमलहरीलावण्यलीलाजुषः । धर्म एवारामो वनं तत्र यो दवा-
ग्निर्दावानलस्तस्य या धूमलहरी धूमश्रेणितस्या यल्लावण्यं इयामत्वं तस्य लीलां जुपन्ते
सेवन्त इति लीलाजुषस्तान् । जुपी प्रीतिसेवनयोर्धातुः । दवाग्निधूमपङ्क्ति सदृशानित्यर्थः ।
अथ वैराग्यरसेन शृङ्गारं दूषयति—रे मनुष्य, यदि त्वमात्मनः स्वस्य कुशलं क-
ल्याणं वाञ्छसि तदामून्वालान्व्यालान्सर्पान्मत्वा । कृष्णवर्णत्वाल्लम्बायमानत्वाच्च सर्प-
सादृश्यं वालानां युक्तमेव । दूरं विमुञ्च । दूरतस्त्यजेत्यर्थः । सर्पं दृष्ट्वा यथा दूरमेव पलायते
तथा त्वमपि दूरं पलायस्वेत्यर्थः । किंभूतान्वालान् । दर्शनतोऽपि मुक्तिनगरप्रस्थानवि-
घ्नक्षमान् । मुक्तिरेव नगरं तत्र यत्प्रस्थानं गमनं तत्र विघ्नाय विघ्नं कर्तुं क्षमाः समर्था-
स्तान् । सर्पस्य दर्शनादेव गमने विघ्नसमुत्पत्तिरिति शकुनशास्त्रे प्रसिद्धम् । तन्वङ्ग्या
यमितान्वालान्व्यालाङ्गानीहि । तथाहि । श्लेषार्थोऽयम्—यकार इताः प्राप्ताः संयुक्ता
वा बाला व्याला भवन्तीति युक्तमेव बालानां व्यालत्वम् । इदं शार्दूलविक्रीडितं नाम
च्छन्दः । इति प्रथमपद्यार्थसंकोचः ॥

ये केशा लसिताः सरोरुहदृशां चारित्रचन्द्रप्रभा-

भ्रंशाम्बोदसहोदरास्तव सखे चेतश्चमत्कारिणः ।

१. श्वेताम्बरजैनोंऽयं सोमप्रभाचार्यः. नास्य देशकालौ ज्ञायते. २. 'विलोकितुमहो'
इति मूलपुस्तकपाठः. ३. 'विमुक्तिनगर' इति मूलपुस्तकपाठः.

क्लेशान्मूर्तिमतोऽवगम्य नियतं दूरेण तानुत्सृजे-

नीं चेतकष्टपरम्परापरिचितः शोच्यां दशामेष्यसि ॥ २ ॥

हे सखे, सरोरुहदृशा सरोरुहाणि कमलानीव दृशो नेत्राणि यासा ताः सरोरुहदृश-
स्तासां स्त्रीणां ये लसिता देदीप्यमानाः केशास्तव चेतश्चमत्कारिणश्चित्तप्रसत्तिकारिणः ।
वर्तन्त इति शेषः । किंभूताः केशाः । चारित्रचन्द्रप्रभाभ्रशाम्भोदसहोदराः । चारित्र-
मेव चन्द्रप्रभा ज्योत्स्ना तस्या भ्रशे नाशने अम्भोदो मेघस्तस्य सहोदराः सद्यक्षाः ।
केशानां श्यामत्वादम्भोदसदृशत्वम् । तान्क्लेशान्मूर्तिमतश्चक्षुरिन्द्रियगम्यान्क्लेशान् ।
नियतं निश्चयेनावगम्य बुद्ध्या दूरेण दूरादेव त्वमुत्सृजेस्त्यजेः । नो चेदिति यदि न त्य-
जसि तदा त्व शोच्यां शोचनीयां दशामवस्थामेष्यसि प्राप्स्यसि । किंभूतस्त्वम् । कष्ट-
परम्परापरिचितः कष्टानां या परम्परा श्रेणिस्तया परिचितो युक्तः । स्त्रीणां केशा-
न्क्लेशान्ज्ञात्वा त्यजेत्यर्थः । केशाः क्लेशाः कथं स्युरिति प्रश्ने । लसिताः लेन लकारेण
सिता वद्धाः केशाः क्लेशा भवन्तीत्यर्थः ॥

ये शुद्धबोधशशिखण्डनराहुचण्डा-

श्चित्तं हरन्ति तव वक्रकचाः कृशाङ्गचाः ।

ते निश्चितं सुकृतमर्त्यविवेकदेह-

निर्दारणे ननु नवक्रकचाः स्फुरन्ति ॥ ३ ॥

हे पुमान्, कृशाङ्गचाः कृश सूक्ष्ममङ्गं यस्याः सा तस्या ये वक्रकचा वक्रकेशास्तव
चित्तं हरन्ति । तव चेतसि चमत्कारमुत्पादयन्तीत्यर्थः । कथंभूता वक्रकचाः । शुद्धबोधश-
शिखण्डनराहुचण्डाः । शुद्धबोधो निर्मलज्ञानं स एव शशी तस्य खण्डनेऽर्थात्क्वलेन राहु-
रिव चण्डाः क्रूराः शुद्धबोधशशिखण्डनराहुचण्डाः । फलितार्थस्तु राहुर्धया चन्द्रं ग्रा-
सीकरोति तथा एते वक्रकचा ज्ञाननाशका इत्यर्थः । ननु निश्चितं ते वक्रकचा सुकृतम-
र्त्यविवेकदेहनिर्दारणे । सुकृतमेव मर्त्यस्तस्य यो विवेक एव देहस्तस्य निर्दारणे नवक्र-
कचाः । नवाश्च ते क्रकचाश्च नवक्रकचाः । नूतनकरपत्राणि । 'क्रकचं पुनपुसंकम्-
करपत्रं च' इति नामकोषः । स्फुरन्ति स्फुरद्रूपा वर्तन्ते इत्यर्थः । अत्र क्रकचाः नव-
क्रकचा इति भिन्नश्लेष एव चमत्कारः । वसन्ततिलकाच्छन्दः ॥

अलंकृतं कुन्तलभारमस्या विलोक्य लोकः कुरुते प्रमोदम् ।

वैराग्यवीरच्छिदुरं दुरन्तममुं न किं पश्यसि कुन्तलभारम् ॥ ४ ॥

अस्या नायिकायाः कुन्तलभारं वद्धकेशसमूहम् । 'कुन्तलाः सयता ये स्युः' इति
कोपः । विलोक्य लोकः प्रमोदं हर्षं कुरुते । कथंभूतं कुन्तलभारम् । अलंकृतं पुष्पा-
दिना संस्कृतम् । अमुं कुन्तलभारं कुन्तलभारम् । 'कुन्तः प्रासोऽथ मुद्गरः' इति नाम-

कोषः । किं न पश्यसि । कथंभूतं कुन्तभारम् । वैराग्यमेव वीरः सुभटस्तस्य छिदुर-
श्छेदनशीलस्तम् । पुनः कथंभूतं कुन्तभारम् । दुरन्तम् । दुष्टमन्तं प्रान्तं यस्य तम् । अन्ते
तीक्ष्णत्वादुःसहमित्यर्थः । कुन्तलभारः कुन्तभारः कथं स्यात् । न विद्यते लः लः
कारो यस्य सोऽलस्तं अलं कृतं विहितम् । लकाररहितः कुन्तलभारः कुन्तभारः
स्यादेवेत्यर्थः । उपेन्द्रवज्रानाम् च्छन्दः ॥

कस्तूरिकातिलकितं तुलिताष्टमीन्दु

चित्ते विचिन्तयसि सौख्यनिमित्तमेकम् ।

वामभ्रुवां यदलिकं तदहो अलीक-

मित्याख्ययैव परया प्रवदन्ति रूपम् ॥ ९ ॥

वामभ्रुवां स्त्रीणां यदलिकं ललाटमेकमद्वितीयं सौख्यनिमित्तं सुखकारणं चित्ते
विचिन्तयसि । कथंभूतमलिकम् । कस्तूरिकातिलकितम् । तिलकं जातं यस्य तत्तिल-
कितम् । कस्तूरिकया तिलकितम् । पुनः कथंभूतमलिकम् । तुलिताष्टमीन्दु । तुलितो-
ऽष्टम्या इन्दुर्येन तत् । अष्टमीचन्द्रसदृशमित्यर्थः । अहो इत्याश्चर्ये । तदलिकं परया
अन्यया आख्यया नाम्ना अलीकमिति रूपं वदन्ति बुधाः । 'गोधिललाटालिके चा-
लीकं श्रवणमस्त्रियाम्' इति नामकोषः । अलिकं अलीकमित्युभयं नाम ललाटस्य ।
अलीकं मृपावचः । अलिकं अलीकं मिथ्या जानीहीत्यर्थः ॥

न भूरियं पङ्कजलोचनायाश्चकास्ति शृङ्गाररसैकपात्रम् ।

भूः किं त्वसौ साधुतरा प्रसूते निर्वन्धनं मोहविषद्गुमस्य ॥ ६ ॥

पङ्कजलोचनायाः कमलाक्ष्या इयं भूर्न चकास्ति न शोभते । कथंभूता भूः । शृङ्गा-
ररसैकपात्रं शृङ्गाररसस्य एकमद्वितीयं पात्रं स्थानम् । अजहल्लिङ्गत्वान्पुंसकत्वम् ।
किं त्वसौ भूः साधुतरा अतिशयेन साध्वी साधुतरा । तरतमेति पुवद्भावः । श्रेष्ठतरा
भूः भूमिः सा मोहविषद्गुमस्य मोह एव विषद्गुमस्तस्य निवन्धनं आविर्भावं प्रसूते
उत्पादयति । भूर्भूः कथमिति प्रश्ने सा प्रसिद्धा भूः । धुतरा । धुतो गतो रो रेफो यस्या
ईदृशी भूर्भूवतीत्यर्थः । इन्द्रवज्रानाम् च्छन्दः ॥

नैवकुवलयदामश्यामलान्दृष्टिपाता-

नृत्तपरमदनाशान्विक्षिपत्यायताक्षी ।

इति वहसि मुदं किं मोहराजप्रयुक्ता-

न्प्रशमभटवधार्थं विद्ध्यमून्दृष्टिपातान् ॥ ७ ॥

१. 'वदति स्वरूपम्' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'निर्वन्धन' इति मूलपुस्तकपाठः.
३. 'मयि कुवलय' इति मूलपुस्तकपाठः.

आयताक्षी । आयते विस्तीर्णे-अक्षिणी यस्याः सा एवविधा मामुद्दिश्य दृष्टिपाता-
न्कटाक्षान्विक्षिपति प्रयुङ्क्ते । किंविशिष्टान्दृष्टिपातान् । नवकुवलयदामश्यामलान् । न-
वानि यानि कुवलयानि तेषां दाम माला तद्वच्छ्यामलाः कृष्णास्ताञ्श्यामलान् ।
पुनः किंविशिष्टान्दृष्टिपातान् । कृतपरमदनाशान्कृतः परमदस्य नाशो यैस्तान् । इति
मुद हर्षे किं वहसि प्राप्नोषि । अमून्दृष्टिपातान्प्रशमभटवधार्थं प्रशमः शान्तिभावः स
एव भटस्तस्य वधार्थम् । मोहराजप्रयुक्तान् । मोह एव राजा मोहराजः । राजाहःसखिभ्य-
ष्ट् च समासान्तः । तेन प्रयुक्तान् ऋष्टिपातान् तरवारिपातान् । 'तरवारिरपि द्वौ च ऋष्टि-
रिष्टी अखण्डकौ' इति नामकोषः । विद्धि जानीहि । दृष्टिपातान् ऋष्टिपातान् जानीहि ।
तत्कथम् । कृतपरमदनाशान् । कृतः परमः सर्वात्मना दस्य दकारस्य नाशो यत्र ते कृत-
परमदनाशास्तान् । दृष्टिपातशब्दे दकारनाशे ऋष्टिपात इति स्यादेव । मालिनीनाम
च्छन्दः ॥

तस्याः कोपपदं यदाननमहोरात्रं स्मरन्नात्मनः

संतापं वितनोपि काननमहो ज्ञात्वा सखे तत्त्यजेः ।

एतस्मिन्वसता मनोभवमहासर्पेण दष्टः पुमा-

न्कार्याकार्यविवेकशून्यहृदयः कैस्को न संजायते ॥ ८ ॥

हे सखे, तस्याः स्त्रिया यत् आननं मुखं अहोरात्रं स्मरन् स्मृतिविषय कुर्वन् त्वं आ-
त्मनः स्वस्य संताप वितनोपि विस्तारयसि । कथंभूत आननम् । कोपपदं कोपस्य पदं
स्थानं तत् आननं अहो इति खेदे काननं वनं ज्ञात्वा त्वं त्यजेः । एतस्मिन्कानने वसता
स्थितिं कुर्वता मनोभवमहासर्पेण मनोभवः कामः स एव महासर्पस्तेन पुमान् दष्टः सन्
कस्कः । 'सर्वस्य द्वे' इति द्वित्वम् । कस्कादित्वात्सत्वम् । कार्याकार्यविवेकशून्यहृदयः ।
कार्यं चाकार्यं च कार्याकार्ये तयोर्विवेकस्तेन शून्यं हृदयं यस्य स तथा न संजायते ।
सर्पविषेण मूर्च्छितः पुमान् शून्यहृदयो भवति । अयं तु महासर्पेण दष्टस्तस्य किं वाच्यम् ।
आननं काननं कथमिति प्रश्ने । आननं कोपपदं कः ककार उपपदं यस्य तदा काननं
स्यादेवेत्यर्थः ॥

साकारमालोक्य मुखं तरुण्याः किं मुग्धबुद्धे मुदमादधासि ।

इदं हि चित्तभ्रमनाटकस्य विचक्षणैरामुखमाचक्षे ॥ ९ ॥

हे मुग्धबुद्धे, मुग्धा बुद्धिर्यस्य तत्संबोधनम् । तरुण्या मुखं आलोक्य किं मुदं हर्षं
आदधासि धारयसि । कथंभूतं मुखम् । साकारम् । आकारेण सह वर्तमानं साकारम् । सु-
न्दरमित्यर्थः । हि निश्चित इदं मुखं विचक्षणैर्विद्वद्भिः चित्तभ्रमनाटकस्य चित्तभ्रम एव

१. 'येनास्मिन्' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'कः कोऽत्र नो जायते' इति मूल-
पुस्तकपाठः.

नाटकस्तस्य आमुखमाद्यारम्भ आचक्षे इत्यत्र कर्मणि लिट् । मुखम् । आमुखं त्वित्यम्—साकारं आकारेण सह वर्तमानं मुखं आमुखं स्यादित्यर्थः ॥

कामज्वरातुरमते त्वं सर्वदास्यं

वामभ्रुवां यदि कथंचिदवाप्तुमिच्छा ।

यत्नं विनाप्यखिलजन्मपरम्परासु

तज्जातमेव भवतो ननु सर्वदास्यम् ॥ १० ॥

हे कामज्वरातुरमते । कामज्वरेण आतुरा मतिर्यस्य तत्संबोधनं हे कामज्वरातुरमते । सर्वदा सर्वस्मिन्काले यदि तव वामभ्रुवां स्त्रीणां आस्य मुखं कथंचित्कोनापि प्रकारेण अवाप्तुं प्राप्तुमिच्छा वर्तते तदा ननु निश्चितं यत्नं विनापि अखिलजन्मपरम्परासु । जन्मनः परम्पराः श्रेणयः । अखिला या जन्मपरम्परास्तासु 'भवतस्तव' सर्वदास्यम् । दासस्य भावो दास्य सर्वेषां श्रुत्यत्वं जातमेव । स्त्रीमुखदत्तचित्तस्य तव सर्वजनानां दासत्वं जातमेव । अत्र पद्ये उभयत्र सर्वदास्यमिति पदस्य भिन्नार्थत्वमेव चित्रम् । वसन्ततिलका नाम च्छन्दः ॥

तस्याः साधुरदं विलोक्य वदनं यः संश्रयत्यञ्जसा

मुक्त्वा मुक्तिपथं हहा प्रविशति भ्रान्त्या सद्गुर्गं वनम् ।

तच्चैत्यन्तमचारुबद्धवसतिर्येनात्र रागादिभि-

श्रौरैर्धर्मधनापहारकरणात्कष्टं न किं प्राप्यते ॥ ११ ॥

यः पुमान् तस्याः स्त्रिया वदनं मुखं साधुरदं साधवः समीचीना रदा यस्मिन् तत् तथा विलोक्य अञ्जसा वेगेन संश्रयति आश्रयति स पुमान् हहा इति खेदे । मुक्तिपथं मुक्तिमार्गं मुक्त्वा भ्रान्त्या भ्रमेण दुर्गं दुःखेन गमनार्हं वनं प्रविशति । तद्वनं अत्यन्त अन्तमतिक्रान्तम् । अप्रमाणमित्यर्थः । कथंभूतः सः । अचारुबद्धवसतिः । न चारुचारुः बद्धा वसतिर्येन सः । येन वनं प्रविशता पुरुषेण अत्र वने कष्टं किं न प्राप्यते । कस्मात् । रागादिभिश्चौरैर्धर्मधनापहारकरणात् । धर्म एव धनं धर्मधनं तस्यापहारः हरणं तस्य करणं तस्मात् । चौरा हि धनमपहृत्य वनं प्रविशन्ति तदा कष्टं स्पष्टमेव । तत्र वदनं कथं वनमिति प्रश्ने । यः साधुः अद न विद्यते । दकारो यस्मिन् तत् अदम् । दकाररहितं वदनं वनं स्यादेव ॥

यियाससि भवोद्धेयैदि तटं तदेणीदृशा-

महीनमधरं धरं परिहरेः परं दूरतः ।

१. 'विन्नपरम्परासु' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'यत्रात्यन्त' इति मूलपुस्तकपाठः.
३. 'प्रापित.' इति मूलपुस्तकपाठः.

ईहास्फलनतोऽन्यथा विशदवासनानौस्तव

व्रजिष्यति विशीर्णतां न भविता ततो वाञ्छितम् ॥ १२ ॥

हे पुमन्, यदि त्वं भवोदधेः ससारसमुद्रस्य तट पार यियाससि यातुमिच्छसि । यातेः सन्नतान्मध्यमपुरुषैकवचनरूपम् । तदा एणीदृशां एणी हरिणी तस्या दृश इव दृशो यासां तास्तासां अधरं धरं पर्वत दूरतो दूरात्पर त्व परिहरेः । किंभूतमधरम् । अहीनं परिपूर्णं अमृतादिना । अन्यथा यदि न परिहरसि तर्हि इह पर्वते आस्फलनतः सघटनाद् तव विशदवासना निर्मलवासना सैव नौ विशीर्णतां भङ्गतां व्रजिष्यति । ततस्त्वद्वाञ्छितं न भविता न भविष्यति । यथा समुद्रमध्ये पर्वतास्फलनात्त्रावि भग्नाया वाञ्छितं न भवेत्तथेत्यर्थः । अधर धरं कथमिति प्रश्ने उत्तरम् । अहीन एन अकारेण हीन अधरं धर स्यादेव । 'सानुमान्पर्वतो धरः' । 'धरः शैलस्तथोदय.' इति कोषः । पृथ्वीनाम च्छन्दः ॥

न भातीदं भ्रातः स्फुरदरुणरत्नौघकिरण-

प्रतानं तन्वङ्ग्यास्तरलतरलं कुण्डलयुगम् ।

दमं दुग्धं पुंसामिह विरहसंयोगदशयो-

ज्वलच्छोकानङ्गज्वलनयुगिदं कुण्डयुगलम् ॥ १३ ॥

हे भ्रातः, तन्वङ्ग्याः कृशाङ्ग्या इदं कुण्डलयुगं कुण्डलस्य कर्णाभरणस्य युगं न भाति न शोभते । कथंभूत कुण्डलयुगम् । स्फुरदरुणरत्नौघकिरणप्रतान स्फुरन्तो देदीप्यमाना ये अरुणरत्नौघा रत्नरत्नसमूहास्तेषां ये किरणास्तेषां प्रतान समूहो यस्मिस्तत् । पुनः कथंभूत कुण्डलयुगम् । तरलतरलम् । तरलाच्चञ्चलात्तरल चञ्चलम् । चञ्चलतरमित्यर्थः । कथंभूत कुण्डलयुगलम् । विरहसंयोगदशयोः । स्त्रीपुंसयोः संयोगाभावाद्द्विरहोत्पत्तिः । विरहश्च संयोगश्च विरहसंयोगौ तयोर्दिशे अवस्थे तयोः । शोकानङ्गज्वलनयुक् । शोकश्चानङ्गज्वलनश्च शोकानङ्गज्वलनौ ताभ्यां युक् । विरहे शोकाविर्भाव, संयोगे कामाग्नेराविर्भाव इत्यर्थः । कुण्डलयुगलं किं कुर्वत् । इहं ससारे पुसा पुरुषाणां दममुपशम दुग्धं पय । ज्वलत्कुण्डलयुगं कुण्डयुगलं कथं तत्रोच्यते । तरलतरलश्चञ्चलतरो लो लकारो यस्मिन् । कुण्डशब्दात्कारे कुण्डलयुगस्य चञ्चलत्वात् युगशब्दात्परतः स्थिते सति कुण्डयुगलं स्यादित्यर्थः । शिखरिणी नाम च्छन्दः ॥

ताडङ्कं ससृहं तस्याः पश्यन्मूढः परे भवे ।

नरो नरकपालेभ्यस्ताडं कं न सहिष्यते ॥ १४ ॥

१ 'इह स्वलनतौ' इति मूलपुस्तकपाठः.. २. 'दग्धु' इति मूलपुस्तकपाठ एव समीचीनः.. टीकाकारस्वशुद्धमेव व्याख्यातवान् ३. 'सभोग' इति मूलपुस्तकपाठः.. ४. 'युगद' इति मूलपुस्तकपाठः..

मूढो नरस्तस्याः स्त्रियाः सस्पृह साभिलाप यथा स्यात्तथा तादृक् कर्णभूषणं पश्यन्
परे भवे आगामिभवे नरकपालेभ्यः नरकान् पालयन्ति ते नरकपालास्तेभ्यः परमाधा-
मिकेभ्यः कं ताडं ताडनं ताट आघातस्त क न सहिष्यते, अपि तु सर्वे सहिष्यते ।
अनुष्टुप् च्छन्दः ॥

सारं गलं यर्मरविन्दविलोचनाना-

मालोक्य चेतसि मुदं कलयन्ति मूढाः ।

हा निश्चितं रचितमुक्तिपुरप्रवेश-

व्यासेधमर्गलममुं न विचारयन्ति ॥ १५ ॥

मूढा मूर्खा नरा अरविन्दविलोचनानां कमलनयनानां स्त्रीणां य साग् श्रेष्ठ गल नि-
गरणं विलोक्य । चेतसि मुदं हर्षं कलयन्ति प्राप्नुवन्ति । हा इति स्वदे । निश्चितं नि-
यमेन अमुं गलं अर्गलं न विचारयन्ति । कथंभूत अर्गलम् । रचितमुक्तिपुरप्रवेशव्यासेध
रचितो विहितो मुक्तिनगरप्रवेशस्य व्यासेधो निषेधो येन स त रचितमुक्तिपुरप्रवेश-
व्यासेधम् । गल अर्गलं त्वित्यम् । सार अरा अर्शच्चेन सह वर्तते यः स सारस्तं सारम् ।
अरसहितो गलः अर्गलः स्यादित्यर्थः ॥

अलं प्राप्य स्पर्शं कुचकलशयोः पङ्कजदशां

परां प्रीतिं भ्रातः कलयसि सुधामग्न इव किम् ।

अवस्कन्दं धर्मक्षितिपकटके दातुमनसा

प्रयुक्तं जानीयाः कलुषवरेटेन स्पशमिमम् ॥ १६ ॥

पङ्कजदशा कमलनयनाना स्त्रीणा कुचकलशयोः स्तनयोः अलं अत्यर्थं स्पर्शं प्राप्य
हे भ्रातः, किं परामुत्कृष्टां प्रीतिं कलयसि प्राप्नोषि । क इव । सुधामग्न इव अमृते कृतम-
ज्जन इव । इम स्पर्शं कलुषवरेटेन कलुष पाप तदेव वरटो भिन्नस्तेन प्रयुक्तं प्रेरितं रपश
हेरिक त्वं जानीयाः । कथंभूतेन कलुषवरेटेन । धर्मक्षितिपकटके धर्म एव क्षितिपो
राजा तस्य कटके सैन्ये अवस्कन्द प्रहरणं दातुमनसा । प्रहरणं कर्तुमनसेत्यर्थः । स्पर्शं
स्पर्शं कथमिति । अल रलयोश्चैकत्वस्मरणात् अरं नास्ति रो रेफो यत्र त अरम् । रेफर-
हितस्पर्शं स्पर्शं स्यादित्यर्थः ॥

पीनोन्नतं स्तनतटं मृगलोचनाया

आलोकसे नरहितं यदपूर्वमेतत् ।

१. 'यदरविन्द' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'तन्निश्चित' इति मूलपुस्तकपाठः.
३. 'अर' इति मूलपुस्तक पाठः. ४. 'चरटेन' इति मूलपुस्तकपाठः. ५. 'पीनोन्नत
नरहित यदपूर्वमेतदालोकसे स्तनतटं मृगलोचनायाः' इति मूलपुस्तकपाठः.

मोहान्धकारनिकरक्षयकारणस्य

विद्यास्तदस्ततटमेव विवेकभानोः ॥ १७ ॥^१

यत् मृगलोचनायाः हरिणाक्ष्याः त्रियाः एतत् स्तनतट कुचद्वन्द्वं पीनोन्नत पीनं च तदुन्नतं च पीनोन्नतम्, पुनः नरहित नरेभ्यो हितम्, पुनः अपूर्वम् । प्रतिक्षणं चमत्कार-हेतुत्वात् । त्वं आलोकसे पश्यसि, तत्स्तनतट विवेकभानो विवेकसूर्यस्य अस्ततट त्व विद्याः । अत्र ज्ञानसूर्योऽस्ततामेष्यतीत्यर्थः । कथंभूतस्य विवेकभानोः । मोहान्धकार-निकरक्षयकारणस्य मोह एवान्धकारस्तस्य यो निकरः समूहस्तस्य क्षयकारण तस्य मोहान्धकारनिकरक्षयकारणस्य । स्तनतटमिति विशेषणद्वयेन अस्ततट साधयति— नरहितं नेन नकारेण रहितम्, पुनः अपूर्वं अः अकारः पूर्वं यस्य तत् अपूर्वं एतादृशं स्तनतटं अस्ततटं स्यादेवेत्यर्थः ॥

कदर्पद्विपकुम्भचारुणि कुचद्वन्द्वे मृगाक्ष्या मया

न्यस्तो हस्त इति प्रमोदमदिरामाद्यन्मना मा स्म भूः ।

किं त्वा जन्म यदर्जितं बहुविधामभ्यस्य कष्टक्रियां

हस्तोऽयं सुकृतस्य तस्य सहसादायीति संचिन्तयेः ॥ १८ ॥

मया मृगाक्ष्याः त्रियाः कुचद्वन्द्वे स्तनयुग्मे हस्तो न्यस्तः करः स्थापितः । कथ-भूते कुचद्वन्द्वे । कदर्पद्विपकुम्भचारुणि कदर्पु एव द्विपस्तस्य कुम्भो गण्डस्थलं तद्वचारु मनोज्ञ तस्मिन्कदर्पद्विपकुम्भचारुणि । इति हेतोः प्रमोदमदिरामाद्यन्मनाः प्रकृष्टो यो मोदः स एव मदिरा तथा माद्यन्मनो यस्य स एतादृशस्त्व मा स्म भूः । 'माडि लुड्' इति लुड् । 'न माङ्योगे' इत्यङगमाभावः । किं तु बहुविधां तपोनुष्ठानादिरूपां कष्ट-क्रिया कष्टसाध्या क्रिया कष्टक्रिया ता कष्टक्रियाम् अभ्यस्य अभ्यास कृत्वा आजन्म यदर्जितं जन्मनो मर्यादीकृत्य यत्सुकृतमर्जित तस्य सुकृतस्य त्वया अयं हस्तो अदायि दत्तः । यथा कस्य आजिगमिपोः हस्तप्रदान सज्ञया निषेधयति तथा हस्तदानेन सुकृतं निषिद्ध इति त्व सचिन्तयेः विचारयेरित्यर्थः । अत्र पद्ये हस्तो न्यस्तः सुकृतस्य हस्तो-ऽदायीति चित्रकृत् ॥

कण्ठोपकण्ठे लुलितं विभावयेर्भुजं युवत्या भुजगं गराजितम् ।

एतस्य संस्पर्शवशादपि क्षणादशेषचैतन्यमुपैति संक्षयम् ॥ १९ ॥

१. मूलपुस्तकेऽस्मात्पद्यादनन्तर 'एतस्या युवते. पयोधरयुगं वलान्महात्मनिदं चक्रे योधयुग विरञ्चिरपर विश्वापकारोद्यतः । कुर्वद्वर्मगुणेष्वयोगमनतिक्रामन्निजां स्त-ब्धतां यदूरादपि कल्पयत्युपशमप्राणापनोद नृणाम् ॥' अथ श्लोकोऽधिकोऽस्ति. अत्र अपरमन्यत्पयोधरयुगम्, अन्यत्र पकार-नरेफरहित पयोधरयुग योधयुगं भवति. वर्म-गुणेति धनुर्जावाबाणेषु योग सवन्ध न करोतीत्यर्थः.

कण्ठोपकण्ठे लुलितं कण्ठस्य गलस्य समीपे कण्ठोपकण्ठे लुलितं वलितं युवत्याः
स्त्रिया भुजं बाहु भुजगं सर्पे त्वं विभावयेर्जानीयाः । कथभूतं भुजगम् । गराजित गरेण
विपेण अजितो गराजितस्तम् । एतस्य भुजगस्य संस्पर्गवशात् स्पर्शमात्रेणापि अशेषं स-
मस्त चैतन्यं चेतनाया भावः क्षणात् संक्षयं नाशं उपैति प्राप्नोति । यथा भुजगस्पर्शा-
चैतन्यं याति तथा युवत्या भुजस्पर्शादेव चैतन्यनाशः स्यादित्यर्थः । भुजं भुजगं कथ
स्यादिति प्रश्ने भुजं गराजितं गेन गकारेण राजित भुजं भुजग स्यादित्यर्थः । इन्द्रवंशा
नाम च्छन्दः ॥

कण्ठावसक्ते कुपिते नवाहौ वरं वहिःप्राणहरे प्रमोदः ।

विध्वस्तधर्मान्तरजीविते नुः स्त्रैणे न वाहौ विदुषां स युक्तः ॥ २० ॥

नुः पुरुषस्य नवाहौ नवश्वासावहिश्च नवाहिस्तस्मिन्नवीनसर्पे कण्ठावसक्ते कण्ठस्या-
पिते वरं श्रेष्ठम् । कथभूते नवाहौ । कुपिते क्रुद्धे । पुनः कथंभूते नवाहौ । वहिःप्राणहरे ।
वहिःप्राणान्हरतीति वहिःप्राणहरस्तस्मिन्वाह्यप्राणनाशके । स्त्रैणे स्त्रीणामयं स्त्रैणस्त-
स्मिन् । 'स्त्रीपुंसाभ्यां नञ्ज्ञौ' इति नञ्प्रत्यये आदिवृद्धौ णत्वे स्त्रैणश्चन्द्रसिद्धिः । वाहौ
भुजे कण्ठावसक्ते सति यः प्रमोदो हर्षः स विदुषां पण्डितानां युक्तो न । कथंभूते वाहौ ।
विध्वस्तधर्मान्तरजीविते विध्वस्तं नाशित धर्म एव अन्तरजीवितं येन तस्मिन् । अन्त-
रप्राणनाशक इत्यर्थः । अहिस्तु कण्ठावसक्तः सन् वहिःप्राणान्नाशयति, स्त्रीणां बाहुः क-
ण्ठावसक्तः सन् अन्तरप्राणनाशं विधत्ते । अतः सर्पादप्यधिकतरदुःखदं स्त्रीकृनालिङ्गन-
मित्यर्थः । अत्र नवाहावित्युभयत्र चित्रकृत् । वययोरभेदस्तु आलंकारिकैरिष्ट एव ॥

कोऽयं विवेकस्तव यन्नतभ्रुवां दोषावगूढः प्रमदं विगाहसे ।

येतः स्मरातङ्कपरीतचेतसां किं सुन्दरासुन्दरयोर्विवेचनम् ॥ २१ ॥

हे साधो, अयं तव को विवेकः यत् नतभ्रुवां नते नम्रोमूले भ्रुवां यासां ता नतभ्रु-
वस्तासा स्त्रीणां दोषा बाहुनावगूढ आलिङ्गितः सन् त्वं प्रमदं प्रकृष्टमदं विगाहसे प्रा-
प्नोषीत्यर्थः । यतो यस्मात् स्मरातङ्कपरीतचेतसां स्मरः कामः स एव आतङ्को रोगस्तेन
परीतं व्याप्त चेतो येषां तेषां पुरुषाणां सुन्दरासुन्दरयोः समीचीनासमीचीनयोः किं वि-
वेचनम् । अपस्मारादिरोगग्रस्तानां शुभाशुभे विवेको न भवतीति युक्तमेव । पक्षे दो-
षैरवगूढो दोषावगूढः । विवेकदोषयुक्त इत्यर्थः ॥

हंहो विलोक्य परमङ्गदमङ्गनाना-

मानन्दमुद्ग्रहसि किं मदनान्धवुद्धे ।

सत्यं विवेकनिधनैकनिमित्तमेतै-

न्मेधाविनो हि परमं गदमुद्गणन्ति ॥ २२ ॥

१. 'वु' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'यद्वा' इति मूलपुस्तकपाठः. ३. 'एनं' इति मूल-
पुस्तकपाठः.

हंहो इति संबोधने । हे मदनान्धबुद्धे, मदनेन कामेन अन्धीभूता बुद्धिर्यस्य तस्य सवो-
धने । अङ्गनानां प्रधानमङ्ग यासां तासामङ्गनानां परमुत्कृष्टं अङ्गद केयूरं विलोक्य दृष्ट्वा
आनन्द किमुद्ब्रह्मसि प्राप्नोषि । मेधाविनः पण्डिता एतत् अङ्गद परममुत्कृष्टं गद रो-
गमुद्भृणन्ति प्रजल्पन्ति तत्सत्यम् । कथंभूत गदम् । विवेकनिधनैकनिमित्त विवेको ज्ञान
तस्य निधनस्य नाशनस्य एकमद्वितीयं निमित्त कारणम् । गदो हि निधनैकहेतुर्भवत्येव ।
अत्र पथे उभयत्र परमङ्गदमिति पद भिन्नार्थत्वाच्चित्रकृत् ॥

अयं जनो वलयभरं विलोकते मृगीदृशामधिभुजवाञ्छि बालिशः ।

न बुध्यते सुकृतचमूं जिगीषतः समुद्यतं बलभरमेनमेनसः ॥ २३ ॥

अयं प्रत्यक्षगतो बालिशो मूर्खो जनो मृगीदृशां स्त्रीणां वलयभरं वलयानां भरस्त
अधिभुजवाञ्छि भुजावेव वल्लिस्तस्यामिति अधिभुजवाञ्छि । विभक्त्यर्थेऽव्ययीभावः । भुजल-
तायामित्यर्थः । विलोकते पश्यति । एन वलयभर एनसः पापस्य समुद्यतं सावधानीभूतं
वलयभरं सेनासमूहं न बुध्यते । कथंभूतस्य एनस । सुकृतचमू सुकृतस्य शीलादे. चमू-
सेना ता जिगीषत' जेतुमिच्छत । कथ वलयभर बलभरमिति तत्रोच्यते—कथभूत व-
लयभरम् । अय न विद्यते यो यकारो यस्मिन् सः अयस्तमयम् । यकाररहितमित्यर्थः ।
रुचिरा नाम च्छन्दः ॥

ये दृक्पथे तव पतन्ति नितम्बिनीनां

कान्ताः करा जडिमपल्लवनप्रवीणाः ।

नो वेत्सि तान्किमपवर्गपुरप्रयाण-

प्रत्यूहकारणतया करकानवश्यम् ॥ २४ ॥

तव दृक्पथे दृष्टिमार्गे नितम्बिनीनां स्त्रीणां कान्ता मनोज्ञा. करा हस्ताः । नितम्बि-
नीनामिति संबन्धे बहुत्वात् करा इति बहुत्वम् । पतन्ति अवलोकनतां गच्छन्ति । क-
थभूताः कराः । जडिमपल्लवनप्रवीणाः जडिन्नो जडताया यत्पल्लवनं प्रकटीकरणं तत्र
प्रवीणाश्चतुराः । तान् करान् अवश्य निश्चयेन करकान् घनोपलान् किं नो वेत्सि न जा-
नासि । कया । अपवर्गपुरप्रयाणप्रत्यूहकारणतया अपवर्गो मोक्ष. स एव पुर नगरं त-
स्मिन् प्रयाणं गमनं तत्र यः प्रत्यूहो विघ्नस्तत्र यत्कारणं निदानं तस्य भावस्तत्ता तथा
अपवर्गपुरप्रयाणप्रत्यूहकारणतया । गमनकाले करकदृष्टिः स्वेष्टसिद्धौ विघ्नकारणं प्र-
सिद्धमेव । उक्तं च वसन्तराजशाकुने—'क्षीणचन्द्रतिथि दुःसहानलं दूषितं धरणिक-
म्पनादिना । पूर्ववज्जलदसकुलाम्बर वर्जयेच्छकुनदर्शने दिनम्' इति । अकालदृष्टिर्गमने
निषिद्धा । करकपतनं त्ववश्यं वर्ज्यमेव । करान् करकान् कथमिति प्रश्नोत्तरम् । कथं-
भूताः कराः । कान्ताः ककारान्ता इत्यर्थः । तादृशाः करा करका भवन्त्येवेत्यर्थः ॥

१. 'जिगीषतः सुकृतचमू समुद्यतं न बुध्यते' इति मूलपुस्तकपाठः.

नीव्याप्तमस्या हरिणेषुक्षणाया यं वीक्ष्य हारं हृदि हर्षमेपि ।
विवेकपङ्केरुहकाननस्य तमेव नीहारमुदाहरन्ति ॥ २५ ॥

अस्या हरिणेषुक्षणाया हरिणस्य ईक्षणमिवेक्षण यस्यास्तस्याः यं हार वीक्ष्य त्वं हृदि ह-
दये हर्षं प्रमोदं एषि प्राप्सिषि । कथभूतं हारम् । नीव्याप्तं नीवीं वसनप्रान्थि आप्त प्राप्तं नी-
व्याप्तम् । नीवीपर्यन्त लम्बायमानमित्यर्थः । बुधाः त हारमेव विवेकपङ्केरुहकाननस्य विवेक
एव पङ्केरुह कमल तस्य काननं वन तस्य नीहार हिमं उदाहरन्ति कथयन्ति । नीहारो
यथा कमलकाननस्य दाहकस्तथायं हारः । हृदि हारवर्णनं विवेकनाशकमित्यर्थः । हार
कथं नीहारमिति प्रश्ने तत्रोच्यते—कथभूत हारम् । नीव्याप्तं नीशब्देन व्याप्त नीव्याप्त
एतादृशं हार नीहार स्यात् ॥

विलोक्य किं सुन्दरमङ्गनोदरं करोषि मोहं मदनज्वरातुर ।

नो ईक्षसे दुर्गतिपातसंभवं भवान्तरे भाविनमङ्ग नो दरम् ॥ २६ ॥

हे मदनज्वरातुर, मदनः कामः स एव ज्वरस्तेन आतुरस्तस्य सवोधनम् । सुन्दरं द-
र्शनार्हं अङ्गनोदरं अङ्गनाया उदर विलोक्य त्वं किं मोहं करोषि । अङ्गेत्यामन्त्रणे । भ-
वान्तरे आगामि भवे भाविन भवनशील दरं भय किं नो ईक्षसे न विचारयासि । कथभूतं
दरम् । दुर्गतिपातसंभव दुर्गतिर्नरकादिस्तस्यां यः पातः पतन तस्मिन् सभवं उत्पत्तिर्य-
स्य तम् । अत्र पूर्वं अङ्गनोदरमिति समस्त पदम् । परत्र अङ्ग नो दरमिति पदविभागे-
नार्थव्युत्पादनं चित्रम् ॥

स्फूर्जन्मनोभवभुजंगमपाशनाभी

नाभी कुरङ्गकट्टशां दृशि यस्य लग्ना ।

नाभीमयं जगदशेषमुदीक्षतेऽसौ

यो यत्र रज्यति स तन्मयमेव पश्येत् ॥ २७ ॥

यस्य पुरुषस्य दृशि नेत्रं । कुरङ्गकट्टशां मृगनेत्राणां स्त्रीणां नाभौ शरीरावयवविशेषः
लग्ना । कथभूता नाभी । स्फूर्जन्मनोभवभुजंगमपाशनाभी स्फूर्जन् देदीप्यमानो यो मनो-
भवः कामः स एव भुजंगमः सर्पस्तस्य पाशार्थं नाभी । कामसर्पस्थानमित्यर्थः । असौ
पुमानशेष समस्त जगत् नाभीमयं अभीमय निर्भय न ईक्षते । न निर्भय जगदीक्षत इ-
त्यर्थः । यः पुरुषो यत्र स्थाने रज्यति स पुमान् तन्मय तद्रूपमेव पश्यति । नाभी दृशि
लग्ना नाभीमयं जगत्पश्यतीति न चित्रम् । नाभीनाभीभयमिति चित्रकृत् ॥

जैडोपयुक्तं जघनं मृगाक्ष्याः संवीक्ष्य किं तोपभरं तनोपि ।

अमुं विशुद्धाध्यवसायहंसप्रवासहेतुं घनमेव विद्याः ॥ २८ ॥

१. 'किमीक्षसे दुर्गनिपात' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'स' इति मूलपुस्तकपाठः.
३. 'जलोपयुक्त' इति मूलपुस्तकपाठः. ४. 'संवीक्ष्य' इति मूलपुस्तकपाठः.

मृगाक्ष्याः स्त्रिया जघन समीक्ष्य दृष्ट्वा किं तोषभर हर्षभर तनोपि विस्तारयसि । कथभूत जघनम् । जडोपयुक्त जडानां मूर्खाणा उपयुक्त योग्य अमु जघन घन मेघमेव विद्या जानीयाः । कथभूत जघनम् । विशुद्धाध्यवसायहसप्रवासहेतुम् । विशुद्धो निर्मलो यः अध्यवसायः चित्ताभिप्रायः स एव हसः तस्य यः प्रवासः तस्य हेतुः कारणं तं विशुद्धाध्यवसायहसप्रवासहेतुम् । घनागमे हसा मानसे गच्छन्तीति प्रसिद्धम् । जघन घन कथ तत्राह । जडोपयुक्तं डलयोश्चैकत्वस्मरणात् जलोपयुक्तम् । जस्य जकारस्य लोपो नाशस्तेन युक्तं जकारं विना जघनं घनं स्यात् ॥

नितम्बमुल्लासिततापनोदं दिदृक्षसे यत्कमलेक्षणानाम् ।

सर्वात्मनात्यन्तकटुं विदित्वा तं निम्बमेव त्यज दूरतोऽपि ॥ २९ ॥

कमलेक्षणानां कमलनयनानां यं नितम्बं पृष्ठभागं दिदृक्षसे द्रष्टुमिच्छसि । कथंभूतं नितम्बम् । उल्लासिततापनोदं उल्लासितस्तापस्य नोदः प्रेरणं येन स तम् । तं नितम्बं निम्बमेव रिष्टं विदित्वा दूरतोऽपि त्यज । कथंभूतं निम्बम् । सर्वात्मना पत्रफलपुष्पसमूहेन । अत्यन्तकटुं अतिकटुकम् । नितम्बं कथं निम्बमिति प्रश्ने तत्रोच्यते—कथंभूतं निम्बम् । उल्लासिततापनोदम् उल्लासितस्तस्य तकाराक्षरस्य अपनोदो नाशो यस्मिन् स तम् । तकारनाशे नितम्बो निम्बः स्यादेवेत्यर्थः ॥

नूनं नूपुरमेतदायतदृशो रागादिविद्वेषिणां

क्रीडार्थं पुरमित्यवेत्य न दृशाप्यालोकनीयं क्वचित् ।

येनास्मिन्मुखमात्रचङ्गिमगुणैराकृष्य तैरुल्बणै-

र्वद्धस्य प्रसभं चिरादपि सखे मुक्तिर्भवित्री न ते ॥ ३० ॥

नूनं निश्चितं आयतदृशं आयते विस्तीर्णं दृशौ यस्यातस्या विशालनयनाया एतन्नूपुरं चरणभूषणं रागादिविद्वेषिणां रागादिशत्रूणां क्रीडार्थं विनोदार्थं पुरं नगरमिति अवेत्य ज्ञात्वा त्वया क्वचित्क्वदापि दृशा नेत्रेण नालोकनीयं न द्रष्टव्यम् । शत्रुपुरं श्रेयोऽयिना पुरुषेण न विलोकनीयमित्यर्थः । हे सखे, येन नूपुरेण अस्मिन्पुरे तैः प्रसिद्धैः मुखमात्रचङ्गिमगुणैः मुखमात्रे ये चङ्गिमाः श्रेष्ठा गुणास्तैरुल्बणैरुदारैराकृष्य प्रसभं बलात्कारेण बद्धस्य ते तव चिरादपि चिरकालेनापि मुक्तिर्मोचनं न भवित्री । नूपुरं पुरं कथमिति प्रश्ने । तत्र कथंभूतं नूपुरम् । नूनम् । नूशब्देन ऊनं नूनं नूशब्दरहितं नूपुरं पुरं भवतीति ॥

या स्त्रीति नाम्ना विभृते शमादौ शस्त्री प्रबुद्धैरवबुध्यतां सा ।

एनां पुरस्कृत्य जगत्यनङ्गभटो यतः पुण्यभटं भिनत्ति ॥ ३१ ॥

या स्त्रीति नाम्ना स्त्रीत्यभिधानेन विभृते धारयति सा स्त्री प्रबुद्धैर्ज्ञानिभिः शमादावुप-

१. 'किं कमले-' इति मूलपुस्तकपाठः.

शमादिकर्मणि शस्त्री अमुक्तायुधम् । अमुक्त शस्त्रीप्रमुखमिति । 'क्षुरी शस्त्री कृपाणिका' इति नामकोषः । अवबुध्यतां ज्ञायताम् । यतो यस्मात् अनङ्गभटः कामसुभटः जगति ससारे एनां स्त्रीरूपां शस्त्रीं पुरस्कृत्य अग्रे कृत्वा पुण्यभट धर्मसुभटं भिनत्ति भेदनं करोति । सुभटेन प्रतिसुभट शस्त्र्या भेदन विधीयत एव । स्त्रीति शस्त्री कथं तत्रोच्यते । शमादौ या स्त्री शशकारमादौ विभृते तदा स्त्री शस्त्री स्यादेवेत्यर्थः ॥

येयं वधूरवसिता हृदये प्रमोद-

संपादनव्यतिकरैकनिबन्धनं ते ।

सा दुर्गदुर्गतिपथेन जगन्निनीपो-

धूरेव मन्मथरथस्य विभावनीया ॥ ३२ ॥

या इय वधूः ते तव हृदये प्रमोदसंपादनव्यतिकरैकनिबन्धनम् । हृदये यः प्रमोदस्तस्य संपादनमुत्पादन तस्य यो व्यतिकरः समूहः तस्य निबन्धनं कारणं अवसिता प्राप्ता हृदयहृषोत्पादनकारणं वधूरिति त्वया मन्यत इत्यर्थः । सा वधूः मन्मथरथस्य धूरेव युगमेव विभावनीया ज्ञातव्या । कथंभूतस्य मन्मथरथस्य । जगत्कर्मतापन्नं दुर्गदुर्गतिपथेन दुर्गतेनैरकादिगतेः पन्थाः दुर्गतिपथः । 'ऋक्पूरुषःपथामानक्षे' इति अप्रत्ययः । दुर्गो यो दुर्गतिपथस्तेन । निनीपोर्नेतुमिच्छोः दुर्गतिमार्गेण संसारे नेतुमिच्छतः कामरथस्य धूरस्ति न वधूरित्यर्थः । वधूः धूः कथं तत्रोच्यते—वेन वकारेण सिता वद्धा वसिता । न वसिता अवसिता वकाररहिता वधूर्धूरेव स्यादित्यर्थः ॥

प्रीतिं तन्वन्त्यनलसदृशो यास्तरुण्यस्तवैता

देहद्व्युत्था कनकनिभया द्योतिताशा विवेकिन् ।

सत्यं तासामनलसदृशां संयमारामराज्यां

मा भूः पार्श्वेऽप्यसि यदि शिवावाप्तये वद्धबुद्धिः ॥ ३३ ॥

हे विवेकिन्, या एतास्तरुण्यो नार्यः तव प्रीतिं हर्षं तन्वन्ति विस्तारयन्ति । कथंभूतास्तरुण्यः । अनलसदृशः न अलसा अनलसाः आलस्यरहिता दृशो यासां ताः अनलसदृशः । उन्निरनेत्रा इत्यर्थः । पुनः किंविशिष्टास्तरुण्यः । कनकनिभया स्वर्णतुल्यया देहद्व्युत्था शरीरकान्त्या द्योतिताः प्रकाशिताः आशा दिशो याभिस्ता द्योतिताशाः । संयमारामराज्यां संयमश्चारित्र्यं स एव आरामस्तस्य राजी परम्परा तस्यां विषये तासां स्त्रीणां अनलसदृशां अग्निदुल्यानाम् । सत्यं स्त्रीसपर्काचारित्र्यवनदाहो भवत्येवेत्यर्थः । यदि त्वं शिवावाप्तये मोक्षप्राप्त्यै वद्धबुद्धिः वद्धा बुद्धिर्येन स तादृशोऽसि तदा तासां पार्श्वेऽपि समीपेऽपि मा भूः । अत्र पथे अनलसदृशत्वम् एकत्र वर्णत्वेन अपरत्र दाहकशक्ति-त्वेनोपादानं चित्रकृतं ॥

क इह विषयभोगं पुण्यकर्मायशून्यं

स्पृहयति विषभोगं भावयेस्तत्त्वतस्तम् ।

स्मरति न करणीयं मूर्च्छितो येन जन्तुः

पतति कुगतिगते नैक्षते मोक्षमार्गम् ॥ ३४ ॥

इहास्मिन् ससारे क. पुरुषो विषयभोग पञ्चेन्द्रियसुख स्पृहयति वाञ्छति । कथभूत विषयभोगम् । पुण्यकर्मायशून्यम् । पुण्यकर्मणः आयो लाभस्तेन शून्यम् । तत्त्वतस्तत्त्व विष- भोगं भावयेः जानीहि । विषयभोग विषभक्षणतुल्यं जानीहीत्यर्थः । तदेव स्पृहयति—येन विषयभोगेन मूर्च्छितो मोह प्राप्तो जन्तुः प्राणी करणीय करणार्हं न स्मरति । पुनः मोक्षमार्गं न ईक्षते । कुगतिगते पतति । विषभक्षणस्य स्मरणादिभ्रशकत्वं प्रकटमेव । विषयभोगो विषभोगो भवतीत्यर्थः ॥

सखे सुखं वैषयिकं यदेतदाभासते तन्नर कान्तमन्तः ।

सत्यं तदुत्सर्पदघप्रबन्धनिबन्धनत्वान्नरकान्तमेव ॥ ३५ ॥

हे सखे, हे नर, एतत् वैषयिक विषयेभ्यो भव वैषयिक सुखं ते तव अन्त चेतसि कान्तं मनोह्रं यत् आभासते तत्सत्यम् । मिथ्या नैत्यर्थः । उत्सर्पदघप्रबन्धनिबन्धनत्वात् । उत्सर्पन्प्रसर्पन् यः अघस्य पापस्य प्रबन्धः परम्परा तस्य निबन्धन कारण तस्य भाव- स्तत्त्वं तस्मात् । नरकान्तमेव नरक एव अन्तो यस्य तत् नरकान्तम् । नरकप्रापकमि- त्यर्थः । अत्र पद्ये पूर्वत्र नर कान्तमिति भिन्न पदम्, परत्र नरकान्तमिति समस्तं पद- मिति चित्रकृत् ॥

स्मरक्रीडावाप्यां वदनकमले पक्षमलदृशां

दृढासक्तिर्येषामधरमधुपानं विदधताम् ।

अदूरस्था बन्धव्यसनघटना क्लेशमहती

विमुग्धानां तेषामिह मधुकराणामिव नृणाम् ॥ ३६ ॥

स्मरक्रीडावाप्या स्मरक्रीडार्थे वापी तस्या येषा मनुष्याणां पक्षमलदृशा स्त्रीणां वदन- कमले वदनमेव कमलं तत्र दृढासक्ति दृढा आसक्तिः तन्मयता वर्तते इति शेषः । किं कुर्वता येषाम् । अधरमधुपानं विदधताम् । अधरमेव मधु पुष्परस तस्य पानं तत् कुर्व- ताम् । तेषां नृणां इह वदनकमले मधुकराणां भ्रमराणामिव बन्धव्यसनघटना बन्धेन बन्धनेन यद्बन्धन कष्ट तस्य घटना रचना अदूरस्था समीपवर्तिनी भवति । कथभूतानां

१. 'भावयस्तत्त्वतस्तम्' इति मूलपुस्तकपाठः . २ 'स्मरति न करणीयं नैक्षते मोक्ष- मार्गं पतति कुगतिगते मूर्च्छितो येन जन्तुः' इति मूलपुस्तकपाठः . ३. 'यन्नर कान्त- मेव' इति मूलपुस्तकपाठः. ४. मूलपुस्तके तृतीयतुरीयचरणयोर्व्यत्ययोऽस्ति.

मधुकराणाम् । वृणां च विमुग्धानां मोहदशां प्राप्ताणाम् । कथभूता बन्धव्यसनघटना ।
 क्लेशमहती क्लेशेन महती दुःसहा । यथा भ्रमराणां कमले मधुपानं कुर्वता दृढास-
 क्तिर्बन्धनकष्टदायिनी, तथा वृणा स्त्रीमुखकमले अधररसपानं कुर्वतां वधबन्धनादि कष्ट
 भवतीत्यर्थः ॥

सखे संतोषाम्भः पिव चपलतामुत्सृज निजां
 शमारामे कामं विरचय रुचिं चित्तहरिण ।
 हरन्त्येतास्त्वृष्णां न युवतिनितम्बस्थलभुवो
 विमुक्ता नीरागैर्विपमशरसपातविपमाः ॥ ३७ ॥

हे सखे हे चित्तहरिण, चित्तमेव हरिणो मृगस्तस्य सवोधनम् । चित्तस्य चाश्वल्या-
 न्मृगसादृश्यम् । त्वं संतोषाम्भः पिव संतोष एव अम्भो जलं त्वं पिव । निजां स्वकीयां
 चपलतां चापलमुत्सृज त्यज । काममत्यर्थं शमारामे शम एव आरामस्तस्मिन् उपशम-
 वने रुचिं तृप्तिं विरचय कुरु । मृगस्य वनेऽधिकरुचित्वात् इष्टोपदेशः । एता युव-
 तिनितम्बस्थलभुवः । युवतीनां नितम्ब्याः पृष्ठभागाः त एव स्थलभूमयः तव तृष्णां तृषां
 न हरन्ति न, दूरीकुर्वन्ति । स्थलभुवं दृष्ट्वा तृष्णापहारो न भवतीत्यर्थः । कथभूता युवति-
 नितम्बस्थलभुवः । नीरागैर्विमुक्ताः । नीराणि च अगाश्च नीरागास्तैः जलवृक्षैर्विमुक्ताः ।
 जलेन वृक्षच्छायाया च तृषाहानिर्भवति । पुनः कथभूता युवतिनितम्बस्थलभुवः । वि-
 पमशरसपातविपमाः । विपमा असह्या ये शरसपाता वाणपातास्तैर्विपमा दुष्टाः । अस्यां
 भुवि व्याधादिभिर्वाणपातो विधीयते, तेन तव मरणं भविष्यति, न तु तृष्णाहानिरित्यर्थः ।
 पक्षे कथभूता युवतिनितम्बस्थलभुवः । नीरागैः रागरीहितैर्विमुक्तास्त्यक्ताः । विपमशरः
 कामस्तस्य सपातेन विपमा अमनोज्ञाः । एतेन युवतिनितम्बवाञ्छां मा कुरु इति चित्तं
 प्रत्युपदेशः ।

चेतश्चापलमाकलय्य कुटिलाकारां कुरङ्गीदृशो
 दृष्ट्वा कुन्तलराजिमञ्जनघनश्यामां किमुत्ताम्यसि ।
 धर्मध्यानमहानिधानमधुना स्वीकर्तुकामस्य मे^२
 प्रत्यूहार्थमुपस्थितेयमुरगश्रेणीति संचिन्तयेः ॥ ३८ ॥

हे चेतः, त्वं कुरङ्गीदृशो मृगाक्ष्याः कुन्तलराजिं शिरोरुहश्रेणिं दृष्ट्वा चापलमाकलय्य
 चाश्वल्यं गृहीत्वा किमुत्ताम्यसि किं आकुलतां करोषि । कथंभूता कुन्तलराजिम् ।
 कुटिलाकाराम् । कुटिलो वक्र आकारो यस्यास्ताम् । पुनः कथंभूतां कुन्तलराजिम् ।
 अञ्जनघनश्यामाम् । अञ्जनं कज्जलं घनो मेघस्तद्वत् श्यामां कृष्णाम् । केशानां कृष्णत्वं

१. 'प्राणान्न' इति मूलपुस्तकपाठः, तृतीयचतुर्थचरणव्यत्ययश्च. २. 'ते' इति मूल-
 पुस्तकपाठः.

यौवने । तद्युक्तां स्त्रियं दृष्ट्वा चित्तचलन न्याय्यम् । उक्तं च—‘पुष्पं दृष्ट्वा फल दृष्ट्वा दृष्ट्वा च नवयौवनाम् । द्रविणं पतित दृष्ट्वा कस्य नो चलते मनः ॥’ इति । मे मम प्रत्यूहार्थं विघ्नार्थं अधुना इदानीं उपस्थिता प्राप्ता इय उरगश्रेणी सर्पपरम्परा इति त्व संचिन्तयेः जानीयाः । कथभूतस्य मे । धर्मध्यानमहानिधानं स्वीकर्तुकामस्य अङ्गीकुर्वतः धर्म-
ध्यानं धर्मचिन्तनं तदेव महानिधानम् । यत्किञ्चित्कार्यकरणोद्यतस्य सर्पदर्शन नि-
षिद्धम् । निधानस्वीकारे तु सर्पदर्शनमतीव नेष्टमित्यर्थः । कुन्तलस्य सर्पोपमानत्व
कविसमतमेव ॥

यातुं यद्यनुरुच्यते शिवपुरीं रामानितम्बस्थलीं

मुञ्चेदूरमिमामनङ्गकैलभक्रीडाविहारोचिताम् ।

नो चेद्यौवनचण्डवातविततव्यामोहधूलीकण-

क्लाम्यदृष्टिरदृष्टशाश्वतपथः प्रामोषि जन्माटवीम् ॥ ३९ ॥

हे पुमन्, यदि तुभ्य शिवपुरीं मुक्तिनगरीं यातुं गन्तुं अनुरुच्यते तदा त्व इमां रामानि-
तम्बस्थलीं-स्त्रीनितम्बभूमिं दूर दूरतो मुञ्चे । कथमूता रामानितम्बस्थलीम् । अनङ्गकल-
भक्रीडाविहारोचिताम् । अनङ्ग काम स एव कलभः गजशिशुः तस्य क्रीडार्थं विहारो
विहरण तत्रोचिता योग्याम् । चेदिमा दूर न मुञ्चसि तदा किं भविष्यति तदाह—नो
चेदिति । त्वं जन्माटवीं ससाराटवीं प्रामोषि । कथभूतस्त्वम् । यौवनचण्डवातविततव्या-
मोहधूलीकणक्लाम्यदृष्टिः । यौवनमेव चण्डवातस्तेन वितत विस्तारित व्यामोहो वै-
चित्य स एव धूलीकणस्तेन क्लाम्यन्ती व्याकुला दृष्टिर्यस्य तथाविधः । अत एव अ-
दृष्टशाश्वतपथः । न दृष्टः शाश्वतस्य शिवस्य पन्था मार्गो येन सः । रजःकणपतनं दृष्ट्वा
मार्गावलोकनं न भवत्येवेत्यर्थः ॥

शमधनमपहर्तुं कामचौरप्रचारं

विरचयति निकामं कामिनीयामिनीयम् ।

सपदि विदधती या मोहनिद्रासमुद्रां

जनयति जनमन्तःसर्वचैतन्यशून्यम् ॥ ४० ॥

इयं कामिनीरूपा यामिनी रात्रिः निकाममत्यन्त कामचौरप्रचार काम एव चौरस्तस्य
प्रचार विहरणशीलत्व विरचयति प्रकटीकुरुते । किं कर्तुम् । शमधनमपहर्तुं शम उपशम
एव धन तद्गहीतुम् । यामिन्या धनाहरणार्थं चौरप्रचारो भवति । या यामिनी जन मनुष्यं
अन्तःसर्वचैतन्यशून्य अन्तरिति अन्तःकरणे सर्वे च तत् चैतन्य च तेन शून्यं रहित

१. ‘अनुरज्यसे’ इति मूलपुस्तकपाठः २ ‘हरिणक्रीडा—’ इति मूलपुस्तकपाठः.
३. ‘प्राप्तासि’ इति मूलपुस्तकपाठः. ४. ‘निद्राममुद्रा’ इति मूलपुस्तकपाठः.

जनयति करोति । यामिनी किं कुर्वती । सपदि तत्काल मोहनिद्रासमुद्रां मोहो मूर्च्छा एव निद्रा तस्याः समुद्रां समृद्धिं विदधती ॥

मृगेक्षणा नूनमसावसीमा भीमाटवी बुद्धिमतामतीत्या ।

यद्बाहुवल्लीभिरनङ्गभिन्नो वैद्वा नरांलम्भयते न मुक्तिम् ॥ ४१ ॥

नून निश्चित असौ मृगस्य अक्षिणीवाक्षिणी यस्याः सा मृगेक्षणा स्त्री । भीमाटवी भयानकारण्यम् । वर्तते इति शेषः । कथभूता भीमाटवी । असीमा । न विद्यते सीमा मयार्दा यस्याः । पुनः कथभूता । बुद्धिमतां विदुषां अतीत्यातिक्रमणीया यद्बाहुवल्लीभिः यस्या मृगेक्षणया बाहु एव वल्लयो लतास्ताभिः अनङ्ग एव भिन्नस्तस्करः नरान् मनुष्यान् बद्ध्वा मुक्तिं न लम्भयते न कारयति । यथा अटव्यां तस्करः पथिकान् लताभिर्वद्ध्वा सर्वस्व गृह्णाति, तथा मृगेक्षणापि कण्ठग्रहणं कृत्वा नरान्मुक्तिप्राप्तिं न कारयतीति भावार्थः ॥

इयं वारंवारं द्युतितुलितरोलम्बवलयं

न वक्रं भ्रूचक्रं चलयति मृगाक्षी मम पुरः ।

कुंधीकारागारापसरणमतिं मां स्वलयितुं

प्रपञ्चत्पद्मेपोर्वहति निविडं लोहनिगडम् ॥ ४२ ॥

इयं मृगाक्षी मृगलोचना स्त्री मम पुरः पुरस्तात् वक्रं भ्रूचक्रं वारंवारं अनुवेल न चलयति । कथभूतं भ्रूचक्रम् । द्युतितुलितरोलम्बवलयम् । द्युत्या कान्त्या तुलितः समानीकृतो रोलम्बानां भ्रमराणां वलयो वृत्तता येन । किमेतत्तदाह—मां स्वलयितुं गमनाभाव कर्तुं पञ्चपोः पञ्च इषवो वाणा यस्य तादृशस्य कामस्य निविडं दुःसहं लोहनिगडं वहति धारयति । किभूतं लोहनिगडम् । प्रपञ्चत् प्रपञ्चयुक्तम् । कथभूतं माम् । कुंधीकारागारापसरणमतिम् । कुत्सिता धीः कुंधीः सैव कारागारो वन्दिस्थानं तस्मादपसरणे दूरगमने मतिर्यस्य तम् । यथा चौरस्य लोहनिगडं क्षिप्त्वा कारागारे क्षिप्यते, तथा मामपि वशीकर्तुं भ्रूचक्रं कामस्य निगडं धत्ते इत्यर्थः ॥

यामोऽन्यत्र द्रुततरमितो मित्र यत्कण्ठपीठे

नायं हारश्चकितहरिणीलोचनायाश्चकास्ति ।

नाभीरन्ध्रे विहितवसतिर्योऽस्ति कंदर्पसर्प-

स्तन्मुक्तोऽयं स्फुरति रुचिरः किं तु निर्मोकपट्टः ॥ ४३ ॥

१. 'अतीव' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'बद्धान्' इति मूलपुस्तकपाठः. ३. 'च-
लाक्षी' इति मूलपुस्तकपाठः. ४. 'कुंधा' इति मूलपुस्तकपाठः. ५. 'स्वलयितुं प्रप-
ञ्चात्' इति मूलपुस्तकपाठः.

हे मित्र, वयं इतोऽस्मात् । अन्यत्र द्रुततर अतिशीघ्रं यामो गच्छामः । चकितहरिणो-
लोचनायाः । चकिता हरिणी तस्या लोचने इव लोचने यस्यास्तस्याः । कण्ठपीठे
यत् चकास्ति शोभते अय हारो नास्ति किंतु य' कदर्पसर्प' कदर्प काम स एव सर्प-
स्तन्मुक्तस्तेन सर्पेण मुक्तस्तन्मुक्त' । अय रुचिरो मनोज्ञः निर्मोकपट्ट कञ्चुकः स्फु-
रति चकास्ति । कथंभूतः कदर्पसर्प । नाभीरन्ध्रे विहितवसति । नाभीरन्ध्रे नाभीकुहरे
विहिता कृता वसतिर्वासो येन स नाभीरन्ध्रे विहितवसति । अयमेवान्यत्र गमने हेतु ।
सर्पकञ्चुकदर्शनमपि भयावहम् । नाभी सर्पविल हार सर्पकञ्चुक तद्दृष्ट्वा पलायन
युक्तमेवेत्यर्थः ॥

यः कामकामलविलुप्तविवेकचक्षुः

स्वर्गापवर्गपुरमार्गमवीक्षमाणः ।

ज्ञानाञ्जनं प्रति निरादरतामुपैति

भ्रातः पतिष्यति स भीमभवान्धकूपे ॥ ४४ ॥

यः पुरुषः ज्ञानाञ्जनं ज्ञानमेवाञ्जनं प्रति निरादरतामुपैति निरादर करोति । कथंभू-
तो यः । कामकामलविलुप्तविवेकचक्षुः । कामः स्मरः स एव कामलो नेत्ररोगस्तेन वि-
लुप्त विवेक एव चक्षुर्यस्य स कामकामलविलुप्तविवेकचक्षु । अत एव स्वर्गापवर्ग-
पुरमार्गमवीक्षमाण । स्वर्गो देवलोकोऽपवर्गो मोक्ष, तावेव पुरे नगरे तयोर्मार्गस्तमवीक्ष-
माण अदर्शकः एवविध स पुरुष हे भ्रातः, भीमभवान्धकूपे । भीमो भयानक' भवः
संसार स एव अन्धकूपः तस्मिन् पतिष्यति यः कामलारोगप्रस्तचक्षुरञ्जनं प्रत्यादर न
करोति सोऽन्धकूपे पतत्येवेति ॥

भवारण्यं मुक्त्वा यदि जिगमिषुर्मुक्तिनगरीं

तदानीं मा कार्पीविषयविषवृक्षेषु वसतिम् ।

यतश्छायाप्येषां प्रथयति महामोहमचिरा-

दयं जन्तुर्यस्मात्पदमपि न गन्तु प्रभवति ॥ ४५ ॥

हे पुमन्, भवारण्य ससाराटवीं मुक्त्वा यदि मुक्तिनगरीं शिवपुरीं जिगमिषुः गन्तु-
मिच्छुरसि तदानीं विषयविषवृक्षेषु विषया एव विषवृक्षास्तेषु वसति रतिं त्व मा कार्पीः
मा कुर्याः । यतो यस्मात् कारणात् एषा वृक्षाणा छायापि महामोह अचिरात् शीघ्रं
प्रथयति विस्तारयति । विषयविषच्छायास्पर्शोऽपि वैचित्यकारको भवतीत्यर्थ । अतः
कारणात् अयं जन्तु प्राणी पदमपि पादमात्रमपि गन्तु गमनाय न प्रभवति न समर्थः
भवति । यथारण्य मुक्त्वा नगरीं गन्तुकामो नरो विषवृक्षाधो वसन् मत्तो भवति तदा

पदमात्रमपि न गन्तुं शक्नोति । तद्वत् संसारं मुक्त्वा मुक्तिमभिलषता पुंसां विषयसेवायां मतिर्न कार्येति तात्पर्यम् ॥

सोमप्रभा चार्यमभा च यन्न पुंसां तमःपङ्कमपाकरोति ।

तदप्यमुष्मिन्नुपदेशलेशे निशम्यमानेऽनिशमेति नाशम् ॥ ४६ ॥

सोमप्रभा चन्द्रकान्तिः च पुन. अर्यमभा अर्यम्णः सूर्यस्य कान्तिः यत्पुंसां मनुष्याणां तमःपङ्कमज्ञानान्धकारसमूहं न अपाकरोति न दूरीकरोति तदपि अन्तर्गतान्धकारमपि अमुष्मिन्नुपदेशलेशेऽल्पोपदेशे निशम्यमाने श्रूयमाणे सति अनिश निरन्तरं नाशमेति नाशं प्राप्नोति । चन्द्रसूर्यप्रभयाज्ञानान्धकारं दूरीकर्तुं न शक्यते । अनेनोपदेशेन अन्तर्गतान्धकारमपि दूरीकर्तुं शक्यत इति । अतोऽस्योक्तदृष्टत्वम् । अत्र पद्ये ग्रन्थकर्त्रा सोमप्रभाचार्ये इति स्वनाम गोपितं चातुर्येणेति बोध्यम् ॥

संवत्स(च्छ)रद्विपमुनीन्दु(१७७५)मितस्य मासे मार्गे त्रयोदशमिते दिवसे भृगो च । स्वल्पा तरी विरचिता सुखबोधिकाख्या श्लेषाघट्टस्तरतरङ्गिणिकासुशास्त्रे ॥

आगरानाम्नि नगरे नन्दलालेन धीमता ।

दानविशालशिष्यानुरोधेन कृपया गुरोः ॥ (युगम्)

सोमप्रभाचार्यकृतिं सुदुर्गमा विवृण्वता स्वल्पधिया मयात्र यत् ।

न्यूनाधिकोदङ्कनमल्पबुद्धित. कृत विशोध्यं कृतिभिः कृपालुभिः ॥

श्रीजिनभक्तिसूरीन्द्रे गच्छसाम्राज्य विभ्रति ।

अशेषमनुजवृन्दतपादाम्बुजद्वये ॥

इति सुखबोधिकानाश्रया वृत्त्या समेता श्रीशैतार्थवृत्तिकारश्रीसोमप्रभाचार्यविरचिता शृङ्गारवैराग्यतरङ्गिणी समाप्ता ।

महाकविश्रीनारायणभट्टपादविरचितं

कोटिविरहम् ।

भङ्ग्या निजाङ्गकानामङ्गजमपि मानहीनमाकलयन् ।

संगीतकेतुनामा धीमानासीद्विजोत्तमः श्रीमान् ॥ १ ॥

१. 'समुपैति' इति मूलपुस्तकपाठः. २. 'शतार्थिसोमप्रभाचार्यकृता' इति मूलपुस्तकपाठः. ३. कवेर्देशकालौ काव्यमालाया एकविंशोऽङ्के 'स्वाहासुधाकर'प्रारम्भटिप्पणे द्रष्टव्यौ. कोटिविरहाख्योऽयं ग्रन्थ उत्तरमलबार(केरल)देशान्तर्वाते 'कटथनद'राजेन श्री-मुदुदयवर्मणा केरलीयलिपितो देवनागराक्षरैर्विलिख्यास्मभ्यं प्रेषित इति महदुपकृत भूयता. ४. केरलीयाः सदाशिवशास्त्रिणस्तु 'कोडिअविरहम्', इति ग्रन्थनाम वदन्ति, 'कोडिअ'शब्दः केरलभाषायां नूतनवाचक इति तदर्थं च.

कलाभिरपि पूर्णात्मा कुमुदामोदमावहन् ।

सतां प्रीतिकरः सोऽयं द्विजेन्द्रः शुशुभेतराम् ॥ २ ॥

तस्मिन्नेव समये

संकेतभूमिः सुकुमारतायाः संगीतसाहित्यसरोर्मराली ।

शृङ्गारलक्ष्मीरिव संभृताङ्गी शृङ्गारललिति बभूव वाला ॥ ३ ॥

अधिककुतुकदात्री पश्यतां सा समेषा-

ममृतकिरणलेखेवान्वहं वर्धमाना ।

अभजत वयसस्तामत्युदारामवस्था-

मतुलितमपदानं तन्वतीमङ्गयोनेः ॥ ४ ॥

यथा यथा वक्षसि पक्षमलाक्ष्याः कुचद्वयी वृद्धिमवाप तस्याः ।

तथा तथावर्धत कामुकानां विलोकने कापि कुतूहलश्रीः ॥ ५ ॥

आकर्णयन्तावनघान्गुणौघानाम्रेज्यमानाननिशं जनौघैः ।

आकाङ्क्षितान्योन्यविलोकनौ तावास्ताममन्दप्रणयौ युवानौ ॥ ६ ॥

हृदयगूढनिरूढमनोजयोरिति तयोर्वसतोः कुतुकार्द्रयोः ।

अभवदभ्युदयाय महो महाननतिदूरगते गिरिजालये ॥ ७ ॥

आकल्पजालसविशेषमनोहरश्रीः

साकं वयस्यनिवहैश्च समानवेषैः ।

सोऽयं विवेश गिरिजाभवनं विलासी

तामुत्सवश्रियमुदीक्षितुमुत्सुकात्मा ॥ ८ ॥

आकाङ्क्षितार्थजननीमभिवन्द्य गौरी-

मालोकयन्नाभिनवानयमत्मुनौ(मुत्सवौ)घान् ।

अन्यूनकौतुकभरैः सहितो वयस्यै-

रध्यारुरोह ललितामथ रत्नवेदीम् ॥ ९ ॥

आलीवृन्दैरधिकनिपुणैरात्मना निर्विशेषैः

केलीशालैः सततवशगैरावृता च स्वकान्तैः ।

नानाभूपामणिगणरुचा भासयन्ती दिगन्तं

सा च प्रागाद्दुदितकुतुका द्रष्टुमेवोत्सवं तम् ॥ १० ॥

नत्वा देवीमभिमतफलप्राप्तिहेतुं भवानीं

मुग्धाक्षी सा सह सहचरैः संचरन्ती सहेलम् ।

प्राप्ता दैवात्सपदि पुरतस्तस्य संगीतकेतो-

रत्रानन्दप्रसरमपरां(?) वेदिकामारुरोह ॥ ११ ॥

विलोकयन्ती तमतीव कान्तं विलोचनासेचनकं युवानम् ।

सा कोऽयमित्यन्तरुदीतचिन्ता वाला क्षणं व्याकुलतामवाप ॥ १२ ॥

स च तामवलोकयन्नुपेतामतिमात्रायतलोचनामदूरे ।

हृदि केयमिति प्ररूढचिन्तः क्षणमासीत्प्रतिपत्तिमूढचेताः ॥ १३ ॥

स इति सेति च तौ परिवोधितौ सवयसा शनकैः श्रवणान्तिके ।

अतनुतां परिरम्भणमञ्चलैर्नयनयोर्नवविभ्रमचञ्चलैः ॥ १४ ॥

उद्भिद्यमानपुलकौ निटिलप्ररोह-

दाकम्रघर्मकणमुन्दरवक्रविम्बौ ।

धन्याविमौ विगलितान्यसखौ युवाना-

वन्योन्यदर्शनमहोत्सवमन्वभूताम् ॥ १५ ॥

अत्यायतैर्गुणगणैर्निविडं निवद्धा-

वाकृष्यतामभिमुखौ तरसा विधाय ।

अव्याजावक्रमघनो विललास संध्ये(?)

सव्यापसव्यमिपुभिर्विकिरन्मनोभूः ॥ १६ ॥

तदनु कतिपयानां नाडिकानां विरामे

विरतिमुपगतोऽभूदुत्सवश्रण्डिकायाः ।

विततकुतुकभाजोरेतयोर्नेत्रकोण-

व्यतिकररसजन्मा तूत्सवो न व्यरंसीत् ॥ १७ ॥

अपयत्सु जनेषु तावत्प्राववरूढौ गमनाय वेदिकायाः ।

मृदुहाससुधानुलिप्तवक्रौ मितमाष्टच्छय यथागतं प्रयातौ ॥ १८ ॥

किमपि किमपि सख्याः श्रोत्रमूले वदन्ती

वलितवदनमेनं वीक्षमाणा युवानम् ।

कपटकृतविलम्बा कामिनी सा कथंचि-

न्निजनिलयमयासीन्निहुतानङ्गपीडा ॥ १९ ॥

सेयं सायं प्राप्य गेहं नताङ्गी भेजे तल्पं कल्पितं तत्सखीभिः ।

अत्यारूढां चित्तजन्मव्यथां तामध्वश्रान्तिव्याजतो गूहमाना ॥ २० ॥

पश्यन्ती तं हृदि सुकृतिनं निःश्वसन्ती सुदीर्घं

नश्यद्द्वैर्या नयनकमलादश्रुधारां किरन्ती ।

विस्त्रस्ताङ्गी विदलितमनाः सायकैर्मौनकेतो-

रस्वस्था सा समजनि मनोमोहना मुग्धगात्री ॥ २१ ॥

विदितविगतिमूलैः सा सखीनां निकायैः

सततमथ वचोभिः सम्यगाश्वास्यमाना ।

कथमपि धृतशोका वासरान्वत्सराभा-

न्परिचितधृति निन्ये पञ्चषानञ्चिताङ्गी ॥ २२ ॥

स्फुटमिव कथयन्तीमन्तरुज्जृम्भमाणां

कुसुमविशिखपीडां मुग्धपातैः कटाक्षैः ।

स च मधुरमुखीं तां वीक्षमाणः प्रयान्तीं

युगपदाभिहतोऽभूदायुधैरङ्गयोनेः ॥ २३ ॥

चतुरवचनभेदव्यञ्जितातीतवृत्तै-

स्तदनु सह वयस्यैरेष मन्दं जगाम ।

गलदतिगुरुकैश्यं गन्धमातङ्गमन्दं

गमनमनघगात्र्याश्चिन्तयन्नन्धचेताः ॥ २४ ॥

गत्वा गेहं प्रियसहचरैः साकमारूढमूलं

मारातङ्कं मनसि सततं गूहमानोऽपि धीमान् ।

तामेवान्तस्तरलनयनां कल्पयन्नल्पधैर्यं

क्षामक्षामः समजनि दिनैः पञ्चधैरेष कामी ॥ २५ ॥

वक्रं तद्द्रुतमनोहरमन्दहासं

वक्षोरुहावपि च तौ क्रमवर्धमानौ ।

विस्तारितं जघनमित्यनुवेलमस्य

चित्तं क्रमेण तरुणीमयमेव जातम् ॥ २६ ॥

तस्मिन्ननुक्षणमिति प्रविजृम्भमाणे

मारामये स तु कदाचिदुदारधामा ।

व्याजेन केनचिदनन्यगतिः स्वगेहा-

देकः प्रियामवलुलोकयिषुः प्रतस्थे ॥ २७ ॥

असे वहन्नधिककोमलमङ्गनानां

चिञ्छीविलासचतुरं मधुरं शैरासम् ।

अध्वानमन्तिकचरं कथयन्नवक्रं

साहाय्यमस्य विदधे सहकारवाणः ॥ २८ ॥

स्फुरद्भागोन्मेषे चरमगिरिसौधाग्रवलर्भां

नभोमध्यादद्धा विशति नलिनीजीवितसमे ।

असावक्षीणश्रीरधिकलुलिताङ्गोऽपि शनकैः

प्रपेदे प्रेयस्याः प्रकृतिरमणीयं निलयनम् ॥ २९ ॥

तदनु मुदितचेताः प्राप्य वापीमदूरे

विमलसलिलपूरस्पर्शवीताध्वखदः ।

अधिकसुभगपातैः सेवितो वीतपोतैः

सकुतुकमभिपेदे मन्दिरं सुन्दराङ्गचाः ॥ ३० ॥

आवृण्वानामुरसिजभरोत्सेधमेकेन दोष्णा

विन्यस्यन्तीं तदितरकरे वक्रमापाण्डुगण्डम् ।

अङ्गे सख्या निहितचरणामध्वनि न्यस्तनेत्रा-

मद्राक्षीत्तां मृदुनि तैलिमे मुग्धगार्त्री शयानाम् ॥ ३१ ॥

तदनु मदनपीडां मानसे देहकान्त्या

स्फुटमिव कलयन्तीं प्रेक्ष्य कान्तामदूरे ।

कुतुकभरमनोजातङ्गमिश्रीकृतात्मा

हृतमभजत कामी वामनेत्रासकाशम् ॥ ३२ ॥

अभ्यर्ध्यमानमनिशं मनसा पुरस्ता-

दभ्यागतं समवलोक्य युवानमेनम् ।

सा स्वागतोक्तिमकरोदमृतद्रुवार्द्र-

मन्दारकान्तिलहरीसुहृदा स्मितेन ॥ ३३ ॥

ततः श्रान्ते कान्ते सविधभुवि सख्या चतुरया

समानीतं नव्यं तृणकटमलंकुर्वति शनैः ।

न्यषीदत्सा चौरान्मितमधुरवाणीविलसितै-

र्हरन्ती तच्चेतो हरिणतरुणीमुग्धनयना ॥ ३४ ॥

लपन्तावन्योन्यं किमपि समुदाचारसरसं

दिशन्तौ ताम्बूलं परिमिलितकर्पूरशकलम् ।

वदन्तावाकाङ्क्षामधिकचतुरैरक्षिवलनै-

र्युवानौ तावास्तामुदयदधिकामोदसरसौ ॥ ३५ ॥

वाङ्मात्रेण प्रतिष्ठासुमप्रतिष्ठासुमात्मना ।

कामिनी कामुकं प्राह यामिनीकामुकानना ॥ ३६ ॥

यातप्रायमिदं दिनं कमलिनी दीनेयमालोक्यतां

नीरन्ध्रश्च पयोधरः स च शशी दूरेऽधुना वर्तते ।

विप्रागारमिदं तटाकसविधे स्वायत्तमेतच्च ते

गेहं तत्क्षपय क्षपामिह महान्कार्यातिपातो न चेत् ॥ ३७ ॥

अध्वा निर्मल एव नापि सहसा संवर्धते वा तमो

विद्यन्ते च निकेतनानि सुहृदामृद्धानि मध्येपथम् ।

मुग्धापाङ्गि पयोधरः परमसौ संध्यागमे सांप्रतं

प्रस्थानोद्यममुत्तमर्परिगलद्धारो रुणद्धेव मे ॥ ३८ ॥

१. आरात्समीपे सा च न्यषीदत्. २. चन्द्रानना. ३. स्तनी मेघश्च. ४. परिगलत्-
हारः; (पक्षे) परिगलत्-धारः.

वदतोरिति मुग्धहासमाध्वमिधुरं व्यञ्जितमञ्जुरागवन्धम् ।

अरुणं तैरणेरवाप विम्बं वैरुणाशातरुणीवितंसभावम् ॥ ३९ ॥

अथ स विहितसंध्यावन्दनाद्यः समीपे
कथितधरणिदेवस्यालये तन्नियोगात् ।

सकुतुकरुचि भुक्त्वा स्वादुसंपन्नमन्नं
त्वरितमुपजगाम प्रेयसीवासगेहम् ॥ ४० ॥

स्नातानुलिप्ततनुरागमनं तदीयं
सा च प्रगाढकुतुका परिपालयन्ती ।

मुग्धेक्षणा निजमसेवत वासगेहं
मुद्रादरिद्रमदनद्युतिमुग्धगात्री ॥ ४१ ॥

उन्निद्रकान्तिलहरीमहनीयगात्रीं
संनाहिनीं सरसिजायुधसंप्रहारे ।

तां पश्यतः क्षितिसुरस्य समुज्जृम्भे
पूर्वाधिका मनसि कापि कुतूहलश्रीः ॥ ४२ ॥

तल्पोपान्ते तदनु च मिथः संनिविष्टौ दिशन्तौ
कर्पूरैलामिलनसुभगां शुभ्रताम्वूलर्वाटीम् ।

सख्या साकं चतुरवचसा सूचितान्योन्यभावै-
र्वक्रालंपैः कमपि समयं यापयांचक्रतुस्तौ ॥ ४३ ॥

पश्यन्ती पुनरनयोरिङ्गितभेदैरनङ्गपरिपीडाम् ।

नातिचिरादतिनिपुणा नाटितनिद्रागमा सखी निरगात् ॥ ४४ ॥

वहिः स्वल्पं तल्पं तदनु स तथा दीपकरया
समादिष्टं भेजे मदनपरिदूनेन वपुषा ।

हृदा तु प्रत्यग्रं प्रैसवशरकेलीगृहगतं
तदीयप्रत्यन्तं परिहसितपर्वेन्दुसुपमम् ॥ ४५ ॥

तदनु शशिमुखी सा प्राप्य शय्यानिकेतं
निजमभजत तल्पं निर्भरानङ्गपीडा ।

किमपि जनितकम्पैरङ्गकैर्मृङ्गमाला-

वचन(चरण)चलितमञ्जीवच्छरीतुल्यकुल्यैः ॥ ४६ ॥

मनसा सदृशानुरागभाजौ मुहुरुद्युक्तपरस्पराभिसारौ ।

अवमानभयेन जातचिन्ताववलन्तौ वपुषा च तावभूताम् ॥ ४७ ॥

तल्पादनल्परसमुच्चलितोऽथ तत्त्वा-

त्पुष्पायुधेन बलिना परिणुद्यमानः ।

सोऽयं विवेश शनकैः शंफरेक्षणयाः

शय्याग्रहं शमितकल्पमणिप्रदीपम् ॥ ४८ ॥

बद्धोद्यमा तदभिसारविधौ विसोढुं

तत्तादृशं मदनतापमपारयन्ती ।

मुग्धा विहाय शयनं स्वयमुत्थिता च

न्यस्तं च तेन विवरे कुचयोः कराब्जम् ॥ ४९ ॥

पुलकिततनुवल्ली सा ततः प्रीतिवेगा-

न्मृदुलभुजलताभ्यां गाढमालिङ्गञ्च कान्तम् ।

अधिककुतुकमारादानमर्थ्योदसीयं

वदनमधराविम्बं चुम्बति स्म प्रकामम् ॥ ५० ॥

अनुदिवसमयोगे चेतसा काङ्क्षितं य-

द्यदपि मदननाम्ना देशिकेनोपदिष्टम् ।

स्फुरितमभवदन्तर्यतदात्वे च यूनोः

सुरतमननुभूतं संभूवाभिरामम् ॥ ५१ ॥

मिथुनमिदमुदारस्वेदलेशानुविद्धं

पुलकि गलितधैर्यं पुण्यदानन्दभारम् ।

दृढमभजत जाग्रत्स्वप्रयोर्मध्यसंस्थां

मदनरससमुत्थामत्युदारामवस्थाम् ॥ ५२ ॥

अथ सुरतविरागे विस्मृतान्योन्यभेदं

कृतघनपरिरम्भं कोमलाभ्यां कराभ्याम्(भुजाभ्याम्) ।

मिलितवदनविम्बं मिश्रितोरुप्रकाण्डं

शयनमभजतां तौ श्रान्तिभानौ युवानौ ॥ ५३ ॥

नाराचबाण(पात)परुणे चरणायुवानां

नादे ततः सरति कर्णयुगान्तरान्दध् ।

गाढं कुचान्तरगतं परिरभ्य कान्तं

वान्ताशुधिन्दु कैमनी वचनं नभागे ॥ ५४ ॥

आनाल्यादपि कान्त कर्णविरां प्रामेभ्यर्दीर्घमृगे-

रासक्तं त्वयि मानसं द्विगुणितं जातं तदाशोकानान् ।

प्राप्तोऽरयद्य पुनर्मर्दानमुकृतस्तन्नामनन्याश्रयां

त्यक्त्वार्थैव न याहि पाहि मदानवद्वेन दृनादिमास ॥ ५५ ॥

तन्व्या तथा निगदितं शृण्वन्कर्णामृतं वचः ।

प्रत्ययान् प्रसन्नात्मा म कर्मा तामत्येननास ॥ ५६ ॥

अभ्यर्थनीयमतिरागनुपा भया य-

न्मुने तर्था गदितं तदिदं तथापि ।

एतावदद्य कथयामि शये कृत्वाभ्या-

माभ्याममं जनमर्षहि तौ त्वापस ॥ ५७ ॥

इति कृतममयोऽर्था कल्प्यमन्थाय गत्वा

द्विजनरष्ट्रमारादात्मगेतोपमानम् ।

विहितमकलकृत्यो मृष्टमास्तास्य चाज्ञं

सपदि मृदितनेताः प्राय कान्तानि तिस्र ॥ ५८ ॥

मा न स्नानाद्यगित्मनिम्बेन निर्वायं कृत्यं

पत्युः प्रत्यागमनपदोदत्तनेत्रारविन्मा ।

भूयोभूयः किमपि रजनीवृत्तमेव स्मरन्ती

पुष्पामोदात्पुञ्जकिततनुः रोग्माभाद्विन्दे ॥ ५९ ॥

आयतेन गमं प्रियेण मृमृगी सा प्राप्य तामात्म्यं

स्वच्छप्रच्छदभाजि केदितरिभे तनीं शयाना मुराष् ।

अन्धूनप्रणयप्रवाहसुभगेराकाङ्क्षितैश्चेतसा
 तैस्तैर्नर्मभिरुन्मिषत्परिमलैरह्वाय निन्द्ये दिनम् ॥ ६० ॥
 क्षणादस्तं याते दिनकृति शनैर्वाति पवने
 समादायामोदं दरदलितजातीसुमनसाम् ।
 समारूढे चेन्दौ गगनममृतस्यन्दिकिरणे
 स्मरोन्मादावेगादधिकविवशौ तावभवताम् ॥ ६१ ॥
 गतनिजपरभावं गाढगाढप्रहारं
 मणितभारितगेहं मञ्जुमूषाविरावम् ।
 सुरतमधिकमासीदुद्धतं चित्तरङ्गे
 सति मदनविलासे कामिनां का व्यवस्था ॥ ६२ ॥
 समदिवसनिशीथं क्रीडतोरेवमेव
 क्षणवदविदितांशा वत्सराः केऽपि याताः ।
 न च सुरतसुखे तौ वीततृष्णावभूतां
 न खलु विषयसङ्गः शीलनेनैति शान्तिम् ॥ ६३ ॥
 इत्थं निवसतोः स्वैरं नित्यं प्रत्यग्रयोस्तयोः ।
 कदाचित्स्वगृहं याता वयस्या कार्यगौरवात् ॥ ६४ ॥
 शय्योत्थायमथैकदा प्रियतमे याते प्रभातागमे
 निद्राशेषानिमोलिताक्षिकमला तन्वी शयाना क्षणम् ।
 दुर्वारं खलु दैवदुर्विलसितं स्वप्ने स्वयं सा विलो-
 क्यान्यासङ्गिनमात्मवञ्छभमतिक्रुद्धा विबुद्धाभवत् ॥ ६५ ॥
 निद्राविरामसमयेऽपि रुषा स्फुरन्त्या
 मुद्रादरिद्रतरया परिवृत्तचेताः ।
 स्वप्नानुभूतमपि वस्तु तदस्तधैर्या
 तन्वी चिराय परमार्थतयैव मेने ॥ ६६ ॥
 सा भामिनी परुषरोपनिवीतचित्ता
 नैवोच्चचाल शयनादतिदूयमाना ।

क्षौमोपधानममलं नयनान्तवान्तै-

रातन्वती मलिनमश्रुभिरञ्जनाक्तैः ॥ ६७ ॥

यथापुरमुपस्थितः स तु विलोकयन्प्रेयसीं
विकारमयथापुरं विधृतमानमासेदुषीम् ।

विषादभरविह्वलः किमिति चिन्तयन्नन्धधी-

रुवाच कलितादरं सरसया गिरा सान्त्वयन् ॥ ६८ ॥

किमेतदयि वल्लभे कथय किं न जानासि मा-

ममुं तव पदाश्रयं किमिति मानमालम्बसे ।

अकारणसमुद्रमामपनयाशु दूरे रुषं

विषादभरिताशये मयि विधेहि दासे दयाम् ॥ ६९ ॥

गलितचिकुरवन्धं गण्डसंसक्तवाष्पं ।

विचलदधरविम्बं विश्लथन्मुग्धगात्रम् ।

शयनमिदमकाण्डे व्यायतश्वासवातं

चकितयति मदीयं चण्डि चेतः प्रकामम् ॥ ७० ॥

मुञ्च मानर्मनिदानमिदानीमद्विताक्षि हृदि संचिनु मोदम् ।

सिद्ध वाङ्मयसुधाभिरधीरं पञ्चसायकहतं जनमेनम् ॥ ७१ ॥

इति विविधतराभिः सान्त्वयमानापि वाग्भिः

प्रतिवचनमुदश्रुः सा यदा न न्यगादीत् ।

अधिकुचतटमस्याः कातराक्ष्यास्तदासौ

मृदु निजकरपद्मं न्यस्तवानस्तधैर्यम् ॥ ७२ ॥

कितव शठ किमेतन्मा स्पृशेत्यात्तभावा

निजकुचयुगमध्यन्यस्तमुत्सार्य हस्तम् ।

तरुणमरुणिताभ्यामश्रुपूर्णान्तराभ्यां

नयनसरसिजाभ्यां वीक्ष्य रूक्षं वभाषे ॥ ७३ ॥

अपसर शठबुद्धे मामकीनान्निकेता-

दलमतिनयवाचां विस्तरैः कृत्रिमैस्ते ।

ऋजुमतिरहमेवं त्वय्युपाकूढरागा

ध्रुवर्मवमतिपात्रं हन्त जाता जनानाम् ॥ ७४ ॥

तामेव नूतनां याहि किं मया यौतयामया ।

सति सूने दरोत्फुल्ले कस्य वृन्तश्च्ये स्पृहा ॥ ७५ ॥

का सा कामिनि कथ्यतां तव सदा या मानसे वर्तते

सा चेच्चण्डित्वमेव समये यातं तदैतद्रते ।

अद्याप्येवमिदं शपे चरणयोर्दृष्टे विवादैरलं

स्वमः किं न्वयमम्बुजाक्षि सकलं स्वप्नोपमं दृश्यते ॥ ७६ ॥

परिचयवशादस्या रागः श्लथः किमु सांप्रतं

धृतरुचिरभूदन्यस्मिन्वा न वेद्मि नवे जने ।

किमु तमुपभोगोद्रेकान्मे गतं किमु शून्यतां (?)

न पुनरधुना मानस्थानं मनागपि लक्षये ॥ ७७ ॥

गतधृतिरिति तत्तत्कर्कयन्कर्कशेन

स्मरपरिभवशोकेनाकुलीभूतचेताः ।

क्षणमथ धृतमौनं यत्नसंस्तम्भितास्त्रं

नतवदनमतिष्ठत्संनिधौ संनताङ्ग्याः ॥ ७८ ॥

तथा विषीदन्तमनन्यसंश्रयं न किञ्चिदेषा निजगाद भामिनी ।

अतिप्रमाणारुणितेन केवलं दिग्दक्षतीवैक्षत चक्षुषा रुषा ॥ ७९ ॥

आरोपितागसर्मेनागसि मध्यकस्मा-

न्मानोद्धुरामनुनयोक्तिभिरप्यसाध्याम् ।

एनां त्यजाम्यहमिति क्षणजातबुद्धिः

क्लुध्यन्नसौ कृतघनश्वसितं प्रतस्थे ॥ ८० ॥

अथ विलम्ब्य विलम्ब्य शनैः शनैः प्रियतमानुगतिं प्रतिपालयन् ।

नियतिमेव मुहुः परिगर्हयन्नजमवाप चिरेण निकेतनम् ॥ ८१ ॥

१. अवमानभाजनम्. २. मुक्तप्रायया. ३. शिथिलबन्धने. म्लान इति यावत्.

निरपराधे मयि समारोपितापराधाम्.

चिराद्दृष्टैरिष्टैर्विदितनिखिलात्मीयचरितै-

र्वसन्गेहे साकं सुमधुरवचोभिः सहचरैः ।

स्मरन्मानाक्रान्तां मनसि दयितामेव सततं

कथाबन्धैस्तस्याः कथमपि स कालं क्षपितवान् ॥ ८२ ॥

निर्धूतधैर्यविभवे हृदि नित्यमित्थं

निध्यायतः प्रियतमां प्रतिपन्नदैन्यम् ।

अल्पीयसैव समयेन समुज्जृम्भे

पुष्पायुधार्तिरतिमात्रमसह्यतापा ॥ ८३ ॥

उरसि निहितं मुक्ताहारं क्षिपन्नहिशङ्कया

मलयजरसं मन्वानोऽन्तर्महाविषसोदरम् ।

वपुषि सहसा जातस्वेदो हिमाम्बुनिषेचने

शिवशिव बभूवायं सायं क्रमात्सुहृदामसौ ॥ ८४ ॥

गमिष्याम्येवाहं गतदुरभिमानः परिसरं

प्रियाया हीही मां पुनरपहसेयुर्नु जनाः ।

कथं वा सोढव्यो मदनपरितापः स्थितमिदं

न सा द्रष्टव्या मे स्फुरति हृदये सैव तरुणी ॥ ८५ ॥

इति बहुविधविकल्पदोलाधिरूढे कान्ते सा तु—

याते च कोपविवशे दयिते स्वगेहा-

द्वाते(?) च चेतसि मनागनुतापलेशे ।

सा भागिनी तर्दनुनीतिधृताग्रहापि

सौभाग्यलोभचकिता न चचाल तल्पात् ॥ ८६ ॥

उत्थाय सेयमुदितस्मृतिरुत्पलाक्षी

तल्पादनल्पतरसाध्वसनुद्यमाना ।

मत्वा वहिस्तमनिरीक्ष्य युवानमारा-

दुद्वेलशोकविवशीकृतमानसाभूत् ॥ ८७ ॥

अपश्यन्ती कान्तं किमिदमिति चिन्तापरवशा

विनिन्दन्ती दैवं मुहुुराधिकदूनेन मनसा ।

क्षिपन्ती बाष्पाम्भःप्रसरकलुषे दिक्षु नयने

क्षणं तस्थौ तन्वी कुचनिहितवाहासरसिजा ॥ ८८ ॥

स्थित्वा किञ्चन वञ्चितास्मि विधिनेत्युत्कम्पमानान्तरा

पश्यन्ती ब्रजतः पदानि कमितुस्तन्वी वाहिः प्राङ्गणे ।

भूयः स्वीयमुपेत्य वासभवनं मानस्मरार्तित्रपा-

शोकव्याकुलिता पपात शयने लूनेव मञ्जीलता ॥ ८९ ॥

इतः प्राङ्गिर्व्यूढाः प्रणयपरिपाटीसुरभिला

रहः क्रीडास्तास्ताः प्रियदयित विस्मृत्य हृदये ।

इदानीं मामीषत्कलहकलुषीभूतहृदया-

मनाष्टच्छाकाण्डे यदसि चलितस्तत्किमुचितम् ॥ ९० ॥

यन्निमित्तं परित्यक्ता पूर्वं प्राणसमा मया ।

तन्निमित्तं परित्याज्याः प्राणाश्चाद्य न संशयः ॥ ९१ ॥

तत्तच्चिन्ताशवलहृदयां श्रान्तगात्रीं शयानां

तन्वीमित्थं तपनकिरणालीढवञ्छीसकुल्याम् ।

प्राप्ता दैवात्सपादि सविधं तत्सखी जातखेदा

श्रोतन्माली (?) सरसवचना सान्त्वपूर्वं वभाषे ॥ ९२ ॥

प्रियसखि वदनं ते किं गलद्वाष्पमेत-

द्वहति तुहिनसिक्तेनाम्बुजेनाद्य मैत्रीम् ।

अयि कथय निदानं संविभक्तं हि दुःखं

ननु भवति जनानां सह्यपीडातिरेकम् ॥ ९३ ॥

क्व ते यातः प्रेयान्प्रहसितहिमांशुं कुमुदिनीं

गतच्छाया भूयत्सनु(?)रनुकरोतीयमधुना ।

शुचा दीनो मौनं भजति च निकामं परिजनः

किमेतन्नो जाने वद सखि वयस्यास्मि ननु ते ॥ ९४ ॥

इति पृष्ठा तथा तन्वी कृतनिःश्वसितं शनैः ।

आदितो दुरवस्थां तामातुरा संन्यवेदयत् ॥ ९५ ॥

श्रुत्वा वृत्तमुवाच सा च युवयोरस्मिन्नवस्थान्तरे

नागः किञ्चन विद्यते हतविधेरेतद्विलासान्तरम् ।

आयास्यत्यचिरान्तथापि दयितस्त्वत्संनिधिं खिन्नधीः

सौभाग्यं तव तादृशं प्रणयिता तस्यापि तादृग्विधा ॥ ९६ ॥

विरहानलेन तव मानसं यथा प्रियमानसं च परितप्यते ध्रुवम् ।

युवयोः परस्परविमेलना ततः सुकरा भवेत्सुरभिबाणशिल्पिनः ॥ ९७ ॥

सततमिति वचोभिः स्निग्धया केलिसख्या

विदितहृदयपीडोदन्तया सान्त्वयमाना ।

समाधिकपरितापक्षीयमाणाङ्गवल्ली

समयमनयदेषा संस्मरन्ती तमेव ॥ ९८ ॥

इत्थं दैवादधिगतवतोरप्रियं विप्रयोगं

रोषप्रेमव्यतिकरजुषोः सीदतोर्जातखेदम् ।

यूनोरासीत्सपदि पुरतो वौरिदानामनेहा

मानव्याधिक्षपणनिपुणः कामिनीकामुकानाम् ॥ ९९ ॥

चातकीमनसि मोदमावहन्केतकीकुसुमसौरभं वहन् ।

धूतनूतनघनः समाययौ चूतसायकसखा समीरणः ॥ १०० ॥

सह मदनधनुर्ज्यानिःस्वनेनोज्ज्वम्भे

वियति विततिभाजामारवो नीरदानाम् ।

अपतदवनिपृष्ठे नूतना तोयधारा

सह च विरहभाजां विश्वथैरश्रुपूरैः ॥ १०१ ॥

इत्थं प्रवृत्ते समये घनानामुद्वेलमुद्धूलितसूनरेणुः ।

उच्छूनमानं मिथुनं तदुच्चैरुच्चाटयामास मनोजमन्त्री ॥ १०२ ॥

विरहमसहमानौ वीतनिःशेषमानौ

तदनु रहासि दीनौ नुद्यमानौ स्मरेण ।

निविडतमसि घोरे जृम्भमाणे निशीथे

निजनिजनिलयात्तौ निःसृतौ निःसहायौ ॥ १०३ ॥

शृण्वन्तौ श्रुतिकटु निःस्वनं घनानां पन्थानं पदयुगलेन वीक्षमाणौ ।

कुर्वाणौ हृदि च मनोरथाननेकान्दुर्वारस्मरविवशौ विचेरतुस्तौ ॥ १०४ ॥

स्निग्धश्यामैस्तमालैरविरलदलसंघातनीरन्ध्रशाखै-

राक्रान्ते भ्रान्तभृङ्गीकुलविततगरुन्मण्डलीमण्डितान्ते ।

स्फायद्वोराब्धकारस्थगितदिशि निशीथान्तरे तत्र कुत्रा-

प्यारामे मारपीडाभरपरिलुलितैरङ्गकैः संगतौ तौ ॥ १०५ ॥

आबद्धमानौ निभृतं चरन्तावा[कस्मि]कस्पर्शविकम्पिताङ्गौ ।

आवेदयामास परस्परं तावानन्दचन्द्रः स्वयमभ्युदञ्चन ॥ १०६ ॥

आमग्राङ्गममन्दरागमधुरं तावाश्लिषन्तावुभा-

वस्त्राम्भोविसरैरतीव शिशिरैरासिच्यमानाङ्गकौ ।

आमोदादगलद्विरावभिनवीभूताविवात्युत्सुका-

वानन्दामृतवारिधावकुरुतामव्याजमामज्जनम् ॥ १०७ ॥

इति महाकविश्रीनारायणभट्टपादविरचितं कोटिविरहम् ।

श्रीराजानकरुय्यकप्रणीता

सहृदयलीला ।

श्रीमतामुत्कर्षपरिज्ञानाद्द्वैदग्ध्येन सहृदयत्वान्नागरिकतासिद्धिः ॥ यु-

१. उद्धटविवेकाख्यग्रन्थप्रणेतराजानकतिलकसूनु रुचकापरनामा राजानकरुय्यक-
कश्मीरेषु ख्रिस्ताब्दीयद्वादशशतकपूर्वार्धे आसीत्. अयमेव महकविना श्रीकण्ठचरित-
शान्तिमे सगे स्वगुरुत्वेन वर्णितः. अथावाधि ज्ञाता एतत्प्रणीता ग्रन्थास्त्वेते—(१) अल-
कारसर्वस्वम्, (२) अलकारानुसारिणीनाम्नी जह्णकविप्रणीतसोमपालविलासकाव्यस्य
श्रीका, (३) काव्यप्रकाशसकेतः, (४) श्रीकण्ठस्तवः, (५) सहृदयलीला, (६) साहित्य-
सोमसा, (७) हर्षचरितवार्तिकम्, इति सप्त. एतेषु सहृदयलीलायाः पुस्तकद्वय भा-
ग्यारकरोपाह्वश्रीमद्रामकृष्णनामशालिभिः पण्डितधुरीणैः पुण्यपत्तनस्थराजकीयसंग्रहा-
स्मभ्यं प्रहितम्. तत्रैकं नागराक्षरलिखितं पत्रत्रयात्मकं नातिशुद्धं नवीन क-चिहितम्.
पर शारदाक्षरलिखितमलकारशेखरेण सह सबद्ध प्रायः शुद्ध प्राचीन पत्रत्रयात्मक
त्र-चिहितम्. पुस्तकद्वयमपि कश्मीरलिखितमस्ति. तदाधारेणैतन्मुद्रणमारभ्यते. पाठा-
तराणि चात्र लेखककृत प्रमादमपहायैव गृहीतानि सन्तीति ज्ञेयम्.

वत्यादीनामुत्कर्षो देहे^१ गुणालंकारजीवितपरिकरेभ्यः ॥ तत्र शोभावि-
धायिनो धर्मा गुणाः ॥

रूपं वर्णः प्रभा राग आभिजात्यं विलासिता ।

लावण्यं लक्षणं छाया सौभाग्यं चेत्यमी गुणाः ॥

अवयवानां रेखास्पाष्ट्यं रूपम् ॥ गौरतादिधर्मविशेषो वर्णः ॥ का-
चकाच्यरूपा रविवत्कान्तिः प्रभा ॥ नैसर्गिकस्मेरत्वमुखप्रसादादिः सर्वे-
षामेव चक्षुर्वन्धको धर्मो रागः ॥ कुसुमधर्मा मार्दवादिर्लालनादिरूपः स्पर्-
शविशेषः पेशलताख्य आभिजात्यम् ॥ अङ्गोपाङ्गानां यौवनोद्भेदी मन्म-
थवासनाप्रयुक्तः कटाक्षादिवद्विभ्रमाख्यश्चेष्टाविशेषो विलासिता ॥ तर-
ङ्गिद्रवस्वभावाप्यायिनेत्रपेयव्यापिस्निग्धमधुर इव पीतिमोत्कर्षैकसार इव
पूर्णेन्दुवदाह्लादको धर्मः संस्थानमुग्धिमव्यङ्ग्यो लावण्यम् ॥ अङ्गोपाङ्गा-
नामसाधारणशोभाप्राशस्त्यहेतुरौचित्यात्मा स्थायी धर्मो लक्षणम् ॥ त-
स्य युक्तप्रमाणतादोषस्पर्शास्निग्धवक्रानियतलोमाङ्गसुश्लिष्टसंधानतानाहपरि-
णाहौचित्यचक्रपद्मादिलेखाङ्गनायोगेभ्यः प्रसिद्धाङ्गपूर्णतादोषवैकल्यधर्म-
सौन्दर्यप्रमाणौचित्यलोकाप्रसिद्धविशिष्टाङ्गयोगाख्याः क्रमेण षड्भेदाः ॥
अग्राम्यतया वक्रिमत्वख्यापिनी ताम्बूलपरिधाननृत्तभणितिगमनादिस्थान-
केषु सूक्ष्मा भङ्गिच्छाया ॥ स्फुरच्छर्मुपभोगपरिमलादिगम्योऽन्तःसारो
रञ्जकतया वशीकर्ता सहृदयसंवेद्यधर्मभेदश्च सौभाग्यम् ॥ तत्राद्ये स्मर-
मदपुलकादयो भेदाः । अन्त्ये तु मणितरूपपरिभोगाधरास्वादसौरभादि-
भिर्युगपद्रसवच्चार्त्तपञ्चेन्द्रियसुखलाभः ॥

इति श्रीराजानकरुच्यकविरचिताया सहृदयलीलायां गुणोल्लेखः प्रथमः ।

रत्नं हेमांशुके माल्यं मण्डनद्रव्ययोजने ।

प्रकीर्णं चैखलंकाराः सप्तैवेते मया मताः ॥

१ 'देहगुणा-' इति क-पाठः. २. 'काचकच्य' इति ख-पाठः. ३. 'नैसर्गिकः'
इति ख पाठः. ४. 'प्रमाणौचित्याख्या लोकाप्रसिद्धा विशिष्टा-' इति क-पाठः. ५. 'छा-
यास्मरलक्ष्मी.' इति क-पाठः. ६. 'उपभोगपरिगम्योन्तस्मारो रञ्जक-' इति क-पाठः.
७. 'परिभोगधाराकुसुमसौरभादिभि-' इति क-पाठः. ८. 'पञ्चेन्द्रिय' इति ख-पाठः.

तत्र वज्रमुक्तापद्मरागमरकतेन्द्रनीलवैदूर्यपुष्परागर्ककेतनपुलकरुधिरा-
क्षभीष्मस्फटिकप्रैवालरूपाणि त्रयोदश रत्नानि ॥ हेम नवधा । जाम्बून-
दशातकौम्भहाटकवैणवशुङ्गीशुक्तिजजातरूपरसविद्धाकरोद्गतभेदात् ॥ च-
तुर्धा रत्नहेममयः । आवेद्यनिबन्धनीयप्रक्षेप्यारोप्यभेदात् ॥ तत्र तर्-
ङ्गीकुण्डलश्रवणवालिकादिरावेध्यः । अङ्गदश्रोणीसूत्रमूर्धमणिशिखादृढि-
कादिनिबन्धनीयः । ऊर्मिकाकटकमञ्जीरसदृशः प्रक्षेप्यः । प्रालम्बमालिका-
हारनक्षत्रमालाप्रभृतिरारोप्यः ॥ चतुर्धाशुकमयः । त्वक्फलक्रिमिरोमज-
त्वात्क्रमेण क्षौमकार्पासकौशेयराङ्गवादिभेदात् ॥ पुनस्त्रिधा । निबन्धनीय-
प्रक्षेप्यारोप्यवैचित्र्यात् ॥ तत्र निबन्धनीयः शिरःशाटकजघनवसनादिः ।
प्रक्षेप्यः कञ्चुलिकादिः । आरोप्य उत्तरीयपटादिः ॥ सर्वस्यास्यानेकवि-
धत्वं वर्णविच्छित्तिनानात्वात् ॥ ग्रथिताग्रथितर्वशाद्विविधः सन्नष्टधा मा-
ल्यमयः ॥ वेष्टितविततसंघाद्यग्रन्थिमदवलम्बमुक्तकमञ्जरीस्तवकलक्षणमा-
ल्यभेदेन ॥ तत्रोद्घर्तितं वेष्टितम् । पार्श्वतो विस्तारितं विततम् । बहुभिः
पुष्पैः समूहेन रचितं संघाद्यम् । अन्तरान्तरा विषमं ग्रन्थिमत् । स्पष्टो-
म्भितमवलम्बम् । केवलं मुक्तकः । अनेकपुष्पमयी लता मञ्जरी । कुसुम-
गुलुच्छं स्तवकः ॥ तस्यावेध्यादयोऽपि चत्वारो भेदाः ॥ कस्तूरीकु-
ङ्कुमचन्दनैर्कर्पूरागुरुकुलकदन्तसमपटवाससहकारतैलताम्बूलालक्तकाञ्जन-
गोरोचनादिनिर्वृत्तो मण्डनद्रव्यमयः ॥ भ्रूघटनालकरचनाधम्मिल्लवन्धादि-

१. 'कर्केतक' इति ख-पुस्तके, 'कत्केतन' इति च क-पुस्तके पाठः. २. 'पुलकः
प्रस्तरभेदे' इति मेदिनी. रुधिराख्यो मणिभेदः. तल्लक्षण गरुडपुराणेऽष्टसप्ततिमितेऽध्याये
द्रष्टव्यम्. भीष्ममपि रत्नभेदः 'भीष्मरत्नम्, हिमालयोत्तरदेशजातशुक्लवर्णप्रस्तरवि-
शेषे' इति शब्दार्थचिन्तामणिः. 'वज्रेन्द्रनीलमरकतकर्केतनपद्मरागरुधिराख्याः । वैदू-
र्यपुलकविषमकराजमणिस्फटिकशशिकान्ता. ॥' इति रत्नगणनायां वराहमिहिरः (वृ-
हत्सहिता ८०।४) 'विषमक' इत्यस्य स्थाने 'विमलक' इति पाठः क्वचिद्दृश्यते. 'भी-
ष्मक' इति पाठोऽपि सभाव्यते. ३. 'विद्रुमरूपाणि' इति क-पाठः. ४. 'शक्तिजात-
रूप्य' इति क-पाठः. ५. 'भेदेन' इति ख-पाठः. ६. 'ताडी' इति क-पुस्तके नास्ति.
७. 'प्रलम्ब' इति ख-पाठः. ८. 'भेद' इति क-पाठः. ९. 'रोप्यभेदात्' इति क-पाठः.
१०. 'तत्र' इति ख-पुस्तके नास्ति. ११. 'वशात्पुनाद्विविधः' इति क-पाठः. १२. स-
घात्य' इति ख-पाठः. १३. 'तत्र' इति ख-पुस्तके नास्ति. १४. 'सघात्यम्' इति ख-
पाठः. १५. 'ग्रन्थिमद्विषमम्' इति क-पाठः. १६. 'कर्पूरागुरूपटवास' इति क-पाठः.

योजनामयः ॥ द्विधा प्रकीर्णमयः ॥ जन्यनिवेश्यभेदेन ॥ श्रमजलमधुम-
दादिर्जन्यः । दूर्वाशोकपल्लवयवाङ्कुररजतत्रपुशङ्कुतालदलदन्तपत्रिकामृ-
णालवल्यकरक्रीडनकादिनिवेश्यः ॥ एतत्समवायो वर्षः ॥ स च देशका-
लप्रकृत्यवस्थासात्म्येन । एतेषां विच्छिन्त्या यथास्थाननिवेशनपरभागला-
भाद्रामणीयकवृद्धिः ॥

इति श्रीराजानकरुच्यकविरचितायां सहृदयलीलायामलकारोल्लेखो द्वितीयः ।

शोभाया अनुप्राणकं यौवनाख्यं जीवितम् ॥ बाल्यानन्तरं गात्राणां
वैपुल्यसौष्टवविभक्तताविधायी स्फुटितदाडिमोपमः स्मरवसतिरवस्थाभेदो
यौवनम् ॥ तस्य वयःसंधिरारम्भः ॥ मध्यं तु प्रौढिकालः ॥ प्रथमे ध-
म्मिच्छरचनालकभङ्गनीविनहनदन्तपरिकर्मपरिष्करणदर्पणेषुषोच्चयमा-
ल्योम्भनजलक्रीडाद्युताश्लीलच्छेकभणित्यनिमित्तलज्जानुभावशृङ्गारशिक्षा-
दय आवर्तमानाश्चेष्टाः ॥ अन्त्ये तु शृङ्गारानुभावतारतम्यं श्रेयः ॥

इति श्रीराजानकरुच्यकविरचितायां सहृदयलीलायां जीवितोल्लेखस्तृतीयः ।

शोभाया आरादुपकारकत्वाद्द्वयञ्जकः परिकरः ॥ तस्य चेतनाचेतनयोः
स्थाणुचलयोः प्रत्येकं श्लिष्टसंनिहितर्मात्ररूपत्वेनाष्टविधत्वम् ॥ उत्सङ्गो-
पासीनकान्तहयपरिवारवातायनविताननौछत्रादीनि दर्शनानि ॥ तानि द्वि-
धा । व्यस्तसमस्तभेदात् । एवं शोभासमुत्पादकसमुद्दीपकानुप्राणकव्यञ्ज-
काः क्रमाद्गुणालंकारजीवितपरिकराः ॥ एवं परस्परोपकरकत्वादितरेतरा-
नुग्राहकत्वं सिद्धम् ॥

इति श्रीराजानकरुच्यकविरचितायां सहृदयलीलायां परिकरोल्लेखश्चतुर्थः ।

समाप्त्यं सहृदयलीला ।

१. 'वेश.' इति पुस्तकद्वयेऽपि. २. 'इति सहृदय-' इति क-पाठः; 'सहृदय-' इति
ख-पाठः. 'श्रीराजानक-' इत्यादि पुस्तकद्वयेऽपि नास्ति. ३. 'बाल्यानन्तर' इति ख-
पाठः. ४. 'विधायी सदस्फुटो दाडिमोपमः' इति क-पाठः. ५. 'अत्रापि पूर्वोल्लेखस-
माप्तिवदव पुस्तकद्वये वर्तते. ६. 'मात्रत्वेन' इति क-पाठः. ७. 'सहृदयलीलायां' इत्येव
ख-पाठः. ८. 'समाप्त्यं सहृदयचमत्कारिणी सहृदयलीला । कृतिः श्रीमद्विपश्चिद्वरराजा-
नकतिलकात्मजश्रीमदालंकारिकसमाजाग्रगण्यश्रीराजानकरुच्यकस्य राजानकरुचका-
परनाम्नोऽलंकारसर्वस्वकृतः' इति ख-पाठोऽस्ति. क-पुस्तके तु 'सहृदयचमत्कारिणी'
इति विशेषण नास्ति.



